الرأي

٢٠ صفحة

٥٠ فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٥٩١٤ - الجمعة ٩ محرم ١٤٠٧هـ - الموافق ١٢ ايلول ١٩٨٦م - السنة السادسة عشرة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 12, 1986 No. 5914 VOL. 16 AMMAN — JORDAN

شامير ينوي اقامة ٢٧ مستوطنة جديدة

قوات الاحتلال تشن حملة اعتقالات في صفوف الطلبة

عمان - بترا - كثفت سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي في الاونة الاخيرة اجراءات الاعتقال ضد طلاب المدارس والجامعات العرب في الاراضي العربية المحتلة.

ويلاحظ ان هذا الاجراء الاحتلالي يتوافق كالعادة مع بداية العام الدراسي الجديد مما يؤثر سلبا على مستقبل الطلبة وتحصيلهم العلمي في ظل الاجراءات الاحتلالية المبرمجة.

وجاء في الانباء ان السلطات اعتقلت منذ يومين اعتقالا غير مبرر شابين من طلبة الاول الثانوي وهما عبدالرؤوف واياد الشروف من قرية نوبا بالقرب من الخليل.

البقية ص ١٦

تباين آراء مواطني الاراضي المحتلة بشأن لقاء مبارك بيريز

القدس المحتلة - رويتر - تباينت اراء الفلسطينيين في الاراضي المحتلة امس بشأن اول اجتماع قمة مصري - اسرائيلي منذ خمس سنوات وقالوا انهم يشكون في ان يسفر عن نتائج فورية.

وقال السيد عودة رنتيسي النائب المعزول لرئيس بلدية رام الله في الضفة الغربية/مصر واسرائيل ليس لديهما اي نية لحل المشكلة الفلسطينية واعطاء الفلسطينيين حقوقهم المشروعة/.

وقال السيد رنتيسي/السلام الذي تقترحه مصر واسرائيل والولايات المتحدة على الفلسطينيين هو استسلام من الناحية الفعلية/.

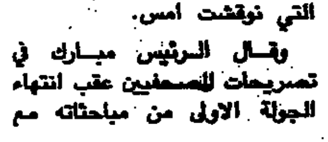
اما رئيس بلدية بيت لحم الياس

البقية ص ١٦

استقبال فاتر لرئيس وزراء العدو في الاسكندرية:

أوّل قمة مصرية اسرائيلية منذ عام ٨١

مبارك: نسعى الى وسيلة لدفع عملية السلام



الاسكندرية - "الراي" - من امين القطب - "وكالات الانباء" - أعلن الرئيس المصري حسني مبارك انه سيعقد جلسة مباحثات اخرى مع شمعون بيريز رئيس وزراء اسرائيل صباح اليوم الجمعة لاستكمال كافة الموضوعات التي نوقشت امس.

وقال الرئيس مبارك في تصريحات للصحفيين عقب انتهاء الجولة الاولى من مباحثاته مع بيريز انني استطيع ان اؤكد انه بعد توقيع اتفاق مشارطة التحكيم حول موضوع طابا فانه اصبح من السهل التحرك قدما لحل المشكلة الرئيسية وهي المشكلة الفلسطينية.

وقال الرئيس المصري اننا ركزنا في مباحثاتنا على القضية الفلسطينية التي وصفها بانها تعتبر هامة للغاية بالنسبة لعملية السلام.

البقية ص ١٦

لا اعلام اسرائيلية

* ذكرت وكالة "رويتر" انه لم تشاهد اعلام اسرائيلية في الاسكندرية امس لدى وصول رئيس الوزراء الاسرائيلي اليها.

مجرم حرب صهيوني

* وصف حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي (اليسار الماركسي والناصري) في بيان اصدره امس في القاهرة شيمون بيريز بانه "مجرم حرب صهيوني". وقال "ان استقبال بيريز في مصر يفتح الباب امام تدهور الموقف العربي والمزيد من عزلة مصر".

تحفظ سوفياتي

* نقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مراقبين في موسكو قولهم ان الاتحاد السوفياتي يلتزم التحفظ حيال لقاء القمة المصري - الاسرائيلي.

صدام يزور موسكو خلال يومين

دبي - ق.ن.ا - تفيد انباء صحفية نشرت هنا امس ان الرئيس العراقي صدام حسين سيقوم بزيارة عمل للاتحاد السوفيتي خلال اليومين المقبلين.

ونسبت صحيفة البيان الى مصدر عربي مطلع في باريس القول بان هدف زيارة الرئيس العراقي لموسكو في هذا الوقت بالذات هو عرض الوضع العسكري على جبهة القتال مع ايران من وجهة النظر العراقية ومتطلبات العراق لمواجهة الاحتمالات العسكرية المقبلة اضافة الى تبادل وجهات النظر مع القيادة السوفيتية حول ازمة الشرق الاوسط

مجلس الاعيان يقر ٦ قوانين تربوية وقانون نقابة المهندسين الزراعيين

عمان - "الراي" - عقد مجلس الاعيان جلسة صباح امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسادة الوزراء.

وقد اقر المجلس مشروع قانون نقابة المهندسين الزراعيين لسنة ١٩٨٦ بالصيغة التي ورد فيها من مجلس النواب كما اقر ستة قوانين متعلقة بالتربية والتعليم وهي مشروع قانون معدل لقانون التربية والتعليم لسنة ١٩٨٦ والقانون المؤقت رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٢ المعدل لقانون التربية والتعليم والقانون المؤقت ٩ لسنة ١٩٨١ والقانون المؤقت رقم ٣ لسنة ١٩٨٠ المعدل لقانون التربية والتعليم والقانون المؤقت رقم ١٠ لسنة ١٩٧٦ المعدل لقانون التربية والتعليم والقانون المؤقت رقم ٤٥ لسنة ١٩٧٦ المعدل لقانون التربية والتعليم، كما وردت من مجلس النواب.

وكان السيد حسن الكايد قد اقسم اليمين القانونية امام المجلس بمناسبة صدور الارادة الملكية السامية بتعيينه عضوا في مجلس الاعيان.

داعيا الى تعاون دولي لمكافحة الارهاب:

البرلمان الاوروبي يطالب الزعماء العرب بـ"الغاء قواعد إمداد المنظمات الارهابية"

ستراسبورغ - ا ف ب - دعا البرلمان الاوروبي امس (الخميس) الى قيام تعاون دولي (اكثر فعالية) لمكافحة الارهاب وطلب من قادة العالم العربي (ان ينأوا بانفسهم بوضوح) عن الهجمات الاخيرة التي وقعت في استانبول وكراتشي وباريس.

وجاء في قرار مشترك لجماعات اليمين الوسط واليسار في برلمان ستراسبورغ اتخذ باغلبية ١٩٣ صوتا في مقابل ١١ صوتا وامتناع شخص عن التصويت (ان الهجمات الاخيرة تنال من سمعة العالم العربي) واننا نطلب من زعماء هذه الدول (الغاء كل قاعدة امداد للمنظمات الارهابية).

غير ان النواب الاوروبيين ادانوا حملة كراهية الاجانب التي تزداد بوضوح ضد مواطنين من دول عربية (وذلك في تعديل قدمه دعاة السلام

البقية ص ١٦

الرئيس اللبناني يرفض اقتراحا بتدويل مواقع قوات الطوارئ

غارة جديدة وانزال إسرائيلي في جنوب لبنان
المقاومة اللبنانية تتصدى ببسالة وتطهر مواقع لميليشيات لحد

بيروت - وكالات - واصلت قوات الغزو الصهيونية امس، هجماتها الغادرة على قرى جنوب لبنان، وسط تصد باسل، من المقاومة الوطنية اللبنانية، للجنود الغزاة وعملائهم.

فقد شنت قوات الاحتلال الاسرائيلي بعد ظهر امس، هجوما واسعا، بواسطة مجموعات من الكوماندوز، بانزال في بلدتي ياطر وصديقين.

وتصدى رجال المقاومة اللبنانية للهجوم الاسرائيلي، مستخدمين القذائف الصاروخية والرشاشات الثقيلة، في نفس الوقت الذي قامت فيه مجموعات اخرى بقصف الطرق التي تتقدم عليها القوات الاسرائيلية، بمدفعية الهاون والمدفعية الصاروخية، مع تسجيل اطلاق نيران الاسلحة المضادة للطائرات، على عدد كبير من طائرات الهليكوبتر، التي رافقت الهجوم الاسرائيلي ومهدت له بقصف محاور الهجوم بالصواريخ الحرارية والمباشرة.

ويأتي هذا العدوان الاسرائيلي الجديد، في اعقاب العملية الناجحة لرجال المقاومة اللبنانية فجر امس، ضد احد مواقع ما يسمى "بجيش لبنان الجنوبي العميل" وتطهير الموقع بعد ابادة جميع عناصره.

فقد سيطر رجال المقاومة فجر امس، على موقع تلال ياطر، التابع لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي بعد تطهيره وابادة جميع عناصره والاستيلاء على مدرعتين وسيارة جيب عسكرية.

ورفع رجال المقاومة اللبنانية، العلم اللبناني، على الموقع المحرر بعد احراق العلم الاسرائيلي، وعلم ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي قبل انسحابهم الى قواعدهم سالمين.

وفي وقت لاحق اعترفت اذاعة صوت الامل، الناطقة بلسان الجيش العميل بالعملية، وادعت ان خسائر الموقع كانت تدمير مدرعتين وناقلة جنود مدرعة متجاهلة ذكر عدد الاصابات في صفوف مسلحيها.

وذكرت مصادر قوات الطوارئ الدولية، ان ثلاثة جنود من الوحدة النيبالية اصيبوا بجروح اثناء تمشيط منطقة العملية.

البقية ص ١٦

برئاسة وزير المواصلات:

إجتماع لمجلس إدارة مؤسسة المواصلات لإقرار تخفيض أجور المكالمات الخارجية

عمان - "الراي" - يترأس السيد محي الدين الحسيني وزير المواصلات صباح يوم الاحد، اجتماعا لمجلس ادارة مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية.

ومن المنتظر ان يقرر المجلس تخفيض اجور المكالمات الهاتفية الخارجية بنسبة (٢٠ ٪) بشكل عام وبنسبة (٥٠ ٪) على المكالمات التي يتم اجراؤها في ساعات الليل

البقية ص ١٦

تحسبا لغارات عراقية على العاصمة الايرانية:

الدبلوماسيون الاجانب يستعدون للرحيل عن طهران
احباط محاولة ايرانية لاحتلال جزيرة مجنون

بغداد - "بترا" - افشلت القوات المسلحة العراقية هجوما ايرانيا استهدف احتلال جزيرة حقل مجنون النفطية الواقعة جنوب العراق واستقر الموقف تماما لصالح القوات العراقية.

وقال بيان عسكري عراقي صدر هنا بعد ظهر امس ان القوات العراقية تصدت للتعرض الايراني في معركة رائعة بدأت في الساعة الثانية والدقيقة الخامسة والاربعين من صباح امس وتمكنت من تدمير كل قدمات الصولة الامامية والقدمات المعقبة لها امام المواضع الامامية للقوات العراقية في حقل مجنون.

واكد البيان ان القوات الايرانية منيت بهزيمة جديدة وان ارض العراق قد تطهرت نهائيا من اي موطىء قدم للغزاة.

وكشف البيان عن جريمة جديدة ارتكبتها القوات الايرانية الغازية تتمثل باطلاقها النار على عدد من ضباط ومراتب القوات المسلحة العراقية بعد ان قيدت ايديهم وارجلهم بالحبال مما ادى الى استشهاد عدد منهم وجرح عدد آخر.

واكد ان العراق سيأخذ بثأر هؤلاء الشهداء وكذلك شهداء مدينة البصرة الذين سقطوا جراء القصف الوحشي الذي تعرضت له المدينة خلال الايام الماضية.

واكد قائد عسكري عراقي ميداني انه تم سحق القوات الايرانية التي حاولت التعرض على قاطع عمليات جزيرة مجنون جنوب شرق العراق.

وقال العميد الركن قائد قوات الحسين في حديث لاذاعة صوت الجماهير امس انه بالمدفعية العراقية والدروع وباسناد من الطائرات السمتية تمزقت قوات العدو الايراني المهاجمة وامتلات الارض المغمورة بالجثث الى جانب اسر اعداد من افراد هذه القوات التي استخدمت في تعرضها اعدادا كبيرة من المشاة المحمولين على الزوارق واعداد من الضفادع البشرية.

واوضح القائد العسكري

البقية ص ١٦

* دفعة من المرشحين للقبول للدراسات العليا والتربية الرياضية والفنون بجامعة اليرموك .... ص ٢

* قرارات لجنة السير في محافظة اربد .... ص ٦

رأينا

قمة الابتزاز..

قبل ان يستقل الطائرة امس، في طريقه الى الاسكندرية، ليعقد القمة التي طالما سعى اليها مع الرئيس حسني مبارك.. تعهد شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي، لوزرائه، بان يرفض اي اقتراح مصري للاعتراف بحق الشعب الفلسطيني، في تقرير المصير.. مهما يكن شكل هذا الحق، كما تعهد بعدم الموافقة على اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام.. وهذا ما اعلنه الوزير الاسرائيلي ديفيد ليفي، بصراحة ودون مواربة..

وهكذا، ذهب بيريز الى قمة الاسكندرية، وفي جعبته الرفض المسبق لجوهر عملية السلام في المنطقة.. وكعادة اسرائيل، وقبل ان يلتقي بيريز بالرئيس مبارك، كانت القوات الاسرائيلية تشن هجوما واسع النطاق في الجنوب اللبناني.. الامر الذي اعاد الى الذاكرة، العدوان الاسرائيلي على المفاعل العراقي، الذي جرى في اعقاب القمة التي عقدت بين بيغن والرئيس الراحل انور السادات في ذلك الحين.. وفي ضوء هذا كله، يصعب على المرء، ان يفهم الباعث على الامل، الذي اعرب عنه الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري، في دفع عملية السلام، من خلال القمة المصرية الاسرائيلية!!

ويحسن التذكير، بان الجانب الاسرائيلي، اعرب غير مرة، عن اعتقاده بان القمة هدف في ذاتها.. واكد هذا المعنى ابا ايبان، الذي اعلن ان مجرد انعقاد القمة، يمثل نجاحا لاسرائيل..

والذي يلفت النظر، ويبعث على التخوف، ان الاتفاق على مشارطة التحكيم بشان طابا، والذي كان شرطا مسبقا للقمة المصرية الاسرائيلية، قد جرى الاعلان عن التوصل اليه بشكل غامض، ودون تفصيلات واضحة.. فالجانب المصري يقول عبر الصحافة الحكومية المصرية، ان مصر حققت مطالبها بشان المشارطة. بينما يقول ديفيد كمحي، ان الجانبين قدما تنازلات، الى ان توصلا الى اتفاق المشارطة.. ولا احد يدري حتى الآن، شيئا عن التنازلات المصرية، التي يقصدها كمحي..

كذلك، يلاحظ ان الاتفاق على المحكمين المحايدين الثلاثة، يبدو غير مستكمل.. فالحكمان المحايدان اللذان اتفق عليهما الجانبان، لم يعلن اسماهما، لان الجانبين لم يحصلا على موافقتهما بعد.. والغريب، ان هذين المحكمين المحتملين، هما اللذان اتفق على ان يقوما باختيار المحكم الثالث!!

ومن هنا يتبدى بوضوح، ان نقطة اختيار المحكمين، قد جرى سلقها على عجل، ليتسنى لبيريز ان يعقد القمة التي يريدها مع الرئيس مبارك.. ويبدو كذلك، ان السيد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركية، كانت له اليد الطولى، في هذه العملية..

والغريب، بعد هذا كله، ان يعرب السيد ميرفي عن الامل، في ان تفتح مشارطة التحكيم، الباب امام دول اخرى في المنطقة، لتشارك في عملية السلام.. وهنا يحسن تذكير السيد ميرفي، انه اذا كان يقصد الاردن بهذه الاشارة، فان الاردن يتمسك بعقد المؤتمر الدولي الذي تشارك فيه الدول الخمس ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن الدولي، وسائر اطراف النزاع العربي الاسرائيلي، بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية، وان الاردن يعتبر المؤتمر الدولي، المظلة التي لابد لعملية السلام ان تجري تحتها، ولا شك في ان السيد ميرفي يعلم الموقف الاردني حق

البقية ص ١٦

الجميل قد يطرح مبادرة جديدة لانجاح الحوار
الهاشم يتحدث عن "تنازلات محتملة" من الطرف المسيحي

بيروت - باريس - وكالات - توقعت مصادر صحفية في باريس ان يقدم الرئيس اللبناني امين الجميل مبادرة جديدة لانعاش الحوار الوطني اللبناني، فيما تحدث وزير لبناني مسيحي بارز هو جوزيف الهاشم، عن احتمال تقديم "تنازلات" من الجانب المسيحي لصالح انجاح الحوار، في الوقت الذي اكد فيه وزير مسلم بارز ايضا، هو الدكتور سليم الحص انه لا امل بحل الازمة اللبنانية، قبل التوصل الى حل شامل لمشكلة الشرق الاوسط.

* ففي باريس ذكرت انباء صحفية نشرت هنا امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل، سيطرح مبادرة جديدة لتحقيق الوفاق الوطني، ودعم الحوار الحكومي، لايجاد مخرج للازمة اللبنانية.

وقالت مجلة "الوطن العربي" الاسبوعية التي نشرت ذلك في عددها الصادر اليوم الجمعة، نقلا عن اوساط الرئيس الجميل، انه سيطرح مبادرته في خطابه الذي سيلقيه يوم ٢٣ ايلول الحالي، بمناسبة ذكرى توليه مهام رئاسة الجمهورية اللبنانية.

ووصفت المجلة، المبادرة - التي لم تكشف عن فحواها - ستكون اكثر اثارة من مبادرة الرئيس الجميل، التي طرحها في يوم الجيش اللبناني في الشهر الماضي، ودعا فيها مجلس النواب والحكومة، لبحث صيغة جديدة للتعايش السياسي في لبنان.

ونقلت (المجلة) عن اوساط الرئيس اللبناني، ان الحوار الحكومي الذي بدأ سيبقى متعثرا، ولن يحرز تقدما بانتظار المبادرة الجديدة، من جانب الرئيس الجميل.

* من جانبه قال الدكتور سليم الحص في مقابلة نشرت امس ان ازمة لبنان مرتبطة بازمة الشرق

البقية ص ١٦

ميرفي يغادر القاهرة الى واشنطن

القاهرة - ق.ن.ا - غادر القاهرة امس ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط في طريق عودته الى واشنطن بعد انتهاء جولته في المنطقة والتي استمرت اسبوعين.

وقد قام ميرفي خلال هذه الجولة برحلات (مكوكية) بين مصر واسرائيل لتقريب وجهات النظر ازاء اتفاقية مشارطة التحكيم حول طابا ووقع على الاتفاقية عن الجانب الامريكي الليلة الماضية.

كما قام بزيارة لكل من الاردن وسورية والمملكة العربية السعودية لبحث وسائل دفع جهود اقرار السلام في المنطقة.

هدوء حذر في محاور القتال في لبنان

بيروت - وكالات - يسود الهدوء جميع محاور القتال التقليدية في العاصمة بيروت وضاحيتها الجنوبية والجبل والمتن الاعلى والشمالي منذ صباح امس دون تسجيل اية عمليات عسكرية تذكر.

وعلى صعيد المعابر، بين شطري بيروت، فانها استمرت على حالها ففتح معبر الكفاءات - المريجة امام المواطنين والسيارات والشاحنات بينما خصص الفرنسيسكان - سباق الخيل لعبور اعضاء اللجنة الامنية المركزية ومعبر المتحف - البربير للدبلوماسيين واعضاء مجلس النواب.

وكانت اللجنة الامنية المركزية قد اجتمعت امس في مبنى سباق الخيل لدراسة خرق مسلحي المحاور المتقابلة لاتفاق الهدنة الامنية الذي اقرته لجنة الحوار الحكومية.

واشنطن "تبتهج من صميم قلبها للنبأ":

توقيع اتفاقية مشارطة التحكيم حول طابا بصورة غير متوقعة بين مصر واسرائيل

القاهرة - واشنطن - وكالات الانباء - تم في القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس، بصورة غير متوقعة، توقيع اتفاقية مشارطة التحكيم بشأن طابا بين مصر والكيان الاسرائيلي، بعد ان اقرها مجلس الوزراء المصري، في جلسة طارئة عقدها عند منتصف الليلة قبل الماضية.

وكانت المحادثات بين الوفدين المصري والاسرائيلي، قد تعرضت للانهيار يوم الثلاثاء بسبب نقطتي الخلاف في ملحق الاتفاق، حول اختيار المحكمين المحايدين الثلاثة، وتحديد علامة الحدود عن النقطة "٩١" في منطقة طابا، لكن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء المصري ووزير الخارجية والمبعوث الاميركي ريتشارد ميرفي، تدخلا وشهدا عدة اجتماعات للوفدين تم فيها تسوية هذا الخلاف والاتفاق عليه.

وقد بدا واضحا منذ الجلسة المسائية الختامية يوم امس الاول، ان الوفود توصلت الى الصيغة المناسبة الاتفاق، والتي يوافق عليها كافة الاطراف، ودعي مجلس الوزراء المصري لعقد جلسة طارئة على عجل،

البقية ص ١٦

١٥٠ مؤسسة اردنية تشارك بعرض منتجاتها

الجناح الاردني يحصل على ميدالية معرض دمشق الدولي

دمشق - بترا - قدمت ادارة معرض دمشق الدولي، ميدالية المعرض الثالث والثلاثين، للجناح الاردني في المعرض.

وقد قام ممثل عن ادارة المعرض، بتسليم الميدالية للسيد محمد العلاونة مدير الجناح الاردني.

من جهة ثانية، قام الدكتور سليم ياسين نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، في الجمهورية العربية السورية، والدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية، والسيد ناظم الحافظ مدير عام مؤسسة معرض دمشق الدولي امس بزيارة الى الجناح الاردني في المعرض.

وكان في استقبالهم في الجناح، السيد علي خريس السفير الاردني في دمشق، والسيد محمد العلاونة مدير الجناح وقد تجولوا في اقسام الجناح المختلفة.

وقد استفسر الدكتور ياسين والدكتور العمادي، عن كثير من الصناعات الاردنية، ومدى استخدامها للمواد الاولية المتوفرة في الاردن، حيث بين السيد مدير الجناح، ان نسبة التصنيع المحلي تزيد عن ٦٠ بالمئة، في اغلب الصناعات الاردنية.

وقد ابدى الدكتور ياسين، والدكتور العمادي، اعجابهما

البقية ص ١٦

تنظمه اللجنة الوطنية للتضامن مع الشركة

اجتماع موسع لبحث سبل مقاومة اجراءات العدو ضد شركة "كهرباء القدس"

عمان - بترا - عقدت اللجنة الوطنية للتضامن مع شركة كهرباء القدس العربية، اجتماعا موسعا لها يوم امس الاول بمدينة القدس، بحث خلاله سبل مقاومة اجراء سلطات الاحتلال، القاضي بالاستيلاء على الشركة العربية.

كما بحثت اللجنة التي تضم كلا من الهيئة الاسلامية العليا والغرفة التجارية بالقدس، والفعاليات والمؤسسات الوطنية، الظروف التي تمر بها شركة كهرباء القدس، والمراحل التي مرت بها في ظل اصرار سلطات الاحتلال، على المضي في تقويض دعائم الشركة العربية، وعدم تجديد الامتياز الممنوح لها.

ويذكر ان اللجنة ستستمر في تدارس الوضع لاتخاذ كافة الاجراءات والاساليب المتاحة، لمقاومة المخطط الاحتلالي والحفاظ على الشركة العربية.

* دفعة من المنتفعين باسكان التطوير الحضري في الرصيفة .... ص ٣

المحليات

منتدى الرأي

الزمان

زمان رهيب، زمان ظالم، زمان وضيع.

عبارات ترددها السنتنا كل يوم عشرات المرات عبارات نصفع بها وجه الزمان الذي نعيش فيه وتنفثها صدورنا. آهات تقطر هما وحزنا، وتتحجر في ماقينا دمعا يحرق الرمش ويعكر صفاء الالوان في عيوننا، واي زمان رضي اهله عنه؟.

لم ينج زمان من ذم اهله له، وقديما قالت الحكماء: جبل الناس على ذم زمانهم، وقلة الرضا عن اهل عصرهم، وقال ابو جعفر الشيباني: اتانا يوما ابو عباس الشاعر ونحن في جماعة فقال: ما انتم وما تتذاكرون قلنا: نذكر الزمان وفساده، قال: كلا إنما الزمان وعاء وما القي فيه من خير او شر كان على حاله ثم انشا يقول:

أرى حللا تصان على اناس
وأخلاقا تداس فما تصان.
يقولون الزمان به فساد
وهم فسدوا وما فسد الزمان

في اوج ازدهار الحضارة العربية الاسلامية فاض نثر ابي حيان التوحيدي بذم الزمان واهله وفي قمة انتصار سيف الدولة على الروم وتالق الدولة الحمدانية قال المتنبي:

غاض الوفاء فما تلقاه في عدة
وأعوز الصدق في الاخبار والقسم
وقت يضيع، وعمر ليت مدته
في غير امته من سالف الامم
اتى الزمان بنوه في شبيبته
فسرهم، واتيناه على الهرم

ودار الزمان دورته وتوالت عليه حضارات وامم لكن القيم السامية التي احترمتها الشعوب ثابتة لم تتغير وما كرهه الناس وشكوا منه لم يتغير وواهم من يقول: لكل زمان قيمه، فالقيم السامية الاصيلة تظل محل تقدير الانسان في اي عصر الم يكره الانسان الظلم والقهر والعبودية على مر الدهور؟.

الم تكن الحرية مطلب الانسانية منذ الازل؟ كل حر وقف في وجه الظلم والتسلط خلد اسمه الزمان وكل ظالم جبار ظلت صورته البشعة تلوث ذاكرة الناس على اختلاف العصور.

حين كان الزمان عربيا نصر عمر بن الخطاب اعرابيا فقيرا من عنهة الناس على جبلة بن الايهم وهو يختال في عنفوانه وجبروته وقال: متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا؟.

قالها وهو خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم قالها وجيوش الفتح تسير من نصر الى نصر ومعاقل كسرى تتهاوى واحدا إثر آخر.

لقد ارتبط مفهوم السيادة عند العرب بنصرة المظلوم والضعيف وكان الرجل الحر هو الشجاع الكريم القادر على نصرة المظلوم، وكانت المراة الحرة هي المراة الفاضلة الابية التي لا تظلم نفسها بتبذلها.

اما اليوم فقد ارتبط مفهوم السيادة والرجولة بالجبروت والظلم وتسلط النفوذ المادي.

مع قهقهة كل جبار غافل عن تقلب الزمان وغيره اسمع انه مظلوم قد لا تصل الى اذن ظالمة لكنها تصل الى الله ليس بينها وبين الله حجاب.

مع صدى كل وطاة قدم تهز الارض اختيالا وكبرا وتباهيا بقدرة صاحبها على عباد الله اسمع بحة مظلوم تثقب الحجر.

لست اكره إنسانا كرهي للظالم المتجبر ولست احتقر إنسانا احتقاري للجبار المستكبر رجلا كان او امراة واحتقاري للمراة المتجبرة اشد واقوى، والفرق كبير بين الكبرياء والاباء والتسلط والاستكبار.اذا قال المتنبي انه واهل عصره قد اتوا الزمان على هرم فنحن اتينا الزمان على خرف، وسيمضي هذا الزمان ونمضي معه لكن صورته وصورة اهله ستظل تلوث ذاكرة التاريخ مهما زيفنا من اشرطة فيديو واشرطة تسجيل.

هدى ابو غنيمة الناصر

المجالي يترأس اجتماعاً للجنة التربية والتعليم ويؤكد حرص الوزارة على تنظيم القوى البشرية

عمان - "الراي" - اكد السيد عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ان وزارة التربية معنية مباشرة بالجهود المبذولة لتنظيم توجهات القوى البشرية الاردنية الحالية والمستقبلية، وبما يخدم التنمية الاقتصادية في الاردن، ويلبي احتياجات الدور الاردني التكاملي في المنطقة العربية وعلى عاتقها يقع العبء الاكبر من الجهود التي يجب ان تبذل لتوجيه المواطن نحو متطلبات هذه الخطط وهذا الدور وما تمليه الظروف الراهنة والتخصصات المستقبلية.

واضاف خلال ترؤسه جانباً من اجتماع لجنة التربية والتعليم الذي عقد في قاعة اجتماعات الوزارة صباح امس، ان الاحصاءات عن أعداد الطلاب في السنوات السابقة والتوقعات المستقبلية لاعداد وتخصصات هؤلاء الطلبة، تؤكد على ضرورة اعادة النظر في الاوضاع السائدة، والتركيز على النشاطات العلمية ومجالات التخصص التي يحتاج اليها الاقتصاد الاردني بصورة خاصة والعربي بصورة عامة، مع الاخذ بعين الاعتبار جميع التطورات التي طرأت على البنية الاقتصادية الاردنية والعربية.

وكان الدكتور احمد البشايرة الامين العام لوزارة التربية والتعليم قد ترأس اجتماع اللجنة، حيث اكد على ضرورة تكثيف الجهود لتلبية كافة احتياجات المدارس من المعلمين والاجهزة والمرافق التعليمية، حتى تكون بداية العام الدراسي، البداية التي ننشدها وتم التخطيط لها، وطالب باقامة اتصال دائم ومفتوح بين مديريات التربية والتعليم في الميدان ووزارة التربية من جهة والمدارس من جهة اخرى، ليتم العمل على تأمين الحاجات من المدرسين والاجهزة والمتطلبات الاخرى حيثما كانت هناك مثل هذه الحاجات وبالسرعة القصوى، لتقدم لابنائنا الطلبة في جميع المدارس وكافة المناطق ما يتطلعون اليه.

كما قدم مديرو التربية والتعليم استعراضا للاوضاع الدراسية السائدة في المدارس التابعة لهم مع مطلع العام الدراسي الجديد، حيث تمت مناقشة القضايا والمشكلات التي تواجه العملية التعليمية الميدانية واقترحت الحلول الملائمة والتي تهدف الى سرعة وسهولة خدمة المواطنين عند مراجعاتهم لمديريات التربية والتعليم ومن قضاياهم بيسر وسهولة وبسرعة قصوى، تؤمن انصراف كافة المعنيين بالعملية التعليمية لاداء واجباتهم.

وبعد ذلك ناقشت اللجنة ورقة عمل مقدمة من مديرية التخطيط والبحث التربوي حول تسمية المدارس في عدد من مديريات التربية والتعليم والتي اشتملت على اسماء جديدة لبعض المدارس المستحدثة والقديمة.

ثم ناقشت اللجنة الخطة السنوية لمديرية الابنية المدرسية والتي اشتملت على مشاريع الاستملاك وانشاء المدارس للعام المقبل، وتقرر اعادة صياغة هذه الخطة لتتم مناقشتها في جلسة قادمة.

الحاج حسن يزور مراكز الاستخدام في محافظة العاصمة

عمان - بترا - قام المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية امس بجولة تفقدية لمراكز الاستخدام في محافظة العاصمة اطلع خلالها على سير انجاز معاملات تصاريح العمل في محافظة العاصمة واجتمع بمسؤولي المكاتب.

ودعا السيد الوزير مدراء المكاتب الى تسهيل وتيسير معاملات المواطنين وانجازها باسرع وقت ممكن وتقديم الخدمات اللازمة لهم.

وزير الطاقة يزور محطة العقبة الحرارية وسلطة الكهرباء

العقبة - بترا - زار الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية والسيد محمد عرفه المدير العام لسلطة الكهرباء الاردنية امس محطة العقبة الحرارية.

وتفقد السيد الوزير موقع المحطة والتقى بمديرها والمهندسين العاملين ومهندس منطقة التوزيع واطلع على سير العمل فيها.

كما تمت مناقشة بعض الامور الفنية الخاصة بالمحطة.

اقرار اتفاقية المرحلة الثانية من مشروع تطوير الاراضي

عمان - بترا - اقرت الجهات المختصه اتفاقيه مع برنامج الغذاء العالمي للمساهمة في تمويل المرحلة الثانية من مشروع تطوير الاراضي.

وتقرر تفويض وزير الزراعة بالتوقيع على الاتفاقية نيابة عن الحكومة الاردنية.

وفاة طفل واصابة ٣ اخرين بحادثي سير

اربد - الراي - توفي الطفل طارق زياد محمد من اربد وعمره ٧ سنوات اثر صدمه امس من قبل سيارة خصوصي على مثلث البياضة.

من جهة ثانية اصيب ثلاثة اشخاص بجراح مختلفة اثر حادث تصادم وقع بين سيارتين امس على مثلث مخيم عزمي المفتي.

وتولت الجهات المختصة التحقيق.

اليوم العالمي لمحو الامية ندوة غد في الاتحاد النسائي

عمان - بترا - يعقد الاتحاد النسائي الاردني فرع العاصمة مساء يوم غد ندوة بمناسبة اليوم العالمي لمحو الامية وتعليم الكبار في مركز الحسناء في الهاشمي الجنوبي.

ويشارك في الندوة السيدة هيفاء البشير رئيسة الاتحاد النسائي العام والدكتور عزت جرادات مدير التعليم العام في وزارة التربية والتعليم.

مديرية الدفاع المدني العام تحتفل بذكرى الهجرة النبوية




عمان - بترا - احتفلت مديرية الدفاع المدني العام امس بذكرى الهجرة النبوية الشريفة.

واستعرض الشيخ نوح سلمان مفتي القوات المسلحة الاردنية في كلمة القاها في الاحتفال الذي بدء بتلاوة اي من الذكر الحكيم مواقف الهجرة والدروس والعبر المستفادة منها في تاريخ الامة العربية والاسلامية مؤكدا ان الامة تستخلص من الهجرة امورا ثلاثة تتمثل في لا اله الا الله وان جميع البشر من اصل واحد حيث لا ميزة لاحد على اخر الا بتقوى الله وان على الناس وان اختلفوا ان يعودوا الى شريعة الله.

واوضح ان هذه المبادىء كانت ثورة على المجتمع الجاهلي الذي كان يقوم على الشرك ونظام الطبقات وحكم الطغيان مشيرا الى ان الهجرة كانت الحدث المميز في تاريخ الرسالة الاسلامية السامية اضافة الى انها انطلاقة جديدة للاسلام في المدينة المنورة؛ حيث عم الاسلام خلال عشر سنوات كافة ارجاء الجزيرة العربية.

واستعرض مفتي القوات المسلحة ثمار الهجرة النبوية الشريفة المتمثلة في الاخوة الاسلامية وتاكيد دور المسجد في حياة الامة وبناء قوتها خاصة وان الاسلام اخذ وضعه الصحيح من خلال الهجرة كانت بداية لتاسيس دولة الاسلام.

ونوه الشيخ سلمان بدور الامة العربية في الحفاظ على الاسلام واظهاره في كل زمان ومكان حتى يرث الله الارض ومن عليها.

واكد الفريق خالد الطراونه مدير علم الدفاع المدني العام في كلمة القاها في الاحتفال أهمية التآخي بين المسلمين في بناء قوتهم مشيرا الى ان اول عمل عمله الرسول الاعظم عندما هاجر الى المدينة المنورة هو ان اخى بين المهاجرين والانصار.

ودعا الى الاقتداء بسيرة الرسول الاكرم مؤكدا اننا ننتصر بالتآخي والتآلف والتواد فيما بين ابناء الامة العربية والاسلامية.

وحضر الاحتفال ضباط وافراد مديرية الدفاع المدني العام.

تسجيل طلبة ٨٥ باليرموك غدا

اربد - بترا - حددت جامعة اليرموك يوم غد السبت موعدا لتسجيل طلبة كليات الاداب والهندسة والحجاوي الذين قبلوا عام ١٩٨٥.

كما حددت يوم الاحد المقبل موعدا لتسجيل طلبة الاقتصاد والعلوم الادارية والكليات الطبية الذين قبلوا في العام المذكور.

المشاركة في ندوة حول اعداد البرامج الوثائقية في دمشق

عمان - بترا - تشارك مؤسسة الاذاعة والتلفزيون في ندوة حول اعداد وإخراج البرامج الوثائقية التي ستعقد في دمشق في الثلاثين من الشهر الجاري.

ويمثل المؤسسة في الندوة التي تستمر ١٠ ايام ثلاثة من موظفي المؤسسة.

اجتماع لجنة املاك الدولة في المفرق

المفرق - بترا - عقدت لجنة املاك الدولة في محافظة المفرق اجتماعا امس برئاسة السيد فايز العبادي محافظ المفرق.

وتم خلال الاجتماع تأجير وتفويض اراضي الدولة بما يخدم الصالح العام.

استعداد الدول الاوروبية لاستيراد الخضار الاردنية

عمان - الراي - ذكر السيد عبد الله الحوامدة وكيل وزارة التموين، ان الدول الاوروبية التي زارها وفد مؤسسة تسويق المنتوجات الزراعية مؤخرا، قد ابدت استعدادها التام لاستيراد الخضار والفواكه الاردنية باسعار منافسة وذلك شريطة تصنيف هذه الخضار والفواكه وتدريجها بشكل ممتاز، كما ان بعض الدول قد طلبت استيراد الخضار والفواكه الاردنية ودفع ثمنها ماكنات واجهزة خاصة بالتدريج وتخزين الخضار والفواكه، هذا وسيصل بقية اعضاء الوفد اليوم الجمعة حيث زار في طريق عودته ايطاليا في زيارة مماثلة ويذكر ان رئيس الوفد هو السيد غازي ابو حسان رئيس لجنة ومدير عام الشركة الاردنية لتسويق المنتوجات الزراعية ويضم المهندس محمد القارع من موظفي الشركة.

توقف ملء الوظائف الشاغرة في الوزارات في ٨/١ المقبل

عمان - الراي - اصدر رئيس ديوان الموظفين تعميما الى الوزارات والدوائر الحكومية اوضح فيه ان ملء الوظائف الشاغرة والمحدثة في جدول التشكيلات لعام ١٩٨٦ سيوقف اعتبارا من تاريخ ١٩٨٦/٨/١ حسب بلاغ رئيس الوزراء رقم (٢٣) لسنة ١٩٨٦.

وطلب رئيس الديوان في تعميمه من الوزارات والدوائر الحكومية المبادرة الى طلب حاجتها من الوظائف الشاغرة وتحديد التخصصات العلمية المطلوبة في اقرب وقت تمهيدا لترشيح الاشخاص المناسبين من بين المتقدمين بطلباتهم الى ديوان الموظفين قبل الموعد المحدد لوقف التعيينات.

امتحان لطالبي الوظائف من حملة بكالوريوس الاقتصاد

عمان - علمت « الراي » ان ديوان الموظفين ينوي عقد امتحان لحملة شهادة البكالوريوس في الاقتصاد والعلوم الادارية من الذين تقدموا بطلبات عمل لديوان الموظفين وذلك بهدف تعيين الفائزين في هذا الامتحان في الشواغر المتوفرة لدى الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية ومن المنتظر الاعلان عن موعد ومكان الامتحان قريبا.

خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالي:

الحسيني الكبير/وسط البلد - د. علي الصوا - د. ابراهيم الكيلاني، الامير حسن/الشميساني - د.نوح سليمان، الاشرفيه الكبير/الاشرفية - سميح احمد عثامنة، حمزة بن عبدالمطلب/ماركا - د. علي الفقير - مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية/الجبيهة - سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط، صلاح الدين/جبل عمان - محمد شقره، الكلية العلمية/جبل عمان - عبدالله نعناعه، صهيب بن سنان/جبل عمان - عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد/جبل عمان - احمد زايد، الصفدي/جبل عمان - ادم ابو ستيته، ام السماق/جبل عمان - محمود عبده، الفيحاء/الشميساني - د.محمود العواطلي، بلال بن رباح/الشميساني - حسن السقلف، ضاحية الحسين/الشميساني - فتحي الحموري، المنصور/الشميساني - عادل العزازي، ابو الفيلات/الشميساني - محمد الخالدي، الزميلي/الشميساني - د.عبدالجليل عبدالرحيم، السعدي/اللويبدة - موفق عيده، كلية الشريعة/اللويبدة - مطلق المحتسب، احمد قارة/وسط البلد - محمد زنبركجي، الشابسوغ/وسط البلد - طه خلف، التلهوني/وسط البلد - محمود عبيدات، الحسين الغربي/جبل الحسين - حسين رزوق، الحسين الشرقي/جبل الحسين - يوسف منصور، الفضل بن عباس/جبل الحسين - علي محمد علي، كلية الحسين/جبل الحسين - بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفه/مخيم الحسين - ابراهيم خشان، الامام مالك بن انس/مخيم الحسين - محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل/مخيم الحسين - طه الشمايلة، عمر بن الخطاب/الهاشمي الشمالي - عايد خشان، التقوى/الهاشمي الشمالي حسين خياص، السالك/الهاشمي الشمالي - كامل ابو هنود، التكروري/الهاشمي الشمالي - محمود ابو غزاله، ابو جسار/الهاشمي الشمالي - محمد سلامة، حمادة/الهاشمي الشمالي - محمد الخوالدة، العباس (الزغلتيت)/الهاشمي الشمالي - محمد الشريف، عمر بن الخطاب (وادي المريط) - زياد الدغامين، خالد بن الوليد/الهاشمي الجنوبي - د.ذيب عبدالله، سلمان الفارسي/جبل القصور - محمود عبد، عبدالله بن رواحه/جبل القصور - اسماعيل شادي، اويس القرني/جبل القصور احمد شحادة، علي بن ابي طالب/ماركا الشمالية - عزات جميل، طلحة بن عبيدالله/ماركا الشمالية - عبدالعظيم الشنتاف، فاطمة الزهراء/ماركا الشمالية - عادل ضمرة، السلام/ماركا الشمالية - عبد الحميد الزين، سهيل بن عمرو/ماركا الشمالية - وائل وليد، سليمان المسفر/ماركا الشمالية - محمد ابو نواس، امنة بنت وهب/ماركا الشمالية - سعدي عكور، مطار عمان/ماركا الشمالية - جميل عبدالصمد، ماركا القديم/ماركا الشمالية - يعقوب هندي، ضاحية الامن/ماركا الشمالية - محمد السراويل، عاصم بن ثابت/وادي الحداده - سعيد دياس، حي الضباط/المحطة - عبدالحكيم خضور، الابرار/ماركا الجنوبية - احمد المومني، عبدالله بن عمر/ماركا الجنوبية - الاحمدي الحفني، النور/ماركا الجنوبية - د.خليل خميض، التوحيد/ماركا الجنوبية - طه عبدالرحيم، بلال بن رباح/وادي النصر - رضا فكري، الرحمة/جبل النصر - قاسم الحوراني، النصر الكبير/جبل النصر - عبدالمنعم عيد، محمود الظاهر/جبل النصر - محمد الظاهر، عاليه/جبل النصر - فؤاد السرطاوي، المنارة/المنارة - محمد ابو قدوم، عثمان بن عفان/جبل الزهور - سعيد السيد، ابو بكر الصديق/جبل التاج - واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب/جبل التاج - عبدالرحمن ابو غليون، الشهيد/جبل التاج فخري عيسى، البقاعي/جبل التاج - احمد ممتاز، الراشدون/جبل الجوفة - سعيد الحجاوي، مدرسة الامير حسن/جبل الجوفة - صابر صبري، الجوفة القديم/جبل الجوفة - عبدالله العمري، الانصار (ام تينه)/جبل الجوفة - محمد الشواعره، الاشرفية الصغير/الاشرفية - جمال بنات، القعقاع بن عمرو/الاشرفية - عمر العمري، انس بن مالك/الاشرفية - نوح وزوز، المؤمنون/جبل المريخ - عباس الليدي، محمد منور الحديد/جبل المريخ - انور علي، مصعب بن عمير/جبل النظيف - احمد ملحم، طارق بن زياد/جبل النظيف - علي طه، النظيف الاوسط/جبل النظيف - يحيى كوكش، عمار بن ياسر/جبل النزهة - ماهر السيد، اسامة بن زيد/جبل النزهة - فايز الخطيب، ابو ذر الغفاري/جبل النزهة - سليم الزهد، سفيان الثوري/جبل النزهة - محمد وساس، سعيد بن المسيب/جبل النزهة - د. عبدالمجيد ابو الحاج، المرابطون/جبل النزهة - حسين الزهد، الهدى/المدينة الرياضية - حميد العبدلات، زكي ابو عيد/المدينة الرياضية - احمد الخضري، ابو هريرة/جبل الاخضر - محمد مرزوق، ابو الدرداء/جبل الاخضر - ناصر ادليبي، ابراهيم الخليل/جبل الاخضر - ماجد رسلان، زيد بن حارثة/جبل الاخضر - رفيق الخطيب، نزال الكبير/حي نزال - حسين شحادة، بدر/حي نزال - نعيم مجاهد، علي صقر/جبل نزال - د. عمر الشاريبي، المهاجرين الكبير/المهاجرين - احمد شعبان، ابو بكر الصديق/وادي عبدون - حسن الاقطش، عبدالرزاق/راس العين - يوسف ابو رشته، الشعراوي/راس العين/صالح مصلح، عمر المختار/الجويدة - عبدالله ابو ليل، القويسمة الكبير/القويسمة - عفيف ابو مطر، ابو علندا الكبير/ابو علندا - حمزة منصور، خالد بن الوليد/المقابلين - محمد الحامد، سحاب الكبير/سحاب - هاني الطهراوي، ناعور الكبير/ناعور - عبدالفتاح السيد، اسامة بن زيد/وادي السير - مثقال حسن، وادي السير الكبير/وادي السير - خالد سعود، عبدالرحمن بن عوف/صويلح - د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير/صويلح - د. شرف القضاة، الجبيهة (اللوزين) الجبيهة - صفوت عبدالفتاح، علي بن ابي طالب/الوحدات - فالح عبداللطيف، مدارس الوحدات/الوحدات - ابراهيم العلي، منور الحديد/الوحدات - محمد كنداح، القدس/الوحدات - سيد عبدالسميع، ابو انتشيش القديم/الوحدات - ضيف الله الشوابكه، اليرموك/الوحدات - فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير/الوحدات - محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد/الوحدات - حسني وهدان، ابو انتشيش الجديد/النهارية - عايش زبيدي، الحاج نهار القطارنه/النهارية - علي الرفاعي، ابو غويله/تلاع العلي - نمر خشاشنه، معاذ بن جبل/ماركا الجنوبية - صالح نجم الدين.

المرشحون للقبول في الدراسات العليا والتربية الرياضية والفنون الجميلة في جامعة اليرموك

اربد - الراي - تطلب جامعة اليرموك من الطلبة التالية اسماؤهم التواجد في دائرة التربية الرياضية في جامعة اليرموك يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٩/١٣ في تمام الساعة التاسعة من اجل المقابلة الشخصية وفحص القدرات وهم:

الطلبة المتقدمون للتفوق الرياضي

امجد الخضيري وبشار الرشدان وحربي ذيابات وامجد عبدالرؤوف وسفيان هاشم واحمد فاروق وايمن البكار ومحمود ملكاوي ويحيى حموري وعدنان عطار وعبدالكريم ابوعين وخالد الخزاعله وخلف ابوعليقه وجهاد محمد وكاظم النمري ورائد عبيدات وعادل بني هاني وعبداللطيف عبدالحافظ وعلي السعدي ومصطفى عارف وسهيل حدادين ويوسف، داود ووفاء محمود وعوني فكتور وداود حاتم وحسن عمر ووليد ابراهيم وفراس النمري ونجوى سويدان وغدير بطرس ومصطفى الكوفحي وكفى الشطناوي وامجد الفاهوم وبسام ابو البصل وشيخه الشرمان ومعن غنمه وهاجم بني هاني ووليد حسين وفاطمة طبيشات وسناء مغايرة وحمزة شتات وآيه الريحاني وحازم سعيد ومصطفى يوسف ومنال خليل وعايدة عبيدات وهاجر الصفدي ونزيه الحسن وصفوان ابراهيم وخلدون عباينة ومحمد ابو الهيجاء وامال بطاينة ومحمد الدين وخالد عبدالله وعبدالرحمن محمد وبيان ابوعيده وسمر النسور ونضال يوسف وماهر الحريري وعامر بركات وعماد يوسف وجهاد كمال وعدنان مناصرة وعماد رضوان وداود علي وخالد قاسم وانور منصور ودارة موريس وامين احمد مصطفى وسامي حجازي.

كما تطلب جامعة اليرموك من الطلبة التالية اسماؤهم والمرشحين للقبول في الدراسات العليا مراجعة دائرة القبول والتسجيل في جامعة اليرموك لاستكمال اجراءات قبولهم مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة وذلك يومي السبت والاحد ١٩٨٦/٩/١٤،١٣ وكل من يتاخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

ملجستير لغة عربية:

عايش محمد الحسن وابراهيم ملحم وافتخار سليم وعاطف فضل محمد موسى وصالح محمد عبدالرحمن ومها حسن يوسف وعبدالله السالم وخلدون عبدالكريم هيجاوي ومحمود احمد موسى ربابعة وفاطمة محمد سليمان.

ملجستير علوم حياتية:

بسلم رشدي سعيد علي وحيدر عبدالله الدومي ومروان شريف صالح وعادل عبدالحليم السلايمة وعدنان محمد احمد ناعسه وعيسى حسني مدارج.

ملجستير ترجمة:

سارة عبدالله طبيشات وميرزا عبدالرحمن حجازي وعبدالهادي خصاونه واحمد فهد عوض وصباح محمد نايف الاحمد ومحمد علي السليمان وايمن حسين الصفدي وغالب عبدالقادر فريحات.

ملجستير اقتصاد اسلامي:

محمد عبداللطيف حافظ قيسي وحسن محمد سليمان وبسام ابراهيم محمد الوديان وعلي محمد محمود علي واحمد محمود طنش ومحمد علي صالح سميران ومحمد سليمان عبدالله وجهاد توفيق مصطفى سعيد ووليد طلال سلطان الزيناتي واحمد صبحي احمد مصطفى ولانستي توري ومحمد نوري كوار.

ملجستير هندسة مدنية:

حازم جبر وفادي سعدي مجاهد وعماد يوسف محمود خضر ومحمد عادل الخطيب وحسين ابو كحيل ونعيم موسى عثمان وبلال البشير ومحمود حوراني واحمد زيابعة واحمد ابوحمدان ورياض الحمود وهاني الطعان وفايز عبدالقادر ومحمد ذياب وبسام عبدالله علاونه وسامر هنداوي وعبدالناصر ابوحجلة وامل حسني الفار وخالد استيم وياسم عيد عباسي ونبيل الشوارب ومحمد العبابنة وخالد السلملي واحمد محمود مرعي وحسين الرفاعي وعصام درويش ومنجد محمود الشريف وجبريل عبيد ومحمد الشريف.

دبلوم دراسات اسلامية :

برهان غان وعبد الرحيم مزايمة ومحود العبابنه وعبد اللطيف عبد الله ومفيدة المومني وحيدر حماده وبسام ياسين وابراهيم الحسن وقاسم محمد وسهى طلفاح وابتسام ابو الهيجاء.

وتطلب جامعة اليرموك من الطلبة التالية اسماؤهم والمرشحين للقبول في دائرة الفنون الجميلة مراجعة دائرة القبول والتسجيل في جامعة اليرموك لاستكمال اجراءات قبولهم مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة علما بان القبول يتم في ضوء عدد المقاعد الشاغرة وتسلسل علامات المرشحين للقبول يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٩/١٣م وكل من يتاخر يعتبر مستنكفا.

عصام الدويري ونزيه الرواشده ومحمد الزغاريد وعدنان طلفاح ونزار عويس ويعقوب حسني وعفاف القرعان وهذيل محمد ونور الدين الترعاني وبسمات باكير وخالده البطاينة وطارق شنار واحمد خليل وريم طبيشات ومجدي ابو غزالة وخالد العوري وهيفاء الشله وعنود البريشي ونداء سماحه وصفاء حسن زغل وجهاد عيسى القرعان وسوسن الزعبي وحسن خريسات ودلال غازي ورشيد ملحس وعماد القرالة ووجيه درادكة ومريم كوافحة وعطاالله حسين محمد وبيرتا الشاعر ووجدان الترعاني وصباح الهتاندة وخالد علوه ومها هلسه واحسان حموري ومامون الروسان ورائدة بدور وعادل سلامة وتهاني روحي ووليد سالم ولينا حجاوي ومي سعيد الناصر وعبدالسلام حداد وراني فيكتور انضوني وسوزان غسان الاشقر وفاتنة محمود صبحي.

ملجستير في علوم الارض والبيئة في جامعة اليرموك

اربد - بترا - وافقت لجنة مجلس جامعة اليرموك على الخطة الدراسية لبرنامج الملجستير في دائرة علوم الارض والبيئة بكلية العلوم بحيث تطبق اعتبارا من بداية الفصل الدراسي الاول ٨٧/٨٦.

وبموجب هذه الخطة تمنح درجة الملجستير في دائرة علوم الارض والبيئة بعد اتمام دراسة ما لا يقل عن ٢٦ ساعة معتمدة بنجاح منها مساقات اختيارية واجبارية واستدراكية والنجاح في الامتحان الشامل واعداد وتقديم الرسالة والنجاح في امتحان مناقشتها.

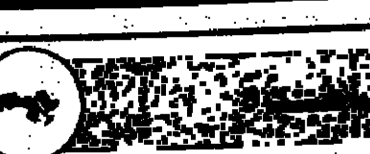
كما يشترط لمنح هذه الدرجة استيفاء الشروط المنصوص عليها في تعليمات منح درجة الملجستير.

توفر بعثات الى الولايات المتحدة في تربية عمان الأولى

عمان - "الراي" - يطلب السيد مدير التربية والتعليم في منطقة عمان الاولى من المعلمين الراغبين في الاستفادة من بعثات المشروع التربوي الرابع الى الولايات المتحدة الاميركية في جامعة اوكلاهوما في المواضيع التالية الاجهزة الدقيقة والاتصالات للذكور والتمريض والتجميل للاناث ان يراجعوا قسم الاشراف والتاهيل والبعثات في الشؤون التعليمية بجبل الحسين لتعبئة النموذج المخصص لذلك.

شريطة ان تتوفر في المرشح او المرشحة لهذه البعثات الشروط التالية ان يكون المرشح غير مطلوب لخدمة العلم أو انهى هذه الخدمة وان يتقن اللغة الانجليزية ويجتاز الامتحان المعد لهذا الغرض وان يكون من العاملين في وزارة التربية وان يكون حاصلا على مؤهل او لدية خبرة في موضوع البعثة التي يرغب في الاستفادة منها، وان يعمل في احدى مدارس المشروع التربوي الرابع بعد انتهاء مدة بعثته والا يكون المرشح قد استفاد من بعثة او دورة في المشاريع السابقة.

المحليات



تعطل الاشارات الضوئية وهذا الواقع..!؟

تعطل بعض الاشارات الضوئية .. عن العمل كلياً لانقطاع التيار الكهربائي أو لأسباب أخرى، أو عدم انتظام هذه الاشارات على اختلاف الوانها الحمراء والبرتقالية والخضراء نتيجة عطل فني .. يؤدي في كثير من الاحيان الى حدوث أزمات سير حادة على التقاطعات ذات العلاقة في هذا الشأن..!؟.

فالذي يحدث .. أن انقطاع التيار الكهربائي مثلاً وما اكثر ما يحدث في هذه الأيام في مناطق مختلفة من العاصمة يتسبب كما هو معروف في تعطيل الاشارات الضوئية تماماً، ومن ثم فان الأمر الواقع الذي يفرض نفسه في هذا المجال هو قيام السيارات المتوقفة في مختلف الاتجاهات بالمغامرة في شق طريقها التي تاهت مع انعدام الضوء الذي يفتح الطريق أو يغلقها في وجهها، وهذا ما يجعل الخطر ماثلاً للعيان إذا لم يقع فعلاً وفي اكثر من مرة..!؟.

وكذلك الحال .. اذا ما تعرضت الاشارات الضوئية الى عطل فني نتيجة اخطاء في البرمجة أو غير ذلك، حيث يختلط الحابل بالنابل وتصبح الألوان حمراء أو خضراء لمختلف الاتجاهات مرة واحدة، وفي هذه الحالة يقوم سائقو السيارات إما بالتوقف إلى ما شاء الله ما دامت الاشارة حمراء لفترة طويلة جداً وإما باقتحام الطريق على غير هدى وعلى الآخرين تلافي إعتراض طريقهم والا وقع مالا تحمد عقباه..!؟.

وهذا الوضع .. يستدعي من ادارة السير في مديرية الأمن العام بالتنسيق مع هندسة المرور في أمانة العاصمة، العمل على سرعة تحريك مراقبي السير الى الاشارات الضوئية التي تتعرض الى انقطاع كهربائي في منطقتها أو الى عطل فني لاي سبب من الأسباب، من أجل القيام بتنظيم حركة السير على مثل هذه التقاطعات والحيلولة دون وقوع مصادمات عنيفة بين السيارات والبشر على السواء..!؟.

"نزيه .."

دفعة جديدة من منتفعي مشروع اسكان التطوير الحضري في موقع الرصيفة

عمان - الراي - اعلنت دائرة التطوير الحضري اسماء دفعة جديدة من المنتفعين من مشروع اسكان الرصيفة حيث ان المرحلة الثالثة من مشروع الاسكان المذكور قد اصبحت جاهزة للتسليم.

وفيما يلي اسماء المنتفعين من النماذج السكنية (ب، ج، د) للمبادرة بمراجعة بنك الاسكان فرع الرصيفة، وذلك خلال عشرة ايام من تاريخه، وذلك لاستكمال اجراءات قروضهم وتسديد الدفعة الاولى المستحقة عليهم من ثمن الوحدة السكنية المخصصة لهم.

اما بالنسبة للراغبين بالدفع نقدا او الحصول على قرض من مؤسسة الاسكان العسكرية فعليهم مراجعة دائرة التطوير الحضري لاستكمال اجراءات التخصيص.

نموذج (ب)

اسعد سلامه، رسمية موسى، موسى الريماوي، سليمان ابو سمره، خليل ابو جاموس، جليل فلتس، فتحي عاشور، نايف حداد، عوني شعبان، محمد سرية، عطيه ابو القرعه، عبد الكريم حمدان، عبد الحافظ النجار، وليد عبد الرنان، حسن علي الاحمد، وائل خوماخي، فوزي الشوفي، عبد اللطيف شحادة، مفيد شمس، عدنان الفراخسه، فخري ختاتنه، صالح الخلوق، حسن البوابه، كمال القسوس، عبد الكريم بلال، صالح دزباس، غازي المدني، تيسير المغير، محمد الرفاعي، هزاع محمد هزاع، شحادة الدلاغمة، فوزي صالح، عبد اللطيف ابو زهرة، احمد ابو جابر، محمود مريان، ياسين سلامه، محمود الربابعة، عبد الكريم القيسي، جمال المنفلوطي، فواز العلاونه، محمد الشاعر، مزعل الجبور، عبد الله عثمان، طلال الشرافا، توفيق المعايعة، محمد قدومي، زكريا غيث، "محمد سعيد" ابو جاموس، محمد زياد، زهرة الايوبي، محاسن عبد الهادي، محمد السلمان، عزيز مسودة، جميل ابو زهير، رشيد محمدية.

نموذج (ج)

احمد الضميرة، وليد ابو العنيين، طلعت العوضي، ناصر ناصر، علي العالم، نبيل طه، سامي عبد الله، محمود الشناوي، فتحية المشعشع، بشأت لولح، فتحي ابو حجر، جاسر برجاس، سعد الدين بوجه، فؤاد البطران، رفيق غزال، عزت غزال، "محمد نبيل" يونس، حسنين مطر، محدم سلامه، مصطفى ابو عجور، جبر الهدار، محمد حياوي، اسماعيل حسن، نجاح العماوي، ابراهيم المشارفه، فايز معالي، محمد ابو صفية، رجاء عبد الرزاق، صلاح المراخي، احمد المبيضين، حمد الجبراوي، سلام الشواوره، ليلى الحناجرة، حميدان بني حنو، يحيى عبد الفتاح، فخري الجمل، احمد شريخي، هلال عبد السلام، خير بني فضل، زكريا حجازي، نايف خضر.

نبيل الخليلي، محمد نصار، جميل الجبور، موسى عبد الغني، محمد النميرات، محمد حمدان، مصطفى سرية، عبد الاله الرفاعي، منير عبد الهادي، حسام الرشق، طه السعدي، محمد الحارس، شفيقة العروم، فريال الصعيدي، هاشم حبشية، هيجر مشعل، عدنان الكيلاني، ياسين محمود، زهير السعدي، مصطفى الحوامدة، فهمي نعمان، عاهد عبد الله، عبد البديع فلاح، صالح سليمان، حامد شخادة، محمد الشرارية، يوسف البيك، عبد الرحيم الكفارنه، عدنان عودة الله، مروان عوض، احمد خليل.

نموذج (د)

سمير الصلاحي، مشهور الاخرس، محمود النأطور، رؤوف احمد، عمر المشايخ، عبد الرحمن الموسى، "محمد سعيد" الجعبة، محمد سيد احمد، موسى المبيضين، شفيق باكير، فاطمه القاسم، ربيحة ابو العود، فاطمه برادعي، رياض العزام، حماد جراوين، سعاد الجعبري، محمد المجدلاوية، وليد المومني، محمود ناصر، زيد غرز الدين عبد نيب، ميسر ظاهر، وفيق صالح، صالح الاحمد، شكري النجار، عمر ابو عصبة، سعيد عيسى، ليلى ثابت، سليمان الشرفا، فاروق ابراهيم، خالد قصقص، جمال علي، فخري عشا، بسمة عنبر، يوسف حجازي، فايز سعيد، عبد الرحيم السنجلاوي، احمد الخوالدة، انور الخطيب، شفيق البوابة، محمد احمد، ليلى القار، محمود مصطفى، محمود حسنه، برجس الحامد، عبد الله ميره، غازي ازريق، راضي ابو صلاح، عجرم القومان، محمد صبيح، عمر صبح، سليمان ابو صلاح، محمد الجمل، خالد جاموس، ماجد الضمور، احمد جمجوم، خالد اسعد.

إسم وخبر

وزير المواصلات

استقبل السيد محي الدين الحسيني وزير المواصلات في مكتبه صباح امس السفير الايطالي في عمان، وجرى خلال اللقاء استعراض اوجه التعاون القائم بين البلدين في مجالي البريد والهاتف والسبل الكفيله بتطويرهما لخدمة الشعبين الصديقين.

د. مروان القيسي

قررت لجنة مجلس جامعة اليرموك ترقية الدكتور مروان ابراهيم القيسي من رتبة استاذ مساعد الى رتبة استاذ مشارك في دائرة العلوم الانسانية والاجتماعية في كلية الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية وذلك اعتبارا من مطلع الشهر الحالي.

فوزي السوداني

باشر السيد فوزي السوداني مدير التوزيع والمستودعات في وزارة التموين عمله بعد اجازته حيث ادى فريضة الحج.

المهندسان حسين الحياري وسالم النابلسي

غادر عمان امس متوجهين الى لندن المهندس حسين منصور الحياري والمهندس سالم طلال النابلسي من موظفي سلطة الطيران المدني لحضور دورة تدريبية تستمر شهرا.

مدعوون لمراجعة وزارة التربية والتعليم

عمان - "الراي" - يطلب ديوان الموظفين من التالية اسماؤهم من حملة دبلوم برمجة وتحليل نظم من خريجي السنوات ٨٠، ٨١، ٨٢ مراجعة وزارة التربية والتعليم يومي ١٣ و١٤/٩/١٩٨٦. وذلك لاغراض التعيين وهم:

عماد قيص، بسام العلي، ابراهيم جاتم، خالد الصواتري، تيسير ابو ديه، لامع شعبان، عبد القادر ابو عثمان، عاطف ابو مغلي، خالد الجندي، محمد ابو النصر، هشام الاكحل، مدحت مصطفى، رياح القاروط، محفوظ حسين، امين احمد، خالد هاشم الشاقلدي، خالد القيسي، زكريا ابو زبيده، عبد الخالق التميمي، محمود العياط، زيد احمد، رفعت ابو بشارة.

اقتراح اردني لوضع تصور لدعم حقوق الانسان

عمان - بترا - تلقى المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية رسالة من السيد الهاشمي البناني مدير عام منظمة العمل العربية ردا على مذكرة السيد الوزير للمنظمة والتي تضمنت قرار مجلس الجامعة رقم ٤٥٦٧ في دورته الـ٨٥ بشان توصيات اللجنة العربية الدائمة لحقوق الانسان.

وطلب احالة هذا الموضوع الى مكتب العمل العربي لدراسته ووضع تصور عربي متكامل تمهيدا لوضع خطة عمل عربية موحدة تعرض على جدول اعمال دورة انعقاد مؤتمر المنظمة القادم لاستعراضها واقرارها اضافة الى وضع تصور عربي متكامل حول كيفية دعم حقوق الانسان العربي في الاراضي المحتلة الذي يرزح تحت نير الاحتلال الاسرائيلي.

وقد اكد السيد البناني للسيد الوزير تقدير ودعم المنظمة الكامل لهذا الاقتراح ومتابعة مضمونه في اطار منظمة العمل العربية وعبر مؤسساتها الدستورية.

ومن الجدير بالذكر ان القرار تضمن دعم الوجود العربي في الهيئات الدولية والاقليمية ذات الصلة بحقوق الانسان وتوثيق صلات التعاون مع هذه الهيئات ومناشدة الدول الاعضاء الى بذل مساعيها لحمل الدول الاجنبية على معاملة المهاجرين العرب المقيمين على اراضيها معاملة تتفق واحكام المواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الانسان.

الوفود العربية التي شاركت باجتماعات عمان غادرت لبلادها

عمان - بترا - غادر عمان امس عدد من السادة وزراء المال والاقتصاد والزراعة العرب والوفود المرافقه لهم بعد ان شاركوا في اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي في دورة انعقاده الحادية والاربعين التي اختتمت في عمان يوم امس الاول.

فقد غادر امس السادة اسماعيل خليل وزير التخطيط والمالية التونسي وسيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة في دولة الامارات العربية المتحدة وقاصدي مرباح وزير الفلاحة والصيد البري الجزائري.

وكان في وداعهم في مطار الملكة علياء الدولي الدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة والمهندس احمد دخقان وزير الزراعة وعدد من كبار المسؤولين في وزارتي الصناعة والتجارة والزراعة.

خلال الشهر الماضي:

٤٤١ مريضا ادخلوا مستشفى معان الحكومي

معان - الراي - ذكر الدكتور حسن شاويش مدير مستشفى معان الحكومي ان عدد المرضى الذين دخلوا المستشفى خلال الشهر الماضي بلغ ٤٤١ مريضاً والخارجين منه ٤٧٤ مريضا.

عيادات الاختصاص

واما عيادات الاختصاص فقد بلغ عدد المراجعين خلال نفس الشهر ١٨٦٣ موزعين على النحو التالي:

الباطنيه ٣٢٥ مريضا ومريضة والانف والاذن والحنجرة ٢٥٩ مريضا، ومريضة والجراحة ١٠٣ حالات والاطفال ٢٠٠ حالة والعظام ١٨١ مريضا ومريضة والعيون ٢٠٠ والامومة ٤٥٤ حالة.

العمليات الجراحية

بلغت العمليات الجراحية ٧١ عملية موزعة كالتالي الجراحة العاملة ٢٧ منها ٥ كبرى و ١٠ وسطى و١٢ صغرى والتوليد ١٣ عملية منها ٦ كبرى و٧ وسطى والعظام ١٩ عملية منها ٤ كبرى و ١٢ وسطى و ٣ صغرى والعيون ٢ كبرى و٢ وسطى.

واما عدد المراجعين فقد بلغ ١٦٠٩ شخصا ولقسم العلاج الطبيعي ١٤٨ شخصا وعددعينات المختبر ٤٦٩٠ عينه والمتبرعين بالدم بالوحدات ٣٧ وحدة والصورة الاشعاعية في قسم الطوارىء ٤٢٢ والصورة الاشعاعية في المستشفى ٧٢٠ منها ٣٧ صورة ملونة.

اختتام اعمال ندوة اقسام الفيزياء

اربد - بترا - واصلت ندوة اقسام الفيزياء في الجامعات العربية جلساتها حيث عقدت جلستها الخامسة امس في حرم جامعة اليرموك.

وقد ناقش المشاركون بالندوة ثلاث اوراق عمل حول اتجاهات تدريس الفيزياء لطلبة الطب والتطلعات المستقبلية لقسم الفيزياء في الجامعة الاردنية واهمية علم المواد في دراسات الفيزياء.

ثم عقدت الجلسة الختامية واستعرض المشاركون فيها الموضوعات التي نوقشت على مدار الايام الثلاثة السابقة.

وقد صدر عن الندوة عدد من التوصيات من بينها تكليف اللجنة التحضيرية للندوة بالتعاون مع اتحاد الجامعات العربية لوضع مشروع تنظيمي وعلمي لانشاء مركز عربي للابحاث الفيزيائية لعرضه على مجلس اتحاد الجامعات العربية واصدار دورية متخصصة لنشر البحوث الفيزيائية حيث تقوم باصدارها احدى الجامعات العربية ويكلف الاتحاد العام للجامعات العربية باجراء الاتصالات اللازمة لتنفيذ هذا المشروع.

كما تضمنت التوصيات ان يكون مجموع الساعات المعتمدة في مساقات الفيزياء ما بين ٧٠ - ٨٠ ساعة معتمدة لنيل البكالوريوس في هذا التخصص وان تتضمن الخطط الدراسية برنامجا للتدريب الميداني بالتعاون مع المؤسسات المعنية ووضع خطط دراسيه على مستوى الدبلوم العالي لتخريج كوادر فيزيائية متخصصة في بعض التقنيات المستخدمة في قطاعات العمل المختلفة.

كما اوصت بعقد ندوة اقسام الفيزياء في الجامعات العربية بشكل دوري كل ٣ سنوات في احدى الجامعات العربية وبالتنسيق مع اتحاد الجامعات العربية والتنسيق بين اقسام الفيزياء في الجامعات العربية ووزارات التربية والتعليم بالنسبة للمناهج الدراسية والكتب المدرسية والدورات التدريبية لمستوى ما قبل الجامعة وتبادل زيارات اعضاء الهيئات التدريسية بين اقسام الفيزياء في الجامعات العربية.

وسوف يقوم اتحاد الجامعات العربية بعرض هذه التوصيات على رؤساء الجامعات العربية عند انعقاد مجلس الاتحاد.

الدفعة الثانية من المرشحين للقبول في مختلف تخصصات كلية الشوبك

عمان - "الراي" - تطلب ادارة كلية الشوبك من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة مسجل الكلية السيد احمد الطراونة يومي السبت والاحد ١٣، ١٩٨٦/٩/١٤ مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية التالية وكل من يتخلف عن الموعد المحدد يعتبر مستنكفا.

- صورتين مصدقتين عن كشف العلامات باللغة العربية.
- صورتين مصدقتين عن شهادة الولادة.
- شهادة حسن سلوك من آخر مدرسة تخرج منها الطالب.
- شهادة خلو امراض من مديريات الصحة.
- صورة مصدقة عن دفتر العائلة للصفحات التي تشمل رقم الدفتر ورب الاسرة واسم الطالب.
- اثنتا عشرة صورة شخصية قياس ٤ × ٦.
- رسوم التسجيل ومقداره (٣٤,١٥٠) دينار.

وافاد مسجل الكلية ان القبول في الكلية يتم على اساس تنافسي وهناك دفعات اخرى يتم تحديدها في وقت لاحق من هذا الاسبوع.

- مديرية التربية والتعليم لمحافظة الكرك -

ختام الجلامدة، ميسون الطراونة، نهلا اللحاوية، فايزة الشماعين، نجمه الشماعين، راشدة الرواشدة، رسمية احمد، نبيهه الصرايرة، هيام الرواشدة، ميسر خريسات، مهيه الكساسبة، اميرة الذنيبات، رحاب القراله، شاهية الصرايرة، ريم الرواشدة، لياء الحلاله، اميمه الحلالة، صباح الطراونة، سنيورة الضلاعين، رغد الكساسبة، فدوى الكساسبة سهى الحولي، سهام العمرو، اسمهان القراله، ريم الرواشدة، فدوى الكساسبة، سلوى الضلاعين، اسعاف الكساسبة، ممتاز العساسفة، امل الرواشدة ماجدة الشواورة، انتصار الرواشدة، عالية الضمور.

- مديرية التربية والتعليم لمحافظة الطفيلة -

فضة المراقي، نها الهلول، ابتسام الزغايبة، احلام الربابعة، غادة العوران، فايزة العساسفة، نهى الضروس، امل المسيعديين، مها الرفوع، امينه الصمول، حنان الربابعة، دلال المزايدة، عائشة المزايدة، كفا القراقره، عبله العيوش، كفى الحجاج، روزه العبيديين، هيام الجراوين.

- مهن زراعية -

محمود حسن العوض، صخر شموط، اسامة السعدات.

- مديرية عمان الاولى -

منى الربيحات، ميسون الربيحات، فريال الربيحات.

- مديرية عمان الثالثة -

هدى الاقطش، زهيا ابو عواد، امينة الصرايرة، ارسيلا ابو عواد.

- مديرية تربية مادبا -

ختام جرار، سعاد احمد، بسمه جرار، رسمية مصطفى.

- مديرية تربية اربد الاولى -

كوثر رشيد عبابنة.

- مديرية اربد الثانية -

عبلة طلافحه، سوسن مصطفى، غزام الجراح.

على ذويه مراجعة الخارجية:

وفاة مواطن اردني في حادث سير في بغداد

عمان - بترا - توفي المواطن رمضان ابراهيم حسن نتيجة حادث سير وقع في بغداد في السابع عشر من شهر حزيران الماضي.

وطلبت وزارة الخارجية من ذويه مراجعتها.

المرشحون للدراسة بالمغرب مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - الراي - تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة المرشحين في بعثات دراسية الى المغرب للعام الدراسي ١٩٨٧/٨٦ والراغبين في الاستنكاف عن البعثة بسبب قبولهم في احدى الجامعات الاردنية مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية وذلك في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٩/١٤ وكل من يتخلف عن هذا الموعد سيلتزم بالمنحة وسيطبق عليه نظام البعثات العلمية.

المصادقة على ادانة متهم بالحبس لمدة عامين

عمان - بترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة عبدالفتاح ابو ديه بتهمة سرقة اموال عامة والحكم عليه بالسجن لمدة عامين وتغريمه قيمة ما اختلس اي ٦٦٨١ دينارا.

وزارة الزراعة تشارك في دورة حول مكافحة الجراد

عمان - الراي - تشارك وزارة الزراعة في الندوة الدولية التي تنظمها منظمة الاغذية الزراعية الدولية والتي ستعقد في مدينة منترولر في سويسرا في موضوع مكافحه الجراد خلال الفترة من الحادي والعشرين من الشهر الجاري ولغاية الثالث من الشهر القادم.

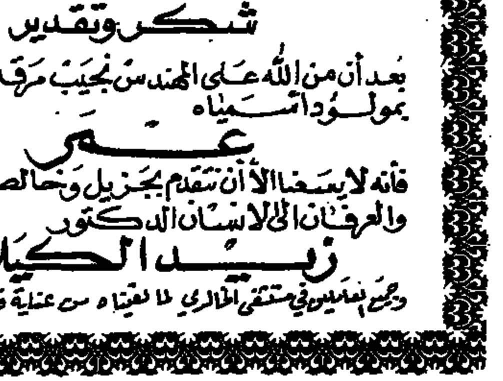
ويمثل الوزارة في الندوة المهندس الزراعي مازن الخصاونة من موظفي مديرية زراعة الاغوار.

تحديد مراكز عدد من المعلمين في منطقة عمان الاولى

عمان - "الراي" - قرر السيد عبد الرحمن الخميس مدير التربية والتعليم في منطقة عمان الاولى تحديد مراكز المعلمين المذكورة اسماؤهم تاليا من التعيينات الجديدة في المدارس المبينة إزاء اسم كل منهم على النحو التالي، وطلب اليهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية بجبل اللويبدة مصطحبين معهم الوثائق الثبوتية اللازمة جواز السفر ودفتر العائلة وصور مصدقة عن المؤهل العلمي وهم: -

فوزي الشافعي - طه حسين/ث، محمد علي - طه حسين/ث، جمال صالح - ابو عليا/ث، سعيد سليم - احمد طوقان/ث، محمود ابو صايمه - احمد طوقان/ث، جمال المحروق - عبد الله بن مروان/ث، وليد خير الدين - اليوبيل الذهبي/ث، ناصر صندوقه - المنارة/ث، نوري ابو طلفيه - الامام الشافعي/ث، غسان مفلح - ابو نصير/ث، حاتم ختنقجي - تلاع العلي/ث، عفيف نوفل - التاج/ث، محمود نوفل - التاج/ث، خالد ابراهيم - المنارة/ث، كمال زلطه - توفيق ابو الهدى/ث، احمد تايقة - توفيق ابو الهدى/ث، محمد هلال - الفتح/ث، اسماعيل ابو عفيفة - الهاشمي الشمالي/ث/٢، حكمات المصلح - الشريف حسين/٢،

خليل صالح - طبربور/ث، احمد حماد - الامام الشافعي/ث، عدنان الشمري - رشيد طليع/ث، ربحي الحرباوي - عبد المنعم رياض/ث/٢، نايف مصلح - احمد طوقان/ث، موسى الهلسة - الحجاج/ع/٢، عبد الرحيم ابو عدس - الفالقي/ع/٢.

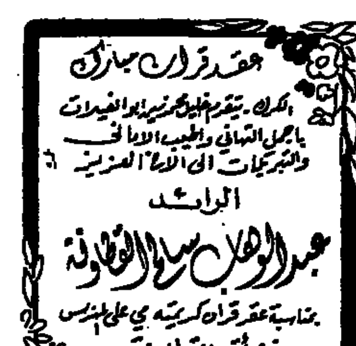
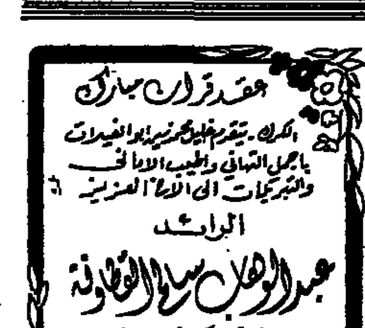


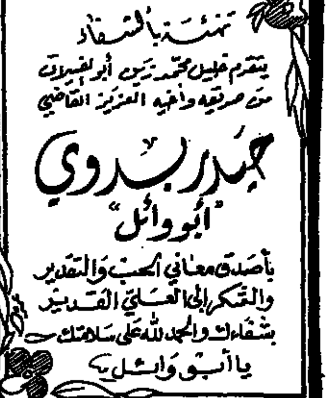
تهنئة

رئيس ومهندسو وموظفو قسم الصرف الجوفي يهنئون:

المهندس الدكتور محمد بني هاني

بالثقة الملكية السامية بتعيينه امينا عاما لسلطة وادي الاردن متمنين له التوفيق والف مبروك.



تهنئة من الاعماق

حجاب توفيق الدويكات يتقدم باجمل التهاني والتبريكات من الاخ الغالي:

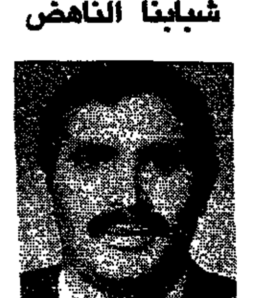
عقاب توفيق الدويكات

بمناسبة عقد قرانه على صاحبة الصون والعفاف:

الانسة منى انيس درويش

تهانينا والف مبروك، وعقبال الفرحة الكبرى.

شبابنا الناهض



الرمثا - الرائد حسين علي الشرعة يتقدم من اخيه:

صالح علي الشرعة

باجمل التهاني والتبريكات

بمناسبة حصوله على درجة الماجستير في الادب العربي من

جامعة اليرموك بتقدير جيد جداً.

تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراه.

فقدان جواز سفر

فقد مني انا المدعو محمد عبدالفتاح حسن سلامة، جواز سفري الصادر من عمان بتاريخ ١٩٨٥/٦/٢٧ والذي يحمل الرقم ٩٥٠٩٤٢، يرجى ممن وجده تسليمه الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٨٤١٥٨٦ وله جزيل الشكر.

فقدان جواز سفر تركي

اعلن انا ابراهيم محمود صالح عن فقدان جواز سفري التركي الصادر من اضنة ورقمه ٨٣٨١٠٧ وذلك في مكتب العمل في عمان تاريخ ١٩٨٦/٢/١١، يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر للشرطة وله الشكر.

اعلان فقدان جواز سفر مصري

اعلن انا راقية محمد رضوان عثمان عن فقدان جواز سفري المصري الصادر من الاسكندرية بتاريخ ١٩٨١/١١/١ ويحمل الرقم ٧١٨٩١٠، الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف رقم ٦١٥١٧٧ و٨٩٦٠٩٩ او لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

فقدان جواز سفر

فقد مني انا المدعو صالح درس حسن جواز سفري الاردني الذي يحمل الرقم ٨١٠٠٣١ والصادر من الزرقاء بتاريخ ١٩٨٦/٣/١٠، في سيارة مكتب تكسي داخل عمان ومرفق معه جواز سفر منتهي، فعلى من يجده الاتصال بهاتف ٩٨٠٨٥٩/الزرقاء او تسليمه لاقرب مخفر شرطة وله مكافاة حسنة.

المحليات





في جلسة مجلس الأعيان الأخيرة للدورة الحالية :

إقرار القانون المعدل لقانون نقابة المهندسين الزراعيين وستة قوانين معدلة لقانون التربية والتعليم

الرفاعي : سنترجم التوصية بإصدار قانون متطور للتربية إلى أمر واقع

عمان ـ الرأي ـ اعلن السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ان الحكومة ستعمل على اصدار قانون جديد ومتطور للتربية والتعليم.

جاء ذلك في معرض تعقيب رئيس الوزراء على اقرار مجلس الاعيان امس لمجموعة القوانين المعدلة لقانون التربية والتعليم.

واقر المجلس في جلسته الاخير وفي دورته الاستثنائية الحالية التي عقدها امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور هيئة الوزارة مشروع القانون المعدل لقانون نقابة المهندسين الزراعيين.

بدء الجلسة

وكان المجلس قد بدأ جلسته بتلاوة السيد هاني خير امين عام المجلس، للاجازة المقدمة من السيد عبد المجيد شومان ثم تليت الارادة الملكية السامية المتضمنة تعيين السيد حسن الكايد عضوا في مجلس الاعيان، ثم ادى السيد الكايد اليمين القانونية.

وقد اعرب السيد اللوزي عن سروره وترحيبه "بالزميل الجديد" ودعا الله ان يوفقه بما عرف عنه من اخلاص في خدمة الوطن والامة في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين.

ثم تلا السيد احمد الطراونة مقرر اللجنة القانونية قرار اللجنة المتضمن التوصية بالموافقة على مشروع القانون المعدل لقانون نقابة المهندسين الزراعيين.

وطرح السيد اللوزي مشروع القانون للتصويت، فحظي بموافقة المجلس.

نص المشروع

المادة ١ ـ يسمى هذا القانون (قانون معدل لقانون نقابة المهندسين الزراعيين لسنة ١٩٨٦) ويقرأ مع القانون رقم (١٠) لسنة ١٩٦٦ المشار اليه فيما يلي بالقانون الاصلي وما طرأ عليه من تعديلات كقانون واحد ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

المادة ٢ ـ يلغى نص الفقرة (د) من المادة (٧) من القانون الاصلي ويستعاض عنه بالنص التالي:

٧ ـ د ـ لا يجوز حضور اي اجتماع تعقده الجمعية العامة والاشتراك في وقائعه الا للاعضاء الذين سددوا جميع التزاماتهم المالية للنقابة حتى نهاية شهر كانون الثاني من السنة التي يعقد فيها الاجتماع ويعد المجلس قائمة باسماء الذين يحق لهم الحضور قبل اسبوعين من موعد اجتماع الجمعية العامة وتعلن هذه الاسماء في مكان بارز في النقابة على ان تكون هذه القائمة قابلة لتصحيح اي سهو او خطأ مادي يقع فيها.

المادة ٣ ـ يلغى نص المادة (٨) من القانون الاصلي ويستعاض عنه بالنص التالي:

المادة ٨ ـ تتولى الجمعية العامة للنقابة ممارسة الصلاحيات والمهام التالية:

أ) انتخاب النقيب ونائب النقيب واعضاء مجلس النقابة البالغ عددهم سبعة اعضاء لمدة سنتين وذلك بحضور وزير الزراعة او من ينتدبه.

ب) اقرار مشاريع الانظمة المتعلقة بالنقابة.

ج) اعتماد الميزانية السنوية للنقابة.

المادة ٤ ـ يلغى نص المادة (٩) من القانون الاصلي ويستعاض عنه بالنص التالي:

المادة ٩ ـ تتخذ الجمعية العامة للنقابة قراراتها بالاجماع او بالاغلبية المطلقة للاعضاء الحاضرين الذين ينعقد بهم النصاب.

المادة ٥ ـ يلغى نص المادة (١١) من القانون الاصلي ويستعاض عنه بالنص التالي:

المادة ١١ ـ أ ـ يجري انتخاب النقيب ونائب النقيب واعضاء مجلس النقابة وفقا لما يلي:

١) يعلن النقيب عن فتح باب الترشيح لمركزي النقيب ونائب النقيب واعضاء المجلس قبل موعد اجتماع الجمعية العامة العادي الذي تعقده في السنة التي ستجري فيها انتخابات النقابة بخمسة عشر يوما ولمدة سبعة ايام، ويقدم طلب الترشيح الى مكتب النقابة مباشرة ويتولى النقيب بعد انتهاء المدة المحددة للترشيح.

اعلان اسماء المرشحين.

٢ ـ تشرف على عملية الانتخاب لجنة مؤلفة من خمسة اعضاء تختارهم الجمعية العامة من بين اعضائها غير المرشحين للمجلس وتسمي من بينهم رئيسا لها، ويجوز للجنة تشكيل لجان فرعية لمساعدتها في عملها.

٣ ـ تجري عملية الاقتراع لانتخاب النقيب ونائب النقيب على ورقة واحدة واعضاء المجلس على ورقة اخرى من لون آخر وفي آن واحد وتكون اوراق الاقتراع مختومة بخاتم النقابة وموقعة من رئيس لجنة الانتخاب على ان يكون التصويت بصورة سرية.

٤ ـ تعتبر ورقة الاقتراع باطلة اذا لم تكن موقعة من رئيس لجنة الانتخاب ومختومة بخاتم النقابة او كانت بيضاء او تضمنت اسماء غير مقروءة او عبارات غير لائقة، اما الاوراق التي تحتوي على اسماء تزيد على العدد المطلوب فتهمل منها الاسماء الاخيرة الزائدة.

٥ ـ يجري فرز اصوات المقترعين علنا فور اتمام عملية الاقتراع تحت اشراف لجنة الانتخاب.

ب ـ ١) يعتبر فائزا في الانتخابات من بين المرشحين لعضوية المجلس كل من حاز على الاكثرية النسبية لاصوات المقترعين وفي حالة تساوي الاصوات بين اثنين او اكثر من المرشحين لعضوية المجلس فيعتبر الفائز منهم الاقدم في الانتساب للنقابة، اما في حالة تساوي الاصوات بالنسبة للمرشحين لمركز النقيب او لمركز نائب النقيب فيعاد الاقتراع مرة ثانية في الجلسة ذاتها على المنصب الذي تساوت الاصوات فيه واذا تساوت الاصوات في المرة الثانية لاي من مركزي النقيب ونائب النقيب، فيعتبر الفائز الاقدم في الانتساب للنقابة.

٢) اذا لم يتقدم لمركز النقيب او لمركز نائب النقيب الا مرشح واحد اعتبر فائزا به بالتزكية كما يعتبر المرشحون لعضوية المجلس فائزين بالتزكية اذا كان عددهم مساويا لعدد المقرر لاعضاء المجلس.

ج ـ يبلغ النقيب نتيجة الانتخاب للوزير خلال اسبوع من اجرائه وتنشر النتيجة بالجريدة الرسمية.

المادة ٦ ـ يلغى نص الفقرتين (أ، ب) من المادة (١٥) من القانون الاصلي ويستعاض عنه بما يلي:

١٥ ـ أ ـ اذا شغر مركز النقيب لاي سبب من الاسباب يصبح نائب النقيب نقيبا حتى نهاية الدورة القائمة، وينتخب المجلس نائبا للنقيب من بين اعضائه، اما اذا شغر مركز النقيب ونائبه معا فيعتبر المجلس منحلا ويدعو الوزير الجمعية العامة الى اجتماع غير عادي لانتخاب مجلس جديد خلال ثلاثين يوما من شغور المركزين لاكمال مدة المجلس.

ب ـ اذا استقال عضو من مجلس النقابة او شغرت عضويته لاي سبب من الاسباب يدعو المجلس المرشح الذي كان قد حصل على اكثر الاصوات في الانتخاب السابق بحسب التسلسل ليشغل تلك العضوية، واذا زاد عدد الاعضاء المستقيلين او الذين شغرت عضويتهم على نصف المجلس فيعتبر المجلس منحلا ويدعو الوزير الجمعية العامة الى اجتماع غير عادي لانتخاب مجلس جديد لاكمال مدة المجلس اما اذا كان اعضاء المجلس منتخبين بالتزكية فيستمر المجلس قائما حتى نهاية دورة المجلس بخمسة اعضاء على ان يكون النقيب ونائبه من بينهم.

لجنة التربية

كما اقر المجلس قرار لجنة التربية والتعليم الذي تلاه مقررها الدكتور خليل السالم والمتضمن التوصية بالموافقة على مشروع قانون معدل لقانون التربية والتعليم لسنة ١٩٨٦ والقانون المؤقت رقم "٣٥" لسنة ١٩٨٢ معدل لقانون التربية والتعليم والقانون المؤقت رقم "٩" لسنة ١٩٨١ معدل لقانون التربية والتعليم والقانون المؤقت رقم "٣" لسنة ١٩٨٠ معدل لقانون التربية والتعليم والقانون المؤقت رقم "١٠" لسنة ١٩٧٦ معدل لقانون التربية والتعليم والقانون المؤقت رقم "٤٥" لسنة ١٩٧٦ معدل لقانون التربية والتعليم.

كما اقر المجلس التوصية بالعمل على اصدار قانون جديد للتربية والتعليم حيث اكدت اللجنة ضرورة الاسراع في استصدار هذا القانون نظرا لاهميته وجاء في توصية اللجنة انه قد مر على العمل بقانون التربية والتعليم الاصلي عقدان ونيف من الزمن، وتعددت القوانين المعدلة لهذا القانون، في ضوء المستجدات على الساحة التربوية، والغي منها ما الغي، وثبت منها ما ثبت، واصبح تنقيحه واعادة صياغته واجبا ملحا وضروريا.

وفي اثنين وعشرين عاما، اتسع المشروع التربوي الكبير، كما وكيفا، وانجز انجازات رائعة بكل مقياس، وتحققت بعض الاهداف المرسومة في القانون، حتى اصبحت جزءا من حقائق الموقف التربوي، بعد ان كانت آمالا وتطلعات في القانون. ومن واجب التشريع ان يلحظ هذا التقدم وينطلق منه، آخذا بعين الاعتبار اكتمال الفرص التربوية من حيث العدد، وضرورة تطويرها وتحسينها باستمرار من حيث النوعية.

وفي هذه الاعوام الطويلة، تغيرت الظروف الاقتصادية والاجتماعية في المملكة، بعد تنفيذ الخطط الانمائية الثلاثية والخمسية، والبدء بتنفيذ الخطة الخمسية الجديدة. وأن التفاعل القوي بين اهداف هذه الخطة واهداف التربية والتعليم، التي تمس ثلث سكان المملكة تقريبا، يقتضي الربط الوثيق والانسجام الكامل بين هذه الاهداف.

وليس في القانون الاصلي اسس واضحة لزيادة فرص التعليم المهني، والانتقال اليه من المرحلة الالزامية. وهذا التعليم المهني هو الوسيلة الناجعة للمواءمة بين انتاج المصنع التربوي الكبير وحاجات التنمية الاقتصادية في المملكة، والحيلولة دون تفشي البطالة، بشرورها الداهمة. ويجب ان يلحظ التشريع الاهمية البالغة لهذا التعليم في المراحل الراهنة والمستقبلية.

ومن ابرز المستجدات تأسيس وزارة التعليم العالي، ونقل عدد وافر من صلاحيات وزارة التربية والتعليم ومسؤولياتها الى الوزارة الجديدة، لا سيما ما اتصل منها بالتعليم العالي الذي يلي اكمال المرحلة الثانوية والبعثات وما ماثل. ويجب ان يخلو قانون التربية والتعليم من النصوص التي كانت ضرورية قبل انشاء وزارة التعليم العالي، لازالة التكرار او التناقض في الحقوق والواجبات، وفي الصلاحيات والمسؤوليات.

وفي هذه الفترة الطويلة ايضا نشأت مؤسسات تربوية تختص برعاية المعوقين، كما انضمت الى التوجه التربوي مؤسسات حديثة اعلامية وثقافية، يمس نشاطها عمل المدرسة ويؤثر فيه تأثيرا مباشرا، ولا يندر ان يكون عكسيا. ويجب ان يرعى التشريع الجديد هذه الحقيقة ويسعى في التوفيق بين هذه النشاطات المتوافقة لخدمة الاهداف العامة للتربية الوطنية.

لكل هذه الاسباب مجتمعة، توصي اللجنة بالموافقة على قرارها، مشفوعا برغبة المجلس وتوصية الحكومة باعداد صياغة جديدة لقانون التربية والتعليم تضمن ملاءمة النصوص للاوضاع التربوية الاردنية المتطورة.

وتأليف لجنة من ذوي العلاقة والاختصاص، لاعداد مشروع القانون الجديد في اسرع وقت ممكن.

الرفاعي

واثر اقرار المجلس للتوصية باستصدار قانون جديد للتربية، اعرب السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء عن شكره للجنة على قرارها وتوصياتها وقال "اننا نعتقد ان التوصية باعداد مشروع قانون متطور للتربية اقتراح ايجابي وبناء. واننا ستعمل على ترجمته الى واقع".

كما اعرب السيد رئيس الوزراء عن شكره للجنة على لفتها لانتباه الحكومة بالاسلوب الذي عليها اعتماده عند اعداد هذا المشروع.

ثم اعلن السيد اللوزي عن رفع الجلسة.

● الكايد يؤدي اليمين القانونية

أسعار العملة

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم الخميس ١١/٩/١٩٨٦ كما يلي:

دولار امريكي	٣٤٢٫٩ ـ ٣٤٥٫٧
جنيه استرليني	٥٠٤٫١ ـ ٥١١٫٦
مارك الماني	١٦٥٫٤ ـ ١٦٨٫١
فرنك سويسري	٢٠٣٫١ ـ ٢٠٦٫٦
فرنك فرنسي	٥٠٫٧ ـ ٥١٫٤
ين ياباني	٢١٩٫٩ ـ ٢٢٤٫١
جولدر هولندي	١٤٦٫٧ ـ ١٤٨٫٩
كرونا سويدي	٤٩٫٢ ـ ٤٩٫٨
لير ايطالي	٢٤ ـ ٢٤٫٤
فرنك بلجيكي	٧٩٫٩ ـ ٨١٫٦

سوق عمان المالي

سوق عمان المالي

المجمع التجاري لبنك الاسكان

ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣٦٧٠ / ٦٦٣٦٧١

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي الفترة الواقعة ما بين ٦ / ٩ / ١٩٨٦ ولغاية ١٠ / ٩ / ١٩٨٦

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاثة اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاثة اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تنفذ	أدنى سعر تنفذ	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢٫١٣٠	٢٫١١٠	البنك الاسلامي الاردني	٤٣٥٠	٩٣١٠	٢٫١٣٠	٢٫٢٠٠	٢٫١٣٠	٢٫٢٠٠	١	٩
٢٫٠٥٠	١٫٩٨٠	البنك الاردني الكويتي	٧١٠٠	١٣٩٨٠	١٫٩٨٠	١٫٩٧٠	١٫٩٦٠	١٫٩٧٠	١	١١
١٫٣٩٠	١٫٣٦٠	بنك الاردن والخليج	١٨٥٢٢	٢٢٨١٩	١٫٣٦٠	١٫٣٦٠	١٫٢٨٠	١٫٣٠٠	١	٥
١٫٦١٠	١٫٦٠٠	بنك الاسكان	٢٥٧٥	٤١٤٦	١٫٦١٠	١٫٦١٠	١٫٦١٠	١٫٦١٠	١	٦
٢٫٠١٠	٢٫٠١٠	بنك الاستثمار العربي	٢٤٥٠	٥٠٢٢	٢٫٠١٠	٢٫١٠٠	٢٫٠٥٠	٢٫١٠٠	١	٣
١٫٤٥٠	١٫٠٦٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٥٩٦٢	٧٦٥٨	١٫٣٢٠	١٫٣٢٠	١٫٢٢٠	١٫٣١٠	١	٢٤
٢٫٣٠٠	٢٫١٠٠	بنك البتراء	٩٦٥	٢١٠٩	٢٫١٤٠	٢٫٣٢٠	٢٫١٥٠	٢٫٣٢٠	١	٤
٫٩٣٠	٫٩٢٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٣٣٣١	٣٠٥٧	٫٩٢٠	٫٩٣٠	٫٩٢٠	٫٩٢٠	١	١١
٫٧٩٠	٫٧٧٠	بيت التمويل الاردني	٥٦٧٠	٤٣٠٣	٫٧٧٠	٫٧٧٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	١	٨
٫٨٠٠	٫٦٩٠	بيت الاستثمار الاسلامي	٦٣٠٨٤	٤١٧٢٥	٫٦٩٠	٫٧١٠	٫٦٤٠	٫٦٤٠	١	١٢٩
٢٫٤٨٠	٢٫٤٢٠	البنك الاهلي الاردني	١٥٢٥٠	٣٧٧٨٩	٢٫٤٥٠	٢٫٤٩٠	٢٫٤٥٠	٢٫٤٩٠	١	٤٥
١٫٣٢٠	١٫٣٦٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٢٨٩٢٣	٣٤١٩٠	١٫٣٢٠	١٫٣٥٠	١٫٣٢٠	١٫٣٥٠	١	٣٠
٫٨٣٠	٫٨١٠	المال والاقتصاد ٥٠٪	١٦٧٥٠	٥٣٥٩	٫٨١٠	٫٨٣٠	٫٨١٠	٫٨٣٠	١	٢٥
٫٦٠٠	٫٥٥٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٥٦١	٨٨١	٫٥٥٠	٫٥٧٠	٫٥٥٠	٫٥٧٠	١	٧
٫٤٩٠	٫٤٦٠	العقارية الاستثمارية /عقاركو	٤٦٢٠	٢٠٥٩	٫٤٧٠	٫٤٥٠	٫٤٤٠	٫٤٥٠	١	١٥
٫٥٧٠	٫٥٥٠	المحفظة الوطنية	٦٧٢٦	٣٥٧٢	٫٥٥٠	٫٥٤٠	٫٥٣٠	٫٥٣٠	١	١٠
١٫٢٠٠	١٫١٦٠	الاهلية للاستثمارات المالية	١١٠٣١	١٣١٩٣	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٫١٩٠	١٫٢٠٠	١	١٣
٫٦٦٠	٫٦٤٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	٣٠٤٢	١٨٤٠	٫٦٤٠	٫٦٢٠	٫٦٠٠	٫٦٢٠	١	٢
٢٨٫٥٠٠	٢٧٫٠٠٠	بنك القاهرة /عمان	٢٢٥	٦٣٢١	٢٨٫٥٠٠	٢٨٫٥٠٠	٢٨٫٥٠٠	٢٨٫٥٠٠	٥	٤
١٦٫٩٥٠	١٦٫٨٥٠	بنك الاردن	٥٦٠	٩٣٥٥	١٦٫٩٥٠	١٦٫٧٥٠	١٦٫٧٠٠	١٦٫٧٠٠	٥	٥
١٢٠٫٢٥٠	١١٧٫٢٥٠	البنك العربي المحدود	١٤٣٠	١٧٧٠٢٠	١١٩٫٠٠٠	١٢٠٫٠٠٠	١١٩٫٠٠٠	١٢٨٫٧٥٠	١٠	١٠٦
٩٫٦٠٠	٩٫٥٠٠	التأمين الاردنية	٧٠٠	٦٦٥٠	٩٫٦٠٠	٩٫٥٠٠	٩٫٥٠٠	٩٫٥٠٠	١	٢
٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	التأمين العامة	٣٩٥٠	٧٧٠٢	٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	١٫٨٥٠	٢٫٠٠٠	١	١٩
١٫٣٦٠	١٫٣١٠	القدس للتأمين	٣٨٠	٤٨٣	١٫٣١٠	١٫٢٧٠	١٫٢٧٠	١٫٢٧٠	١	٢
٢٫٥٣٠	٢٫٤٩٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٣٤٨٩٨	٨٧٩٢٨	٢٫٥٠٠	٢٫٥٥٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	١	١٧
٫٦٥٠	٫٦٠٠	الاراضي المقدسة للتأمين	٣٥٠٠	٢١٨٥	٫٦٥٠	٫٦٧٠	٫٦٠٠	٫٦٧٠	١	٢
—	—	اليرموك للتأمين	٦٠٠	٤٥٠	٫٨٥٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	١	١
—	—	التأمين العالمية	٩٩٢٠	٧٤٤٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	١	٤
٫٧٣٠	٫٧١٠	الاردن والخليج للتأمين	٧٠٠	٥٠٤	٫٧١٠	٫٧٢٠	٫٧٢٠	٫٧٢٠	١	٢
٫٧٥٠	٫٧٣٠	العرب للتأمين	٩٥٠	٦٧٧	٫٧٤٠	٫٧٢٠	٫٧١٠	٫٧١٠	١	٥
٫٩٠٠	٫٨٨٠	ريكو للتأمين ٥٠٪	٨٠٣	٦٩٧	٫٨٨٠	٫٨٧٠	٫٨٧٠	٫٨٧٠	١	٣
١٫٥٢٠	١٫٥٠٠	الكهرباء الاردنية	٥١١٥	٧٧٧٢	١٫٥١٠	١٫٥٢٠	١٫٥١٠	١٫٥٢٠	١	٢٣
٫٣٤٠	٫٣٢٠	العربية الدولية للفنادق	١٥٠٠	٥٢٥	٫٣٤٠	٫٣٥٠	٫٣٥٠	٫٣٥٠	١	٢
٫٤٦٠	٫٤٩٠	المواشي والدواجن	٣٠٠	١٤٧	٫٤٩٠	٫٤٩٠	٫٤٦٠	٫٤٩٠	١	١
٫٣٦٠	٫٣٦٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٥٠٠٠	١٧٥٠	٫٣٦٠	٫٣٥٠	٫٣٥٠	٫٣٥٠	١	١
٤٫٢٥٠	٤٫٠٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	١٢٦٢	٥٢٤١	٤٫١٥٠	٤٫٢٠٠	٤٫١٥٠	٤٫٢٠٠	١	٤
٫٧٧٠	٫٧٤٠	الخطوط البحرية الوطنية	٣٧٠١٢	٢٨٤٠١	٫٧٦٠	٫٧٨٠	٫٧٦٠	٫٧٨٠	١	٤٨
٫٧٠٠	٫٦٨٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٦١٦٢	١٣٣٢	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	١	١٣
١٫١٤٠	١٫١٢٠	الالبان الاردنية	٣٣٩٨	٣٨٨٣	١٫١٤٠	١٫١٦٠	١٫١٤٠	١٫١٦٠	١	١٤
١٫٨٣٠	١٫٨٣٠	العامة للتعدين	٣٩٦	٧٢٧	١٫٨٣٠	١٫٨٥٠	١٫٨٣٠	١٫٨٥٠	١	٣
٫٨٨٠	٫٨٤٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٢٤٤٥٣	٢١٢٨١	٫٨٦٠	٫٨٨٠	٫٨٧٠	٫٨٨٠	١	٢٥
٢٫٣٦٠	٢٫٢٩٠	العربية لصناعة الادوية	٤٩٤٢	١١٤١١	٢٫٢٩٠	٢٫٣٦٠	٢٫٢٩٠	٢٫٣٦٠	١	٢٠
١٫٦٧٠	١٫٥٧٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	٥٩٠٧	٩٦٧٤	١٫٦٢٠	١٫٦٤٠	١٫٦٢٠	١٫٦٤٠	١	١٨
٤٫٣٠٠	٤٫٣٠٠	المنظفات الكيماوية العربية	١٥٥	٦٨٤	٤٫٣٠٠	٤٫٥٥٠	٤٫٣٠٠	٤٫٥٥٠	١	٣
١٫٢٥٠	١٫٢٠٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٤٠٥٠	١٧٤١٣	١٫٢٢٠	١٫٢٥٠	١٫٢٢٠	١٫٢٥٠	١	٣٤
١٫٤٩٠	١٫٤٤٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٦٠٤	٨٧٣	١٫٤٤٠	١٫٤٥٠	١٫٤٤٠	١٫٤٥٠	١	٢
٫٦١٠	٫٥٦٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٥٦٣٣	٣١١٨	٫٥٦٠	٫٥٦٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	١	١١
٣٫٨٥٠	٣٫٨٤٠	مصانع الاجواخ الاردنية	١٣٤	٥١٦	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	١	١
١٫٠٠٠	٫٩٦٠	مصانع الخزف الاردنية	٤٤١٥	٤٣٢٩	٫٩٦٠	٫٩٦٠	٫٩٨٠	٫٩٦٠	١	٨
٢٫٢٥٠	٢٫١٥٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٤٨٧٥	١١٣٣٦	٢٫٢٥٠	٢٫٣٨٠	٢٫٢٥٠	٢٫٣٨٠	١	٢٤
١٫٢٧٠	١٫٢٤٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٨٠٠	١٠٠٠	١٫٢٦٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١	١
١٫٨٠٠	١٫٧٥٠	الدباغة الاردنية	٨٢٠	١٤٤٣	١٫٧٦٠	١٫٧٦٠	١٫٧٦٠	١٫٧٦٠	١	٤
٫٣١٠	٫٣٠٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٥١٥٠	١٩٢	٫٣٠٠	٫٣٠٠	٫٢٩٠	٫٣٠٠	١	٧
٫٦٤٠	٫٦٠٠	الصناعات الوطنية	٢١٦٦	١٣٧١	٫٦٠٠	٫٦٠٠	٫٦٠٠	٫٦٠٠	١	٥
٫٩٨٠	٫٩٧٠	الصناعات الكيماوية	٧١٦٥	٦٩٧٦	٫٩٨٠	٫٩٨٠	٫٩٧٠	٫٩٨٠	١	٧
٫٧٥٠	٫٧٠٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٥٠٠	٣٥٥	٫٧٥٠	٫٧١٠	٫٧١٠	٫٧١٠	١	١
٫٥٦٠	٫٥٤٠	صناعات طلاء [illegible]	٤٧٨٠	٢٥٧٢	٫٥٤٠	٫٥٥٠	٫٥٢٠	٫٥٥٠	١	١٣
—	—	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	٤٨٠٠٠	٤١٧٦٠	٫٩٥٠	٫٨٧٠	٫٨٧٠	٫٨٧٠	١	١
—	—	الصناعات الصوفية	٨٦	٥٣	٫٦٣٠	٫٦٢٠	٫٦٢٠	٫٦٢٠	١	١
—	—	الصناعات والكبريت /جيمكو	٥٥٠	٢٤٥	٫٥١٠	٫٤٥٠	٫٤٤٠	٫٤٤٠	١	٢
٫٢٥٠	٫٢٥٠	الشرق لصناعة البطاريات الجافة	٥٠٠	١٢٥	٫٢٥٠	٫٢٥٠	٫٢٥٠	٫٢٥٠	١	١
١٫٠٨٠	٫٩٥٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٣٧٠٠	٣٨٤١	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٣٠	١٫٠٣٠	١	١١
—	—	ماس لصناعة الشفرات	٧٥٠٠	٥٤٧٥	٫٧٣٠	٫٧٣٠	٫٧٣٠	٫٧٣٠	١	١
١٢٫٠٠٠	١٢٫٠٠٠	التبغ والسجاير الاردنية	١٣٧٩	١٦٦٤٢	١٢٫٠٠٠	١٢٫٠٠٠	١٢٫٠٠٠	١٢٫٠٠٠	٥	٤
٧٫١٨٠	٧٫٠٢٠	مصفاة البترول الاردنية	٥١٦٥	٣٦٧٧٧	٧٫١٥٠	٧٫١٥٠	٧٫٠٨٠	٧٫٠٩٠	٥	٥٢
		المجموع العام	٤٧٣٩٦٧٠ سهما	٧٦١١٨٩٣ دينارا						٩١٥ عقدا

أسعار الخضار

(الاسعار لوحدة الكيلوغرام)

اسعار الخضار والفواكه والبيض ليوم [illegible] الموافق ١٣/٩/١٩٨٦ [illegible]

الصنف	عمان والزرقاء		اربد		السلط		الكرك	
	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى
بندورة	٨٠	٤٠	٨٠	٥٠	٩٠	٥٠	١٢٠	٩٠
باذنجان عجمي	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
باذنجان [illegible]	١٧٠	١٠٠	٢٢٠	١٨٠	١٨٠	١٣٠	١٨٠	١٤٠
كوسا	٢٥٠	١٥٠	٢٧٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	١٥٠
خيار	٢٦٠	١٦٠	٢٤٠	١٨٠	٤٠٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٢٠
بطاطا بانواعها	١١٠	١٤٠	١٩٠	١٤٠	١٨٠	١٣٠	١٨٠	١٦٠
بصل ناشف	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
بامية بانواعها	٦٠٠	٤٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٥١٠	٥٠٠	٥٥٠	٥٠٠
لوبيا	٣٧٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٧٠	٢٩٠	٣٧٠	٢٩٠
فاصوليا	٤٢٠	٣٠٠	٤٤٠	٣٧٠	٣٢٠	٢٨٠	٤٥٠	٣٠٠
ملوخية	٦٠	٤٠	٦٠	٤٠	٦٠	٤٠	٦٠	٤٠
ملفوف	١٢٠	١٠٠	١١٠	١١٠	١٢٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
زهرة	١٧٠	١٠٠	٢٢٠	١٧٠	١٨٠	١٠٠	٢٠٠	١٥٠
فقوس	١٦٠	١٠٠	١٦٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
فلفل حار [illegible]	١٤٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٤٠	١٠٠	٢٠٠	١٥٠
فلفل حلو	١٢٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٨٠	١٦٠	١٢٠
جزر [illegible]	١٦٠	١٠٠	١٦٠	١٠٠	١٦٠	١٠٠	١٦٠	١٠٠
جزر [illegible]	١٢٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
ثوم [illegible]	٨٠٠	٦٠٠	٨٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٦٠٠	٧٥٠	٦٥٠
يقطين	٢٤٠	١٨٠	٢٤٠	١٨٠	٢١٠	١٨٠	١٤٠	١١٠

الصنف	عمان والزرقاء		اربد		السلط		الكرك	
	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى
تفاح [illegible]	٣٢٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٢٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٠٠
تفاح [illegible]	٤٤٠	٢٨٠	٤٢٠	٣٢٠	٤٤٠	٢٨٠	٤٤٠	٤٠٠
تفاح [illegible]	٤٧٠	٤٠٠	٤٢٠	٣٧٠	٤٧٠	٤٠٠	٤٧٠	٤٠٠
تفاح [illegible]	٣٢٠	٢٤٠	٣٢٠	١٤٠	٣٤٠	٢٤٠	٣٢٠	٢٤٠
برتقال ابوصرة	٢٢٠	١٦٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٢٠	١٦٠	٢٢٠	١٦٠
جوافة	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	١٥٠	٢٥٠	٢٠٠
ليمون	١٢٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٠٠
كريفوت	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
بطيخ	١٤٠	٨٠	١٤٠	٦٠	١٤٠	٨٠	١٤٠	[illegible]
شمام	٢٠٠	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٨٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
خوخ	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	١٥٠	٤٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٠٠
بلح	٣٢٠	٢٥٠	٤٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٤٠٠	٢٥٠
زيتون بانواعه	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٤٠٠	٢٥٠
تين	—	—	٤٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	٤٥٠	٣٠٠
دراق	—	—	—	—	—	—	—	—
عنب [illegible]	٤٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٠٠
عنب ابيض	٢٧٠	١٨٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٧٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٠٠
اجاص بانواعه	٤٤٠	٣٠٠	٤٢٠	٣٧٠	٤٤٠	٣٠٠	٥٥٠	٤٥٠
رمان	٣٠٠	١٨٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٠٠	١٥٠	١٠٠
عنب اسود	٢٢٠	١٨٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٩٠	٢٠٠	٢٢٠	١٦٠

الصنف	عمان والزرقاء		اربد		السلط		الكرك	
	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى
[illegible]	٢٥٠	٢٣٠	٢٥٠	٢٢٠	—	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠
[illegible]	٢٠٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٦٠	٢٢٠	٢٠٠
[illegible]	٦٠	٦٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٨٠	٩٠
[illegible]	٤٨٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠
بقلة	٩٠	٦٠	٩٠	٦٠	٩٠	٦٠	٩٠	٦٠
ذرة	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٤٠	١٥٠	٨٠	١٥٠	١٠٠
[illegible]	—	—	—	—	—	—	—	—

اسعار بيض المائدة في جميع اسواق المملكة

١ ممتاز	[illegible]
١ خاص	[illegible]
١ [illegible]	[illegible]
١ [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
١ [illegible]	[illegible]

دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

(شبكة الكلمات المتقاطعة ١–٩)

افقيا: ١ـ رئيس جمهورية عربية. ٢ـ اسم ممثلة مصرية. ٣ـ احد رواة الحديث. ٤ـ لا بالانجليزية ؛ ثلث احتكار. ٥ـ عكس برد ؛ اغنية لام كلثوم ؛ بمعنى حب معكوس. ٧ـ احد الاجهزة الكهربائية ؛ ذو راس حاد. ٨ـ اسم عاصمة عربية ؛ احدى مشتقات البترول. ٩ـ اسم مسرحية اردنية.

عموديا: ١ـ اسم علم مؤنث ؛ اداة حرب قديمة معكوسة ؛ احد الاقارب. ٢ـ علم ؛ يستعمل عند النوم ؛ متشابهان ؛ اداة نهي. ٣ بمعنى جديد بالانجليزية ؛ بمعنى تعب معكوسة. ٤ـ بمعنى يلعب ؛ حرف ؛ انت بالانجليزية. ٥ـ ابن الحصان ؛ حرف. ؛ بمعنى رئيس معكوسة. ٦ـ عكس قريب ؛ حرف ؛ بمعنى مات والديه معكوسة. ٧ـ احد الوالدين ؛ حرف ؛ بمعنى ضغط. ٨ـ اسم علم مؤنث ؛ اسم علم مذكر ؛ احد الوالدين معكوس ؛ حرف. ٩ـ نوع من انواع السيارات ؛ احد الكتب السماوية بدون ال التعريف معكوس ؛ حرف.

حل النسخة السابقة

افقيا: [illegible]

عموديا: [illegible]

الطائرات القادمة

زيوجانيرو للخطوط العراقية

٧,٣٥	القاهرة المصرية
٩,٥٥	صنعاء الالمانية
١٠,٣٠	مسقط دبي عاليه
١٠,٤٥	القاهرة العقبة عاليه
١٠,٤٥	بوخارست الرومانية
١٠,٥٠	جده عاليه
١٠,٥٥	الدوحه البحرين عاليه
١١,٠٠	دمشق عا
١١,٤٥	دبي الامارات
١١,٤٥	الكويت ابو ظبي عاليه
١٢,٣٠	اسطنبول التركية
١,٠٠	بغداد العراقية
١,٣٥	مسقط الدوحه الخليج
٢,٣٥	الكويت الكويتيه
٤,١٠	جده السعودية
٦,٣٠	القاهرة العقبة عاليه
٦,٣٠	نيويورك فينا عاليه
٦,٤٠	اثينا عاليه
٦,٤٥	ملقا عاليه
٦,٤٥	لوس انجلوس شيكاغو فينا عاليه
٦,٤٥	اثينا دمشق اليونانية
٦,٥٠	لندن باريس عاليه
٧,٠٥	فرانكفورت عاليه
٧,٣٥	اسطنبول عاليه
٧,٤٥	بانكوك عاليه
٨,٤٥	فرانكفورت الالمانية
٢,٣٠	فجرا بغداد عاليه

الاضافية

٣,٣٠	الكويت الاضافية
٨,٢٠	الجزائر عاليه

الكلمة الضائعة

(شبكة الحروف: [illegible])

اعداد: عزام محمد ابو هدهود ـ جبل التاج

● فيلم كرتون يتكون اسمه من مقطعين وثمانية احرف

برج الحمل. السرطان. الميزان. الجدي. الثور. الاسد. العقرب. الدلو. الجوزاء. العذراء. القوس. الحوت. الشبكة. الموعد. الحان. نورا. الاهرام. السياسة. الراي. الجمهورية. فيروز. شادية. وردة. نجاة. فايزة احمد. صباح. سميرة سعيد. ليلى مراد. نسرين. هدى رمزي. ليلى طاهر. بليغ حمدي. سيد مكاوي. هاني مهنا. طروب. فريدة. نوسة. سنبل. سمر. العار. بس. قط. توفيقي

الصيدلية المناوبة

عمان: الصيدليات المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

ص نيروخ ت ٧٢٣٦٧٢
ص السلام ت ٦٣٦٧٣٠
ص الصاحب ت ٦٦٨٢٥٦
ص خلف ت ٧٧٨٦٥٣
ص فراس ت ٦٦١٩١٢

صويلح .... ص العناوي ت ـ ٨٤٥٣٧٩
اربد .... ص العمري ؛ حنينا
الزرقاء .... ص الوحدة
شنلر ؛ الرصيفة
ص السخن ؛ الاعتماد ؛ دودين
العقبة .... ص نادر ؛ القدس
المفرق .... ص كيوفي
معان .... ص ابو طويلة
الطفيلة .... ص نجم
المشارع .... ص الشلبي
عجلون .... ص عجلون
عين جنا .... ص عدنان
كفرنجة .... ص كفرنجة
الكريمة .... ص سلوم
ابو علندا .... ص ابو علندا
سحاب .... ص سحاب
وادي السير .... ص تالا
ناعور .... ص الهيثم
القويسمة .... ص جبر
خريبة السوق .... ص جبر
الطيبة .... ص عماد
مرج الحمام .... ص مرج الحمام
الحيزة .... ص زيزياء

أنت والحظ

● **الحمل.** هذا يوم من اجمل ايام الشهر، ويمكن تمديد تفرده عدة ايام لا تتدخل في شؤون الغير.

● **الثور:** تتلقى رسالة مفرحة تمتد انعكاساتها عدة ايام، ايضا وربما شهور.

● **الجوزاء:** يوم هادىء تستطيع أن تبلور فيه خططا هامة وعملية. كن واقعيا مع الحياة ولا تفقد احساسك.

● **السرطان:** تلتقي بشخصية جذابة لن تفلت من بريقها وتستطيع ان تعتمد عليها لا تحاول خداع الاحبة.

● **الاسد.** لا بد من معالجة الموقف الحالي بحكمة، اكبح جماح ميولك الاسرافية وتذكر ان هناك من يعتمد عليك ايضا.

● **العذراء:** تحمل اليك اخبار سارة من منطقة بعيدة وتكون بمثابة سلام يسكت قلقك حاسب على تصرفاتك.

● **الميزان.** قليل من الدبلوماسية يمكنك اليوم لاحراز نجاح كبير، لا تتردد في طرح افكارك.

● **العقرب:** لاتهدر جهدك فيما لا طائل منه، امامك تصور واضح لما ينبغي عمله.

● **القوس:** تستعيد اليوم نفيسا قد فقدته. لا تضغط على من تعلم انه ليس في موقع مريح.

● **الجدي:** الجهة المالية تحتاج الى صبر وتركيز ثم تخرج من هذا النفق المؤقت.

● **الدلو:** الطرف الاخر يحتاج الى قدر من الاهتمام فلا تجعل اعباءك المهنية مبررا لاهماله.

● **الحوت:** اذا كنت تفكر في القيام بمشوار او رحلة فهذا يوم مناسب، تحصل على عائد مميز او اخبار سارة.

التلفزيون

برنامج القناة الاولى — الجمعة

١٠	القران الكريم
١٠,٢٠	الشناكل ـ الحلقة (١١) تعمل الشناكل حفلة للمتبرعين تاتي سمكة كبيرة تفسد جزءا من الحفلة غواص وقناص يساعدون في تخليص بلدهم من خطر السمكة
١٠,٤٥	الصغار
١١,١٠	كنوز وحكايات ح (١٨) من فقرات البرنامج التنبؤات الجوية حياة الفراشة. قصة بيدبي حكاية صانع الاحذية
١٢,١٥	احسن القصص
١٢,٣٠	خطبة وصلاة الجمعة
١,١٥	الاء تسبح الله
١,٢٠	حديث الجمعة الديني
١,٥٠	المجلة الرياضية
٣,٢٠	المرشفة
٤,١٠	ما يطلبه المشاهدون
٥	فيل عربي
٦,٢٠	صندوق الموسيقى
٧,١٥	استراحة المساء
٧,٢٥	نافذة على الاردن
٨	نشرة الاخبار الاولى
٨,٣٠	مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,١٥	المسلسل اليومي زوجات صغيرات
١٠,٢٠	منوعات
١١	موجز الاخبار
١١,١٠	السلام الملكي ختام

برنامج القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي بوليسي (٥) دقائق الاخيرة
٧	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	منوعات غنائية فرنسية
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٩,١٠	المختارات العالمية TESTIMONY OF TWO MEN بعد الحرب الاهلية واغتيال لنكولن يعود الدكتور مارتن الى بلده ليجد ان حبيبته قد تزوجت وتعود اليه ابن اخيه ليقوم بتربيتها بعد قتل لهوة وزوجته
١٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	مسرحية الاسبوع والجزء الثاني حيث يفقد حارس القائد الكهل الذي كان يغرق في جليد النهر اثناء الليل شاهد احد الضباط عملية الانقاذ وادعى انه هو الذي انقذ الكهل

قنوات التلفزيون

VHF

البرنامج	الاول	الثاني
صويلح	٣	٦
راس منيف	٩	١١
معان	١١	٨
وادي موسى	٧	١٠
الطفيلة	١٠	ـ
راس النقب	٥	ـ
العقبة	٩	٥

UHF

البرنامج	الاول	الثاني
ج التاج	٢٢	٢٥
حي عالية	٣٠	٣٣
ج الاخضر	٣٢	٣٥
مجمع بنك الاسكان	٣٨	٤١
ك الحسين	٤٩	٥٢
د اول	٥٤	٥٧
هوليدي ان	٥٩	٦٤
ج الجوفة	٦٢	٦٨
الجاسورة	٥٤	٥٧
الشونة ش	٣٥	٣٨
دير علا	٢٦	٢٩
الشونة ج	٤٣	٤٦
عجلون	٣٢	٣٥
تل الاصفر	٢١	٢٤
الزرقاء	٤٥	٤٨
السلط	٤٩	٥٢
الكرك	٢٢	٢٥
الحسا	٤١	٤٤
الطفيلة	٣٢	٣٥
الشوبك	ـ	٤٨

الطائرات المغادرة

٦,٤٥	بغداد العراقية
٧,٣٠	لارنكا امستردام الهولندية
٨,٢٠	القاهرة المصرية
١٠,٤٠	فرانكفورت الالمانية
١١,٤٥	روما عاليه
١٢,١٥	بوخارست الرومانية
١٢,٣٠	اثينا عاليه
١٢,٣٠	العقبة القاهرة عاليه
١٢,٤٥	فينا شيكاغو لوس انجلوس عاليه
١٢,٤٥	لارنكا زيورخ السويسرية
١٢,٤٥	دبي الامارات
١,١٥	فرانكفورت كوبنهاجن عاليه
١,٣٠	امستردام نيويورك عاليه
١,٤٥	اسطنبول عاليه
٢,٠٠	بغداد العراقية
٣,٠٠	الدوحه مسقط الخليج
٣,٣٥	الكويت الكويتيه
٥,٤٥	جده السعودية
٨,٠٠	صنعاء عاليه
٨,٣٠	الكويت عاليه
٩,١٥	الرياض عاليه
٩,٣٠	دبي كراتشي عاليه
٩,٤٠	الظهران عاليه
١٠,٠٠	الدوحه عاليه
١٠,٣٠	بغداد عاليه
١٠,٣٠	القاهرة عاليه

الاضافية

٤,٣٠	الكويت الكويتيه

التكسي المناوب

البرق	٦٤١٢٩٩
عصفور	٦٣٣٣٣٠
تكسي البستان	٦٦١٠٦٠
تكسي سلطان	٨٩٧٩٨٨
تكسي القصر الثقافة	٦٦٦٩٥٥
تكسي الصويفية	١٧٤٨٨
تكسي فراس	٦٣٣٤٢٧
تكسي المهد	٦٢٢٠٣٨
تكسي جهاد	٦٧٠٨٨٥
تكسي البرج	٦٦١٠٣٨
تكسي الرفاعي	٦٦٣٣٤٠
تكسي البشير	٧٨٤٠١٣
تكسي اريحا	٧٧٣١٠٦
تكسي البدري	٧٧٢٠١٨
تكسي الكوز	٧٧٩٢٧٤
تكسي مطيمر	٨٩٤٣٢٩
تكسي رعد	٦٥٦٢٩٢
تكسي رويال	٧٧٧١١٦

زيارة المستشفيات

مستشفى الجامعة

الزيارة من الساعه ٣ ـ ٥ مساء يوميا ما عدا الجمعه فتكون الزيارة من الساعه (١٠ صباحا لغايه ١٢ ظهرا) ومن الساعه (٣ ـ ٥ مساء)

مستشفى البشير

من الساعه ٣ ـ ٥ مساء يوميا وايام الجمع والعطل الرسميه فتكون من (١٠ ـ ١٢) ظهرا ومن الساعه (٣ ـ ٥) مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزيارة من (٣ ـ ٤) بعد الظهر

إرشادات

اخي البائع
٨ـ تجنب ما امكن استعمال يديك اثناء اعداد الطعام حفاظا على الصحة العامة

امانة العاصمة

مطار الملكة علياء الدولي

● للاستفسار عن مواعيد اقلاع ووصول الطائرات يرجى التاكد من استعلامات عالية هاتف ـ ٥٣٢٠٠/٠٨.

[الأطباء المناوبون]

عمان .... د. يوسف راشد
ت ـ ٨٩٦٣٠١ العيادة والمنزل
د. خالد الكيالي
ت ـ ٧٨١٧٨٦ العيادة والمنزل
اربد .... د. نضال حداد
ت ـ ٢٤٢٤٤٩
الزرقاء .... د. راتب عطا الله
ت ـ ٩٨٥٢٣٨
ت ـ ٩٨٣٣٦٥
شنلر .... د احمد عمرو
مادبا .... د صلبيا جعنيني
ت ـ ٥٤٣٠٠٣ العيادة
ت ـ ٥٤٣٨٤١ المنزل
دير علا .... د. فوزي عبد اللطيف
الرصيفة .... د توفيق البياري
الاغوار .... د. سليم حماد
السلط .... د. بشير الحياري
المفرق .... د. صالح الحايك
البقعة .... د. محمد العمايرة

اطباء الاسنان

عمان .... د. جمال حجار
ت ـ ٦٦٤٤٧٤
د. خميس الجعفري
اربد .... د. ابراهيم الترك
ت ـ ٣٧٢٠٩٩
مادبا .... د. باسم هلسة
ت ـ ٣٣٣٣٩
الرصيفة .... د. ماجد الحطاب
ت ـ ٦٨٦٢١١
المفرق .... د. فراس حداد
ت ـ ٤٣١٤٤٨
الزرقاء .... د. محمد السوس
ت ـ ٩٨٢٣٥٨

الصلاة

● الفجر	٤,٥٣
● الشمس	٦,١٨
● الظهر	١٢,٣٣
● العصر	٤,٥
● المغرب	٦,٤٦
● العشاء	٨,١٢

هواتف ضرورية

مديريه الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديريه شرطه العاصمه	٦٣٩١٤١
شرطه النجده	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطه السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانه العاصمه	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الهاتف	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٥٣٢٠٠/٠٨
مقسم المطار	٥٢٠٠٠/٠٨
مدينه الحسين الطبيه	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجيه	٨٤٣٤٠٢
ادارة مرخص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسه النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظه الطوارىء في البريد	١٩٥
مديريه الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمه	٧٧٠٧٣٣
اطفائيه مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديريه الدفاع المدني	١٩٩

اجرة الرسائل ١٩٨٦

مصر	٦٠ فلسا
سوريا	٤٠ فلسا
العراق	٦٠ فلسا
الكويت	٦٠ فلسا
السعوديه	٦٠ فلسا
الامارات العربيه	٦٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠ فلسا
اليونان	١٦٠ فلسا
فرنسا	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا
هولندا	١٦٠ فلسا

حركة البواخر

بواخر الخطوط المنتظمة التي رست في ميناء العقبة امس

ماريو بلو
برزولك
سان جورج
زيكار
انتجي

شركة امين قعوار واولاده في خدمة المستوردين الكرام
ص.ب كبيرة التلفت الى التسياقي ١٣/٦٠٣٧٠٣

برامج الاذاعة

برامج الاذاعة ـ الجمعة
المنسقة: محمد غنيم

٧,٣٠	في مثل هذا اليوم ـ منير جدعون
٧,٤٠	يوم جديد ـ سمراء عبد المجيد
٨	البث المباشر
٩,٣٠	دنيا الاطفال
١٠	رسائل شوق
١٠,٣٠	ساعة على الهواء
١١,٣٠	رياض الايمان
١,٣٠	ما يطلبه المستمعون ـ ليل القطب
٢,٣٠	معكم على الاثير
٥,١٥	المسلسل اليومي
٥,٣٠	ام كلثوم (الف ليلة وليلة)
٧	القانون والمواطن
٨,٣٠	نجاة وفريد الاطرش
٩,٣٠	اقلام واعدة
١٠	مسرحية لولو فيروز
١١,٤٥	عبد الوهاب وليلى مراد
١٢,١٥	تغريد القوافي
١,٣٠	الختام بالسلام الملكي

موجه متوسطة ٣٧٤ مترا بذبذبة وقدرها ٨٠١ كيلو هيرتز
موجة متوسطة ٢٠٢,٠٢ مترا بذبذبة وقدرها ١٤٨٥ كيلو هيرتز
موجة قصيرة ٤١,٩٢ مترا بذبذبة وقدرها ٧١٥٥ كيلو هيرتز
موجة قصيرة ٣١,٤٥ متر بذبذبة قدرها ٩٥٣٠ كيلو هيرتز
موجة قصيرة ٢٥,١٧ مترا بذبذبة ١١,٩٢٠ كيلو هيرتز

النداء الدولي

الاتصال المباشر داخل الاردنية

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنيزة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٧
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩

النداء الالي الدولي والوطني — الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
المغرس	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية (ش)	٠٠٩٦٧

الدول الاوروبية

النمسا	٠٠٤٣
بلجيكا	٠٠٣٢
قبرص	٠٠٣٥٧
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٣٥٨
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغسلافيا	٠٠٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
ايرلندا	٠٠٣٥٣
بلغاريا	٠٠٣٥٩

باقي دول العالم

الارجنتين	٠٠٥٤
البرازيل	٠٠٥٥
كندا	٠٠١
الولايات المتحدة	٠٠١
فنزويلا	٠٠٥٨
براغواي	٠٠٥٩٥
الهند	٠٠٩١
اندونيسيا	٠٠٦٢
اليابان	٠٠٨١
الفلبين	٠٠٦٣
كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
تايوان	٠٠٨٨٦
الباكستان	٠٠٩٢
بروناي	٠٠٦٧٣
هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
استراليا	٠٠٦١
نيجيريا	٠٠٢٣٤
سيرلانكا	٠٠٩٤
تايلاند	٠٠٦٦

جدول البريد للمطار

اسم المركز	س الاغلاق س ـ د	س الاقلاع س ـ د	س الوصول س ـ د
فرانكفورت	٨,٠٠	١٠,٤٠	٤,١٥
القاهرة	١٠,٣٠	١٢,٣٠	٢,٠٠
الاسكندرية	١٠,٣٠	١٢,٣٠	٢,٠٠
بورسعيد	١٠,٣٠	١٢,٣٠	٢,٠٠
مسقط	١,٠٠	٣,٠٠	٨,٥٠
الكويت	٥,٠٠	٨,٣٠	١٠,٣٠
الدوحة	٥,٠٠	٩,٠٠	١١,١٥
دبي	٥,٠٠	٩,٣٠	٣,١٥
ابو ظبي	٥,٠٠	٩,٤٥	١,٤٥
البحرين	٥,٠٠	٩,٤٥	١٢,٠٠
بغداد	٥,٠٠	٩,٣٠	١١,٠٠
فرانكفورت	٥,٠٠	٦,٢٠	١٢,٥٠

للاستفسار: هاتف رقم ٦٦٧١٣٤ ـ صباحا
هاتف رقم ٦٦٧١٣٣ ـ مساء

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	الاوبرا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٣٤١٤٤	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٢١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٢٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
الشيطان يحكم بنك لاجلال اللون البنفسجي	سلفرادو SILVER-ADO فيلم الرعب ٩,١٥ مساء	وقت للحب القناع	شوارع المتوحشين SAVAGE STREETS	شرطة ميامي الخارقة	الهبري	قصر اجازة	صياد الرجال بالالوان	كوماندو الفرهود	تفضلوا ممنوع الدخول ابو عنتر جحيم النساء	معركة النساء بارود قاذف قنابل	دروس بيرني ايست بيتشات مصاصين نكساس	شعلة الحب سيقان في الوحل السرير الدافئ
٣,٣٠ـ٦ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠	٣,٣٠ـ٦ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠	٣,٣٠ـ٦,٠٠ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠	٣,٣٠ـ٦,١٥ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠	٣,٣٠ـ٦,٠٠ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠	١٢,٣٠ـ٣ـ٥,٣٠ـ٨,٣٠	١٢ و٣,٠٠ـ٥,٣٠ـ٨,٠٠	١٢ـ٣,٠٠ـ٥,٣٠ـ٨,١٥	١٢,٣٠ـ٣ـ٥,٣٠ـ٨	١,٣٠ـ٣,٣٠ـ٧,٣٠	١١,٣٠ـ٣,٣٠ـ٨,٠٠	١٢ و٣,٣٠ و٧,٣٠	

المحليات

قرارات لجنة السير الفرعية لمحافظة اربد

تسيير سيارات ركوب صغيرة لتعزيز خطوط داخلية وخارجية

اربد ـ الراي ـ عقدت لجنة السير الفرعية لمحافظة اربد برئاسة السيد محمد الامين محافظ اربد اجتماعا بحضور اعضاء اللجنة وتم خلال الاجتماع اتخاذ القرارات التالية:ـ

الموافقة على الطلبات المقدمة من السادة:ـ

نزار حسين عبد القادر مصطفى، نجاح احمد حميدان ابو العدس، تمام علي عقله قواقزة، ناصر يوسف علي مقابلة، سليمان قبلان سليمان، نجلا يوسف عيد، محمود سليمان عتيق، معيشة هيشان الحماد المراحشة، احمد علي محمود مقابلة، سهام ناصر علي محمد، رئيسة سردي محمود عبد الله، نجيبة محمد الاحمد المشعور، عبد الرحيم مفلح محمد محاسنة. لتسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة لهم جميعا على خط جرش/ صنويلح/ مدينة الحسين الطبية.

الموافقة على الطلب المقدم من محمد فتحي حمد العلاوي عبد الله سليمان يوسف لتسيير باص واحد على خط جامعة العلوم التكنولوجية/ جرش/ البقعة/ عمان/ لعدم وجود باص عامل على الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من خلف عطا خلف الشلع واحمد عطا خلف الشلع وعبد الكريم عطا خلف الشلع وعائشة فلاح محمد الجراح ورسمية عبد الرحمن احمد الصمادي وطالب عطا خلف الشلع وامينة محمد محمود خصاونة وقاسم محمد اسماعيل المصري وعبد الله قاسم محمد نيبان وعوض قاسم محمد نيبان وزهاء الدين قاسم محمد نيبان ومروان محمد بركات عبد الظيم وجمعية النعيمة التعاونية متعددة الاغراض: لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط النعيمة/ عمان عن طريق جرش/ لعدم وجود باصات على هذا الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من عزمي حسين علي العمري وحسن علي حسين العمري وتاجح زكريا سعيد الحواري لتسيير باص على خط دير يوسف/ عمان عن طريق عجلون، دون التوقف، لعدم وجود باصات عاملة على الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من تركي عبد الله حسين زمراوي ومحمد عبد الله حسين محمد لتسيير باص على خط الرمثا/ المدينة الطبية/ مدينة الحسين الطبية/ لعدم وجود باصات على هذا الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من محمد محمود احمد فرح فريحات لتسيير باص على خط الزرقاء/ صويلح/ جرش/ لعدم وجود باصات عاملة على هذا الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من سالم محمد مفلح القضاة وحمدان محمد حمدان القضاة وسالم محمد علي محمد مفلح القضاة وعدنان احمد خليل القضاة وعلي احمد خليل القضاة لتسيير باص على خط/ عين جنا/ عجلون/ عنجرة/ جرش/ بلعما/ الزرقاء/ لعدم وجود باصات عاملة على الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من نايفة طاهر محمد الجراح وفاطمة محمد احمد حسين ومحمود عبد الله حسين الرقيبات وعدنان ابراهيم حمد طه وعبد الله نجيب العلي محمد لتسيير حافلتين مكيفتين على خط اربد/ العقبة دون التوقف/ لعدم وجود باصات عاملة على الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من محمود حسين الرشيد الشمور وحابس محمود موسى الكركي وعدنان احمد عبد الرحمن الغبايشة وحسن سليمان مطلق لتسيير حافلتين مكيفتين على خط اربد/ الكرك/ جامعة مؤتة/ الطفيلة/ لعدم وجود باصات عاملة على الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من سليمان الطلاق السليمان القرعان النقل ملكية حصته بالباص رقم (٦٠٤٩١) العامل على خط جبه/ المصطبة/ تلعة الرز/ البقعة/ صويلح من اسمه الى اسم ابنه عمر سليمان الطلاق.

الموافقة على الطلب المقدم من كمال سالم حجازي وعاكف صالح حجازي اصحاب شركة نقليات اليرموك لنقل ملكية الباص رقم ٤٣١٩ العائد لهما والعامل على خط اربد/ المفرق/ الرويشد/ من اسمائهما الى اسماء كل من تركي مفلح عليان وعليان مفلح عليان وعلي صالح بني كنانة ومحمد سليمان مبارك وفارس نهار كساب وعلياء شيشان مجلي وفوزه حمدان محمد.

الموافقة على الطلب المقدم من عبد الحميد الساري وشركاه اصحاب الباص العامل على خط العدسية/ الشونة/ الشمالية/ الشونة الجنوبية لتعزيز الباص المذكور بباص اخر. ليكون باص عامل في حال عطل الباص الاول.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات عمر عبد الهادي عواملة وشركاه لتمديد خط باصاته العاملة على خط اربد/ الشونة الشمالية/ ابو عبيدة لتصل الى دير علا. لخدمة الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من اسلام علي سالم عبيدات لمنح الحافلة رقم ٢٣٥٣ والعامل على خط اربد/ المفرق بموجب تصريح مؤقت من معالي وزير الداخلية لمدة ستة اشهر تصريحا ـ دائما للعمل على خط المفرق/ اربد.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات الطوالبة لتسيير حافلة على خط اربد/ بغداد/ عن طريق المفرق.

الموافقة على الطلب المقدم من حامد سليم محمد صباحين عن شركة باصات البارحة لتعزيز خط سرفيس البارحة بسيارة ركوب متوسطة لوجود (٣) باصات تعمل على حي البارحة ذو الكثافة ـ السكانية الكبيرة ووقوع مستشفى الاميرة بسمة ضمن هذا الحي.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات قاسم محمد اسماعيل المصري وشركاه لتعزيز خط اربد/ النعيمة/ بسيارة ركوب متوسطة لوجود ستة باصات تعمل على خط البلدة ولا تفي بحاجته لان سكان النعيمة بحدود ثمانية الاف نسمة تقريبا.

الموافقة على الطلب المقدم من محمد مصطفى جرادات عن شركة باصات سال/ اربد/ لتعزيز خط الشركة بباص اخر لوجود باصين فقط ولا يفيان بالحاجة لان سكان البلدة بحدود (٣) الاف ـ نسمة تقريبا.

الموافقة على الطلب المقدم من ماجد احمد محمد هيلجنه عن شركة باصات دير السعنة/ اربد لتعزيز خط الشركة بباص اخر لوجود باصين فقط وسكان البلدة بحدود (٢٥٠٠) نسمة تقريبا.

الموافقة على الطلب المقدم من عبد الله نجيب عبد الله العمرات لتعزيز خط جحفية/ اربد بباص اخر لوجود باصين فقط وسكان البلدة بحدود (٢٥٠٠) نسمة تقريبا.

الموافقة على الطلب المقدم من سمير طايل مصطفى عن شركة باصات اربد/ كفر اسد لتعزيز خط الشركة بباص اخر، لوجود (٥) باصات وسكان البلدة يربو على ستة الاف نسمة تقريبا.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات الصريح/ اربد/ لتعزيز خط الشركة بباص اخر لوجود سبع باصات وسكان البلدة يربو على عشرة الاف نسمة. ووجود دائرة الترخيص فيها.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات سليم المقبل المحمود والعاملة على خط اربد/ الحصن لتعزيز خط الشركة بباص اخر لوجود سبع باصات وسكان البلدة يربو على عشرة الاف نسمة ووجود كلية المهن الهندسية فيها.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة سامح عقلة عرسان وسليمان قبلان وشركائهم العاملة على خط قفقفا/ اربد لتعزيز خط الشركة بباص اخر لوجود باصين وسكان البلدة يربو على الفي نسمة.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات ياسين احمد طشطوش واولاده لتعزيز خط كفرنجة/ عجلون/ اربد بباص اخر لوجود (٤) باصات وسكان البلدة يربو على عشرة الاف نسمة.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات عنجرة / عجلون الحديثة العاملة على خط / عنجرة / كلية المجتمع / عجلون / لتعزيز خط الشركة بسيارة الركوب متوسطة واحدة لحاجة الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات عز الدين عبده الشبول وشركاه لتعزيز خط ذنيبه / عمراوه/ الشجرة/ مرورا في المغير/ سال/ بشرى، اربد وبالعكس بباص اخر لوجود باص ـ واحد فقط يعمل على هذه الطريق.

الموافقة على الطلب المقدم من حاتم محمد البشير الغزاوي لتعزيز خط اربد/ المشارع بباص اخر لوجود باص واحد على الخط المذكور.

الموافقة على الطلب المقدم من محمد احمد عبد الله ابو السكر ورفقاه اصحاب شركة باصات وقاص/ اربد لتعزيز خط الشركة بباص اخر لوجود باص واحد المذكور.

الموافقة على الطلب المقدم من محمود عبد الله اسعد الدلكي لتعزيز باصات سرفيس الشونة/ الشمالية بباص اخر لوجود باصين فقط وان تنقل العمال الزراعين والطلاب والمواطنين يستدعي ذلك.

الموافقة على الطلب المقدم من فيصل متعب العرسان لتعزيز خط اربد/ اسكان وادي اليابس/ بباص اخر لوجود باص واحد فقط للمذكور.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات اربد/ الشونة بواسطة سميح حجازي لتعزيز خط الشركة بسيارة ركوب متوسطة لحاجة الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من علي محمد اليحيه ووالده محمود لتعزيز خط اربد/ المزار الشمالي بباص واحد من الحجم المتوسط لوجود لحاجة الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من ابراهيم احمد حسن دهش لتعزيز خط اربد/ المخيبة الفوقا بباص اخر لوجود باص واحد للمذكورين وحاجة الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات عمر عبد الهادي عواملة وشركاه لتعزيز خط باصات الشركة العاملة على خط: الشونة الشمالية/ ابو عبيدة بسيارة ركوب متوسطة واحدة لحاجة الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة ـ باصات عمر عبد الهادي عواملة وشركاه لتعزيز خط باصات/ الشركة العاملة على خط اربد/ الشونة الشمالية/ ابو عبيدة بسيارة ركوب متوسطة لحاجة الخط.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد احمد عبد الله محمد كنعان لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الحي الشمالي/ شارع حكما/ مجمع عمان والعودة من وسط البلد.

الموافقة على الطلب المقدم من جمعية النعيمة التعاونية متعددة الاغراض لتسيير باص على خط النعيمة/ جامعة اليرموك الموقع الدائم.

الموافقة على الطلب من سمير فايز سليمان النمري لتسيير باص على خط الحصن/ مستشفى ـ ايدون العسكري. لعدم وجود سرفيس يخدم المنطقة.

الموافقة على الطلب المقدم من احمد عطا خلف الشلع وخلف عطا خلف الشلع وعبد الكريم عطا خلف الشلع وعائشة فلاح محمد الجراح ورسمية عبد الرحمن احمد الصمادي وطالب عطا خلف الشلع وامينة محمد محمود خصاونة لتسيير باص سرفيس داخل بلدة النعيمة لحاجة المواطنين.

الموافقة على الطلب المقدم من علي المحمد العرسان العزام واحمد سالم الساري الحسن لتسيير باص سرفيس على خط كفرعان/ كفراسد/ وبالعكس لعدم وجود باصات عاملة على هذا الخط ولان بلدة كفر اسد مركز الناحية.

الموافقة على الطلب المقدم من محمود دايس رشدان وعيسى سالم ذياب حداد واحمد علي عبد الله عودات وسمير سالم ذياب حداد ومحمد سليمان محمد حتاملة لتسيير باص على خط اربد/ الحصن مقابل شطب تصاريح سيارتهم العاملة على نفس الخط (الموافقة مقابل الشطب).

الموافقة على الطلب المقدم من يمنى حسين الكايد ونبيلة عبد اللطيف بندقجي وسليمان محمود ـ سليمان عبد الهادي لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط جرش/ جامعة العلوم والتكنولوجيا.

الموافقة على الطلب المقدم من السيدة حورية محمود الراشد الخزاعي لتسيير سيارة ركوب متوسطة ـ على خط كفرنجة/ عجلون/ جامعة العلوم والتكنولوجيا/ عن طريق صخرة والنعيمة.

طلبات لواء عجلون

الموافقة على الطلب المقدم من حسين حسين اسماعيل المصطفى والطلب المقدم من محمد احمد ذياب بطوش ومحمد عقلة سعد طريشة وسليمان احمد ذياب بطوش وعارف محمد عقلة سعد وعدنان سعد عقلة سعد وغازي علي عقلة سعد واحمد ذياب عبد الله لتسيير باص على خط راسون/ اربد.

الموافقة على الطلب المقدم من سالم فالح موسى وطلال محمد موسى وفاطمة حسين سالم حسن سالم فالح وانتصار محمد حسين العرود لتسيير باص على خط اربد/ حلاوة لعدم وجود باصات تعمل على الخط المطلوب.

الموافقة على الطلب المقدم من محمد دخل الله علي محمد حسن رشيد محمد وعماد دخل الله علي محمد لتسيير باص على خط جرش/ حجلة/ دبين/ الاسكان لتشجيع السياحة الداخلية على المنطقة.

الموافقة على الطلب المقدم من حلمي محمد عبد الحميد رواشدة وسليمان قبلان سليمان الحجيلة لتسيير باص على خط منتزة دبين القومي/ دبين/ جرش لتشجيع السياحة الداخلية على المنطقة.

الموافقة على الطلب المقدم من يوسف سالم عواد لتسيير باص على خط جرش/ عصفور مروراً بمخيم سنوف.

طلب لواء الاغوار الشمالية

الموافقة على الطلب المقدم من يوسف ضيف الله فرحان الشبول ومحمد عثمان احمد الزعبي لتسيير باص على خط طبقة فحل/ المشارع/ الشونة الشمالية/ لعدم وجود باص عامل ويعد ان الحقت/ هذه البلدة في منطقة الاغوار اداريا.

الموافقة على الطلب المقدم من يوسف قدره طالب وتركي فرح علي واحمد عواد فنيش وفايز محمد نصر وعبد الله السريع اصحاب السيارات العمومية الصغيرة العاملة على خط اربد/ الاغوار الشمالية لتسيير باص على خط اربد/ الاغوار الشمالية مقابل شطب تصاريح سيارتهم العاملة على نفس الخط بعد شطب سياراتهم الصغيرة العاملة على الخط لدى دوائر السير المختصة.

طلبات لواء الرمثا

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات عبد الله يوسف الشريدة وشركة باصات عز الدين عبده/ الشريدة الشبول وشركة باصات شريدة عبدة شريدة لتسيير باص على خط ذنيبة/ عمراوة/ الشجرة/ الطرة/ الرمثا/ جامعة العلوم: للشركات الثلاثة.

طلبات لواء الكورة

تصحيح البند ٨٤ من مقررات لجنة السير الفرعية المنعقدة بتاريخ ١٩٨٦/٧/٨ بحيث تصبح الموافقة لتعزيز خط سرفيس تبنة/ دير ابي سعيد بسيارة ركوب متوسطة باسم السيد محمد خليل احمد وشركاة حيث صدرت الموافقة بموجب المقررات المنوه عنها باعلاه باسم المذكور وحده.

الموافقة على الطلبات المقدمة من السادة:ـ

سليم احمد مصطفى، هنية جابر علي جراونة، علي محمد عبد الغني، حسن محمد مصطفى، احمد علي سليم، ماجد صالح محمود، حكمت محمد محمود، صالح رزق عقلة، عوض احمد محمد/ لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط جنين الصفا/ دير ابي سعيد.

الموافقة على الطلب المقدم من السادة احمد محمد صالح عقداد ورفقاه البالغ عددهم ثمانية عشر شخصا المذكورين بكتاب متصرف لواء الكورة رقم ق/١٩٥٤/٢/١١ تاريخ ١٩٨٦/٥/٢١ ـ لتسيير سيارتي ركوب متوسطتين على خط جديتا/ اربد الطريق الجديدة المارة من منطقة ارحابا شريطة تاسيس شركة بينهم.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد ابراهيم شحادة احمد صاحب شركة باصات اربد/ جديتا/ لتغيير اتجاه اربعة من هذه الباصات للعمل على خط اربد/ جديتا/ الطريق الجديدة المارة من ـ منطقة ارحابا.

طلبات قضاء المزار الشمالية

الموافقة على الطلب المقدم من علي احمد محمد ابو حميد لتسيير باص على خط سراس/ المزار فقط.

الموافقة على الطلب المقدم من علي احمد الديري لتسيير باص على خط حوفا المزار/ المزار.

الموافقة على الطلب المقدم من عبد الله محمد عارف ابو شريعة لتسيير باص على خط ارحابا/ زوبيا/ المزار عن طريق صمد.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات احمد عبد الهادي محمد وشركاه العاملة على خط اربد/ عنبة لتسيير باص سرفيس على خط ديبا/ المزار/ دير يوسف.

عدم الموافقة على الطلب المقدم من هاجم اديب مفلح جراح لتسيير باص على خط المزار / المستشفى / العسكري مرورا بايدون.

طلبات قضاء الطيبة

الموافقة على الطلب المقدم من محمد نور احمد العلي وكامل احمد العلي العزام وسليم صالح شنوان العزام ومحمد سليمان البشير العلاونة وجميل تاجي قويدر لتسيير باص على خط الطيبة/ صما/ مخربا/ وقاص عن طريق وادي العرب.

مكاتب التكسي ومراكز تعليم السواقة

الموافقة على الطلب المقدم من السيدين ابراهيم شاكر مطلق بطاينة وواصف شاكر مطلق بطاينة لفتح مركز لتعليم السواقة في مدينة اربد/ شارع بلاط الشهداء/ شمال مخيم اربد.

تمديد الخطوط وتغيير الاتجاهات

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات صنعار/ بير الدالية/ المرجم/ عصيم/ اربد لتحويل احد باصات الشركة المذكورة العاملة على هذا الخط والذي يحمل الرقم ٦٠٦٥٣ ليعمل على خط صنعار/ بيرالدالية/ المرجم/ عصيم/ عجلون نظرا لان هذه القرى مرتبطة اداريا بلواء عجلون ولا يوجد واسطة لنقل توصلها الى مركز اللواء.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات سامح عرسان وسليمان قبلان وشركاهما العاملة على خط قفقفا/ اربد لاضافة السجن المركزي الى خط هذه الباصات.

استبدال سعة الباصات

الموافقة على الطلب المقدم من شركة باصات وصفي العمري وشريكه العاملة على خط اربد/ المفرق لاستبدال سعة الباص رقم (٦٠٦٦٣) العامل على نفس الخط من سيارة ركوب متوسطة الى حافلة سعة ٥٠ راكب.

الموافقة على الطلب المقدم من مصفي جمعية وادي الريان التعاونية لاستبدال الباص رقم (٦٢٠٣٩) العائد للجمعية والعامل على خط عرجان/ عجلون من حافلة (٤٠) راكب الى سيارة ركوب متوسطة لعدم توفر الركاب على الخط المذكور.

الموافقة على الطلب المقدم من السيدين رئيف محمد مصطفى داوود وشريكه سميح عبد اللطيف مصطفى داوود لتغيير سيارة الركوب المتوسطة رقم ٥٠١٢ العاملة على خط عمان/ الزرقاء/ اربد الى حافلة.

طلبات نقل الملكية

الموافقة على الطلب المقدم من السيد احمد حسن علي عبد الله احد الشركاء في الباصات العاملة على خط سرفيس مجمع الحي الشمالي/ الجامعة لبيع حصته في هذه الشركة الى شريكه عبد المهدي محمد ابراهيم عبيدات.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد يوسف قويدر الحسين لبيع حصته في الباصات ذوات الارقام ٤٤٣٩، ٤٧٢٩، ١٠١٠٢، المشتراه من شركة باصات بني كنانه بموجب البند ٣٤ من اجتماع لجنة السير الفرعية المنعقدة، بتاريخ ١٩٨٥/٤/٢٨ والمصادقة عليها من قبل معالي وزير الداخلية الى اسم زوجته غزيل محمود محمد سلامة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد الحاج سالم الجبر الزعبي لبيع الباصين رقم ١٧٣٩٢٥ ورقم ٦٠٤٧٤ المملوكة له الى اسم شقيقه سليمان الجبر الزعبي.

الموافقة على الطلب المقدم من السادة عبد الخالق يوسف الحايك واولاده محمد محمد سعيد/ وعبد الناصر وعبد القادر ويوسف الحايك وخالد عبد القادر يوسف الحايك، راتد عبد القادر يوسف الحايك لبيع الباصين العائدين لهم رقم (١٦٢٠٤٠، ١٦٢٠٤١) الى السيدين: انور علي جبر الحمدان ابو حمودة واحمد يوسف محمد دعيبس.

الموافقة على الطلب المقدم من احمد حسن عكور/ صاحب الباص رقم ٦٠٧٧٩ لبيع ١٠٠/٢٣ من هذا الباص الى اسم ليلى قاسم محمد حسن الشياب.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد سامي حسن علي حرب لبيع حصته في شركة باصات دير ابي سعيد/ عجلون/ عمان لشريكه عبد الرحمن رجا عمايرة.

الموافقة على الطلب المقدم من رتق علي حسن خطابيه نقل حصته في الباص رقم (٦٠٦٠٥) الى اسم السيد صالح محمد يوسف ياسين.

الموافقة على الطلب المقدم من السيدة عفيفة رجا اسعد ذيب لنقل ملكية الباص رقم (٦٠١٧٣٨) الى اسم زوجها عبد يوسف عبد لكونها موظفة وبناء على طلب معالي وزير الداخلية الموجه لوزير التربية لالزام المذكورة بذلك.

الموافقة على الطلب المقدم من السادة:ـ

علي منصور علي، نعمة محيي الدين الاحمد، زياد علي منصور، احمد منصور علي.

اصحاب شركة باصات الرقيد الاهلية لنقل ملكيتهم الى اسماء السادة: زياد محمد محمود علي، فاطمة مجلي السعد، فريال ناجي الندى.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة نقليات جنين لبيع باصين (٢٠٥٢، ٦٠١٦٢) العاملين على خط اربد/ مخيم الشهيد عزمي المفتي الى السادة:ـ

فارس عواد حامد كايد، راضي يوسف محمود الفقهاء، فوزي مرجان صالح، سليمان محمد حسين، مزعل سعد عبده، محمد شامخ مدراج.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد شبلي يعقوب مصلح صالح بني مصطفى بواسطة وكيله الدكتور محمد شبلي يعقوب بني مصطفى وكالة عامة رقم ٨٥/١٣٣٥ لبيع نصف حصته في الباصات العاملة على خط سوف/ جرش/ الى اسم زوجته صبحا علي مصطفى يوسف.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد حسن محمود سليمان لبيع حصته من شركة باصات زبدة فركوح/ اربد الى اسم السيد محمد علي عبد عيسى.

الموافقة على الطلب المقدم من علي العزمي المفلح لبيع حصته في شركة باصات عجلون/ الاغوار الى السيد محمد محمود محيي الدين شعبان.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد عبد الفتاح عيسى عبد الفتاح عيسى عبد الفتاح لبيع الباص العائد له العامل خط عمان/ اربد الى السيد محمود حسين عبد ربه بدران.

الموافقة على الطلب المقدم من عبد الله محمد محمود الخطيب وزينب نايف صالح الخطيب لبيع حصتهما في شركة باصات الرفيد/ اربد الى السيد علي محمود سليمان عبيدات.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد عبد الرحمن حامد جرادات لنقل ملكية مركز تدريب السواقة العائد له الى اسم السيدين مشرف طعمة مسعود خليل ومزهر خليل يعقوب.

الموافقة على الطلب المقدم من السادة:ـ احمد سالم محمد وفوزي سليم لافي ومحمد مصطفى محمد لتغيير الموافقة التي صدرت لهم بتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط حوارة/ اربد بحيث تصبح باسم شركة احمد سالم محمد غرايبة وفوزي سليم لافي السعيد ومحمد مصطفى محمد الصباح لتوائم قيودهما لدى دائرتي الصناعة والتجارة والترخيص.

الموافقة على الطلب المقدم من السادة عبد الله كليب الشريدة واحمد محمد صالح عمايري وخليفة كليب الشريدة/ اصحاب الباصات العاملة على خط كفرعوان/ كفر الماء/ دير ابي سعيد/ الزمالية ووادي اليابس/ المشارع/ ليصبح من اسمائهم بحيث تصبح باسم شركة باصات الشريدة وعمايري حسب ما هو مسجل لدى دائرة الصناعة والتجارة لتتوائم القيود بين دائرتي وزارة الصناعة والتجارة وسلطة الترخيص.

تنظيم السير والمواقف

الموافقة على الطلب المقدم من عطوفة متصرف لواء الرمثا بكتابه رقم ق/١٧/٢/١٧٥ تاريخ ١٩٨٦/٧/١٦ لتنظيم السير داخل مدينة الرمثا في الامور التالية:ـ

١ـ منع وقوف السيارات في الجهة الغربية من الشارع الممتد من المؤسسة المدنية الاستهلاكية وحتى الدوار الواقع امام مبنى بلدية الرمثا والسماح لها بالوقوف بالجهة الشرقية من الشارع المذكور وتكون حركة السير باتجاهين.

٢ـ تنظيم السير في شارع المتصرفية ابتداء من الدوار الواقع امام مبنى بلدية الرمثا حتى تقاطعه مع الشارع المار من امام مسجد ابو بكر الصديق بحيث يصبح باتجاه واحد والسماح بوقوف ـ السيارات على يمين الشارع المذكور حسب الاتجاه المحدد باعلاه.

٣ـ تنظيم السير في الشارع الذي يبدأ من امام مبنى بلدية الرمثا ويتجه غربا من شارع الملك عبد الله وحتى مكتب تكسي اليرموك ليصبح باتجاه واحد مع السماح للسيارات بالوقوف على الجهة اليمنى من الشارع المذكور حسب الاتجاه المحدد باعلاه (بعد ثبوت نجاح التجربة).

الموافقة على الطلب المقدم من السيدة بدرية الموعي صاحبة الباص العامل على خط الحي الجنوبي/ الجامعة/ مستشفى راهبات الوردية/ لتحديد موقف في صحن المدينة لهذا الباص في شارع ايدون مقابل عيادة الدكتور محمد الشرع.

قررت اللجنة تحديد موقع كراج البلدية القديم الواقع خلف تل اربد مركزا لانطلاق جميع السيارات والباصات العاملة على المناطق الشرقية والشمالية من مدينة اربد حسب المخطط المعد لهذه الغاية من قبل اجهزة الامن العام وبلدية اربد.

الموافقة على الطلب المقدم من مدير مكتب المؤسسة المتقاعدين العسكريين لتحديد موقف لحافلات المؤسسة التي ستعمل على خط اربد/ جامعة العلوم/ امام مبنى المؤسسة/ العسكرية سابقا في شارع الحصن.

الموافقة على الطلب المقدم من عطوفة مدير شرطة محافظة اربد بكتابه رقم ٨/٢/٢٤/ سرفيس/١٩٨٥/ تاريخ ١٩٨٦/٧/٢٢ لحذف موقع اسكان الضباط في موقع فريق من مسار باصات الحي الشرقي لان هذا الموقع يقع في السابق ضمن مسار باصات هذا الحي والعائد للسيد عبد الله السعدي وشريكه ولوضع حد للمشاكل العديدة التي تقوم بين الطرفين نتيجة لذلك.

الموافقة على الطلب المقدم من عطوفة مدير شرطة محافظة اربد بكتابه رقم ٨/٨/٨/٦٠ تاريخ ١٩٨٦/٥/٦ لوضع اشارة (قف) لتنظيم السير على كافة الدوائر والتقاطعات في مختلف مدن المحافظة.

الموافقة على الطلب المقدم من احمد يوسف الطريفي من الرمثا لمنحه رخصة موقف عام للسيارات الصغيرة مقابل الاجرة على القطعة رقم ١٠٩ حوض ٧ من اراضي الرمثا.

تحديد مراكز عمل ٨١ معلماً ومعلمة في مختلف مدارس تربية عمان الثانية

عمان ـ "الراي" ـ قرر السيد حسين كوكش مدير التربية والتعليم في منطقة عمان الثانية تحديد مراكز المعلمين والمعلمات المنقولين من مديريات مختلفة واجراء التنقلات الداخلية وتحديد مراكز المعلمين والمعلمات في التعيينات الجديدة وكذلك المكلفين المعارين من القيادة العامة وذلك اعتبارا من ١٩٨٦/٩/١١ وهم:

ـ المنقولون من مديريات اخرى ـ

امين دكيدك ـ سحاب الصناعية، حسين الاطرش ـ سحاب الصناعية، اسماعيل البستنجي ـ المركز الحرفي الاشرفية، عدنان مسلم سلامة المرايات ـ المركز الحرفي الاشرفية، عبدالله صالح مصطفى الجمال ـ المركز الحرفي الاشرفية، نبيلة سليم ـ خريبة السوق الثانوية، نوال السعود ـ رفيدة الاسلامية/١، ليلى احمد ـ سحاب الاعدادية، اميرة ابو رجب ـ الاخضر الجديدة ٢، فايزة مصطفى ـ الاخضر الجديد/١، نعيمة علي ـ نسيبة الثانية، نعايم العرموطي ـ نسيبة الثانية، هيلم العدوان ـ ناعور الجديدة/٢، فاطمة علي ـ الملكة نور الثانوية، هاجر ذيب ـ رفيدة الاسلامية/١، زينب القصراوي ـ رابعة العدوية/ث، فايزة جابرية ـ المازني الثاني.

ـ التنقلات الداخلية ـ

ابراهيم راشد ـ ام الحيران/ع، بدر الدين الخطيب ـ القويسمة/ع/١، صبحي المصري ـ محمد اقبال/ع، يوسف شتيوي ـ القويسمة/ث/سكرتير، فريد نبهان ـ القويسمة/ث/معلم، محمد احمد ـ الزهور/ع/٢، محمد نبهان ـ محمد اقبال/ع، محمد طرخان ـ ابو هريرة/ع/٢، موسى عبد العزيز ـ الامير راشد/٢، يوسف الاخرس ـ عبدون/ع، عبد الهادي السبع ـ عبدالله سراج الثانية،

جمال عيسى ـ مرج الحمام الثانوية، خالد الدرة ـ ام القصير/ث، يسرى البجمة ـ الاميرة ثروت/ب/٢، ميسر شريم ـ عبد الرحمن بن عوف/٢، آمنه شاهين ـ عبد الرحمن بن عوف/٢، مريم سمور ـ سلمى الثانية، فاطمة ملكاوي ـ سحاب الجنوبية/ب، ايمان الزوايدة ـ الحرف النسوية البيادر، ماجدة الخريشا ـ عائشة الاولى، فاطمة الجفوت ـ رابعة العدوية/ث، اسمهان العمري ـ حليمة السعدية/ث، شفاء الخصاونة ـ الاخضر/ع/١، زين السعد ـ الصويفية/ث، منى الدبابسة ـ الاخضر/ع/١، كريمة بركات ـ السميراء/١، ابتسام حداد ـ حي نزال/ع/ج/٢، ابتسام عبد الكريم ـ ابو علندا/ع، مريم ناصر ـ وادي السير/ب/ج/٢، خيرية رمضان ـ وادي السير/ب/٢، انعام عبد المنعم ـ جاوا/ب، ليكه عوض ـ خولة بنت الازور، نسرين العوران ـ القويسمة/ب، سوسن دبش ـ حي نزال الثانوية، هالة بدير ـ حليمة السعدية/ث/لا تتحرك الا بعد دوام البديل.

ـ تعيينات ـ

محمد سليمان ـ النقيرة/ث، محمد عمران ـ مرج الحمام/ث، محمد عواد ـ الجويدة/ث، نظار خضر ـ اسكان الضباط/ع، عدنان عساف ـ القويسمة/ث، عاصم الخفش ـ ناعور/ث، ابراهيم حاجب ـ الزبود/ع، ذياب ذيابات ـ الجراوين، ابراهيم عبد الكريم ـ القويسمة/ب، هاشم علي ـ ابو هريرة/ع/١، نجيب الشلعوط ـ وادي السير/ع/الجاهزة/٢، اكرم الحمود ـ وادي عبدون/ب/٢،

غسان سويدان ـ المأمون/ع/١، محمد العليمي ـ رجم الشامي الغربي، موسى الكوز ـ الجيزة/ث، عدنان الفياض ـ سحاب/ث، عبدالله سليم ـ الذهبية الشرقية، خالد العمايرة ـ ابو علندا/ث، فايز عايد ـ القويسمة/ع/٢.

ـ المعارون من القيادة ـ

محمد قويدر ـ الجيزة/ث، مازن المومني ـ النقيرة/ث، محمد سليمان ـ ام عبهرة/ع، عبدالله الجراح ـ سحاب/ث، محمد العناقرة ـ سحاب/ث، احمد خضر ـ الجيزة/ث، عاطف العبسي ـ الموقر/ث، داود حماد ـ الموقر/ث، عماد قبيعي ـ الموقر/ث، محمد فاروق محمد ـ تركي الاعدادية، محمود الزعبي ـ رجم الشامي الغربي، حمدان فلاح ـ الموقر/ث، كمال الشناق ـ الموقر/ث، صلاح المحتسب ـ رجم الشامي الغربي، معن العزيزي ـ منشية الموقر، محمد عوض الله ـ رجم الشامي الغربي، ابراهيم الديات ـ ارينبة الشرقية، خالد عطا حمد ـ زبابر الحيا/مديرا، عصام عيد ـ الحاتمية/مديرا، احمد القصيرين ـ سالم/مديرا.

الاردن يشارك في ندوة حول معالجة البيانات الاسرية

عمان ـ بترا ـ يشارك الاردن في ندوة علمية حول المعالجة الالية لبيانات المسوح الاسرية التي ستعقد في القاهرة في الثلاثين من الشهر الجاري.

ويمثل الاردن في الندوة التي تستمر اربعة اسابيع وفد يضم ممثلين عن وزارة الطاقة والثروة المعدنية ودائرة الاحصاءات العامة.

معدات لدائرة الهندسة الكيماوية في الجمعية العلمية

عمان ـ بترا ـ وافق مجلس الوزراء على اتفاقية تبادل مذكرات بين الحكومتين الاردنية والالمانية بشأن تقديم اجهزة ومعدات لدائرة الهندسة الكيماوية في الجمعية العلمية الملكية.

وتقرر تفويض وزير التخطيط للتوقيع على الاتفاقية نيابة عن الحكومة الاردنية.

انجازات مكتب جوازات العقبة خلال الشهر الماضي

العقبة ـ بترا ـ انجز مكتب جوازات العقبة خلال الشهر الماضي صرف ٩٢ جواز سفر جديدا و٢٠ معاملة تمديد و١٩ معاملة لاضافات و١٢ معاملة تظهير.

وبلغت ايرادات المكتب خلال الشهر الماضي ٢٥٦١ دينارا.

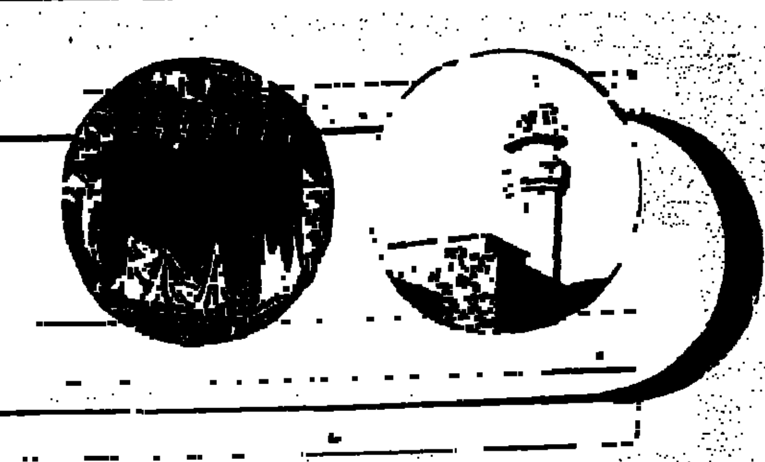
حفر ٢٥٠ بئرا في البادية الشمالية الشرقية

المفرق ـ بترا ـ بلغ مجموع الابار الارتوازية التي تم حفرها في منطقة البادية الشمالية الشرقية حتى الان ٢٥٠ بئرا تروي ما مساحته ١٤٠ الف دونم من اراضي البادية.

وقال تقرير اعدته مديرية زراعة المفرق ان المعدل السنوي لانتاج الاراضي الزراعية في البادية الشمالية بلغ ١٣٣ الف طن من الخضار والفواكه والحبوب.

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم



فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام

هدى الله

يقول الله تعالى:

ياايها الرسول لا يحزنك الذين يسارعون في الكفر من الذين قالوا امنا بافواههم ولم تؤمن قلوبهم ومن الذين هادوا سماعون للكذب، سماعون لقوم اخرين لم ياتوك يحرفون الكلم من بعد مواضعه يقولون ان اوتيتم هذا فخذوه وان لم تؤتوه فاحذروا ومن يرد الله فتنته فلن تملك له من الله شيئا، اولئك الذين لم يرد الله ان يطهر قلوبهم لهم في الدنيا خزي ولهم في الاخرة عذاب عظيم *



هدى النبوة

عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله: امام عادل، وشاب نشا في عبادة الله عز وجل "ورجل قلبه معلق بالمساجد ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه، ورجل دعته امراة ذات حسن وجمال فقال اني اخاف الله، ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه، ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه.

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ان الله تعالى يقول يوم القيامة: اين المتحابون بجلالي اليوم اظلهم في ظلي يوم لا ظل الا ظلي".

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا. اولا ادلكم على شيء اذا فعلتموه تحاببتم؟ افشوا السلام بينكم".

من منهج الكفاح السلمي في الاسلام - ١ -

بقلم: عبد الله عبد القادر ابو غزال

قال الله سبحانه وتعالى "ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن». من ابرز ما تتميز به رسالة الاسلام عن غيرها من الرسالات السماوية هو ربطها بالعقل وجعل احكامها وتشريعاتها في متناول اوساط ذوي العقول من الناس فيقبلون منها ما يقبلون عن اطمئنان وثقة دون ان يكون هنالك تسلط من خداع مادي وغيره يغشى العقل. ولهذا السبب كانت رسالة الاسلام تغطي كل زمان ومكان وانه الدين الوحيد الذي حمى نفسه حماية ذاتية مطلقة.

ان الله سبحانه وتعالى قد سمى القرآن ذكرا «وانزلنا اليك الذكر» وفي هذه التسمية تنبيه الى ما ينبغي ان يكون عليه موقف الناس منه وهو ان ينظروا ويتدبروا ويفكروا.

الاسلام منهج فكر وسلوك يعيش الانسان على هداه ويتحرك على ضوئه في خاصة نفسه وفي صلاته بالناس يقول الله سبحانه وتعالى «ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم».

والاسلام يقوم على مجموعتين مجموعة عقائدية ومجموعة تشريعية والمجموعة العقائدية كل ما يتصل بما وراء الحس مما لا سلطان للعقل عليه مباشرة وانما يتعرف اليه العقل ويتعامل معه من وراء حجاب يتتبع الاثار التي تدل عليه وتكشف عن الكثير من صفاته وهذه المجموعة هي قضايا الالوهية والنبوة والكتب السماوية والملائكة والبعث والحساب والجنة والنار.

واما المجموعة التشريعية فكل مايتصل بالانسان في خاصة نفسه مع الله وفي صلاته مع اخيه الانسان في الافراد والجماعات وفي كل ما يدور في شؤون الحياة كمحيط الفرد والاسرة والمجتمع وتضم هذه المجموعة العبادات والمعاملات والاخلاق والالوهية في الاسلام هي المحور الذي تدور في فلكه مقررات الدين وبغيرها لا يكون دين.

ان كل انسان منذ ان خلقت البشرية على الارض الى يومنا هذا له مواقف مع الالوهية موقف الايمان والتسليم وهذه صفة المؤمنين، وموقف الانكار والجحود وموقف الشك والتردد.

ان في كيان كل انسان شعورا خفيا يملي عليه ان يعطي ولاءه لاقوى قوة في الوجود وهذا هو طريق الانسانية في البحث عن القوة او الاله المتفرد فمن الناس من اهتدى الى تلك القوة او الاله المتفرد او الخالق ومنهم من تعثر في الاهتداء حين ركبوا اهواءهم واستجابوا للاوهام والوساوس فغرقوا في المتاهات وبهذا خرجوا عن ان يكونوا في مجتمع الانسانية العاقلة الرشيدة.

ان مثل هؤلاء الذين ركبوا اهواءهم او ركبتهم اهواؤهم قد تنازلوا بمحض اختيارهم عن انسانيتهم وسقطوا في هوى انفسهم وانتظموا في سلك الانعام اذ يصفهم القرآن الكريم من قول الله سبحانه وتعالى في سورة الفرقان الاية ٤٣ - ٤٤ «افرأيت من اتخذ إلهه هواه افانت تكون عليهم وكيلا؟ ام تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون؟ إن هم كالانعام بل اضل سبيلا».

إن القرآن الكريم اعطى وجها للالوهية غير قابل للانكار والجحود والشك والتردد يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الاخلاص «قل هو الله احد، الله الصمد، لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد» وهذا وجه اخر للالوهية يعرضه الاسلام فيرى فيه الناس القدرة القائمة على هذا الوجود الحافظة لنظامه ولولاها لاختل هذا النظام واضطرب.

ان هذه الصورة التي يعرضها الاسلام للالوهية تعطي الناس جميعا شعورا بالطمأنينة الى النظام المسك بالوجود ذلك النظام الذي تقوم عليه قدرة حكمة لا حدود لقدرتها وحكمتها وعلمها. ففي سورة البقرة الاية ١٥ يقول الله سبحانه وتعالى «الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم» وفي سورة الحج الاية ٦٥ يقول الله سبحانه وتعالى «الم تر ان الله سخر لكم ما في الارض والفلك تجري بامره ويمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه ان الله بالناس لرؤوف رحيم».

بهذا المفهوم الواضح الصريح الذي لا التواء فيه ولا غموض يحمل الاسلام الى الناس الدعوة الى الله ويقيم وجوههم اليه وبهذا يستطيع الناس جميعا على اختلاف افكارهم وعلى تفاوت منازلهم في العلم والمعرفة ان يصل العقل والضمير بينهم ومن الله صلة تقديس وولاء وحب وعبادة.

ومن هنا لم يكن للناس جميعا على اختلاف ما بينهم في تصورات عقولهم وفي خطرات قلوبهم لم يكن لهم انفكاك عن الاتجاه الى الله واللجوء اليه اينما كانوا وعلى اي حال يكونون فالاله الذي تبشر به الشريعة وتدعو الناس الى الولاء والعبودية له هو قوة حكيمة عالمة قادرة مدبرة لا حدود لسلطاتها ولا معقب لحكمها يراها الانسان بعقله وقلبه رؤية تملأ وجدانه وشعوره ايمانا ويقينا وان الله سبحانه وتعالى قائم على كل شيء ففي سورة سبأ الاية ٣ يقول الله سبحانه وتعالى "لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين" وفي سورة المجادلة الاية ٧ يقول الله سبحانه وتعالى "ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا ادنى من ذلك ولا اكثر الا هو معهم اينما كانوا" وفي سورة غافر الاية ١٩ يقول الله سبحانه وتعالى "يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور" وفي سورة الانعام الاية ٥٩ يقول الله سبحانه وتعالى "وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين".

ان هذه الايات وغيرها تحدث عن الله سبحانه وتعالى بانه وحده مالك الوجود واليه الامر كله لا يشرك فيه احد في كثير او قليل ففي سورة الاعراف الاية ٥٤ "الا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين".

ان الايمان بقدرة الله وعظمته يحمي الانسان من الافتتان بنفسه والاعتزاز بماله او قوته او سلطانه وفي هذا حماية للناس من ان يقوم بينهم المغرورون المتجبرون الذين يقومون فيهم مقام الالهة ويقولون لهم كما قال فرعون لقومه "انا ربكم الاعلى".

فمن اراد بعد هذا ان يصحب الحياة بلا اله يؤمن به ويتوكل عليه ورضي لنفسه ان يعيش في عزلة باردة فلا سلطان لاحد عليه يقول الله سبحانه وتعالى في سورة فاطر الاية ٣٩ "فمن كفر فعليه كفره ولا يزيد الكافرين كفرهم عند ربهم الا مقتا ولا يزيد الكافرين كفرهم الا خسارا".

ولا يوجد في الحياة شقاء اعظم من الشقاء الذي يحرم الانسان نفسه من الايمان بالله فيعيش محروما من كل بارقة امل ومن كل نسمة من انسام الرجاء يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الحج الاية ٣١ "ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير او تهوى به الريح في مكان سحيق".

والاسلام جعل دعوته ملفته الى الحياة الاخرى في مقابل ما يطغى على الناس من تكالب على الدنيا وما يتبع هذا التكالب من شح وبخل وقسوة وظلم وعدوان وحروب كل ذلك في سبيل الاستكثار من جمع المال والاقبال على الدنيا دون ان يفكر الانسان في شيء وراءها.

"يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الاخرة هم غافلون".

رسائل القراء

بعث الينا عدد من الاخوة رسائل تتضمن اسئلة عن ما ورد وثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من ادعية بعد الفراغ من الصلاة.

ونجيب الاخوة بما ورد في فقه السنة حول هذا الموضوع:

الاذكار والادعية بعد السلام:

ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم جملة اذكار وادعية بعد السلام، يسن للمصلي ان ياتي بها، ونحن نذكرها فيما يلي:

- عن ثوبان رضي الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا انصرف من صلاته استغفر الله ثلاثا وقال: "اللهم انت السلام ومنك السلام، تباركت يا ذا الجلال والاكرام" رواه الجماعة الا البخاري. وزاد مسلم: قال الوليد: فقلت للاوزاعي: كيف الاستغفار؟ قال: يقول: استغفر الله، استغفر الله، استغفر الله.

- وعن معاذ بن جبل: ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذ بيده يوما ثم قال: "يا معاذ اني لاحبك" فقال له معاذ: "بابي انت وامي يا رسول الله، وانا احبك" قال: "اوصيك يا معاذ، لا تدعن في دبر كل صلاة ان تقول: اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك" رواه احمد وابو داود والنسائي وابن خزيمة وابن حبان والحاكم، وقال صحيح على شرط الشيخين. وعن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "اتحبون ان تجتهدوا في الدعاء؟ قولوا: اللهم اعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك" رواه احمد بسند جيد.

- وعن عبد الله بن الزبير قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم في دبر الصلاة يقول: "لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، لا حول ولا قوة الا بالله، ولا نعبد الا اياه، اهل النعمة والفضل والثناء والحسن، لا اله الا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون" رواه احمد ومسلم وابو داود والنسائي.

- وعن المغيرة بن شعبة: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول دبر كل صلاة مكتوبة: "لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير: اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد" رواه احمد والبخاري ومسلم.

- وعن عقبة بن عامر قال: امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اقرأ بالمعوذتين دبر كل صلاة. ولفظ احمد وابي داود بالمعوذات. رواه احمد والبخاري ومسلم.

- وعن ابي امامة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من قرأ اية الكرسي دبر كل صلاة لم يمنعه من دخول الجنة الا ان يموت" رواه النسائي والطبراني. وعن علي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من قرأ اية الكرسي في دبر الصلاة المكتوبة كان في ذمة الله الى الصلاة الاخرى" رواه الطبراني باسناد حسن.

- وعن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من سبح الله دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين، وحمد الله ثلاثا وثلاثين، وكبر الله ثلاثا وثلاثين، تلك تسع وتسعون، ثم قال تمام المائة لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، غفرت له خطاياه وان كانت مثل زبد البحر" رواه احمد والبخاري ومسلم وابو داود.

- وعن كعب بن عجرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "معقبات لا يخيب قائلهن او فاعلهن دبر كل صلاة مكتوبة ثلاثا وثلاثين تسبيحة، وثلاثا وثلاثين تحميدة واربعا وثلاثين تكبيرة" رواه مسلم.

- وعن سمي عن ابي صالح عن ابي هريرة: ان فقراء المهاجرين اتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا: ذهب اهل الدثور بالدرجات العلا والنعيم المقيم قال: وما ذاك؟ قالوا: يصلون كما نصلي، ويصومون كما نصوم، ويتصدقون ولا نتصدق ويعتقون ولا نعتق، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "افلا اعلمكم شيئا تدركون به من سبقكم، وتسبقون به من بعدكم، ولا يكون احد افضل منكم، الا من صنع ما صنعتم"؟ قالوا: بلى يا رسول الله، قال: "تسبحون الله وتكبرون وتحمدون دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين مرة". فرجع فقراء المهاجرين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا: سمع اخواننا اهل الاموال بما فعلنا ففعلوا مثله. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء". قال سمي: فحدثت بعض اهلي بهذا الحديث فقال: وهمت انما قال لك تسبح ثلاثا وثلاثين، وتحمد ثلاثا وثلاثين وتكبر اربعا وثلاثين، فرجعت الى ابي صالح فقلت له ذلك، فاخذ بيدي فقال: الله اكبر، وسبحان الله، والحمد لله، والله اكبر، وسبحان الله والحمد لله، حتى يبلغ من جميعهن ثلاثا وثلاثين. متفق عليه.

- وصح ايضا، ان يسبح خمسا وعشرين ويحمد مثلها ويكبر مثلها، ويقول: لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير مثلها.

- وعن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "خصلتان من حافظ عليهما ادخلتاه الجنة وهما يسير ومن يعمل بهما قليل. وما هما يا رسول الله؟ قال: ان تحمد الله، وتكبره وتسبحه في دبر كل صلاة مكتوبة عشرا عشرا واذا اتيت الى مضجعك، تسبح الله وتكبره وتحمده مائة. فتلك خمسون ومائتان باللسان، والفان وخمسمائة في الميزان. فأيكم يعمل في اليوم والليلة الفين وخمسمائة سيئة، قالوا: كيف من يعمل بها قليل؟ قال: يجيء احدكم الشيطان في صلاته فيذكره حاجة كذا وكذا فلا يقولها، ويأتيه عند منامه فينومه فلا يقولها" قال: ورأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يعقدهن بيده رواه ابو داود والترمذي وقال: حسن صحيح.

- وعن علي - وقد جاء هو وفاطمة - رضي الله عنهما يطلبان خادما يخفف عنهما بعض العمل، فابى النبي صلى الله عليه وسلم عليهما، ثم قال لهما: "الا اخبركما بخير مما سالتماني"؟ قالا: بلى. فقال: "كلمات علمنيهن جبريل عليه السلام: تسبحان في دبر كل صلاة عشرا، وتحمدان عشرا، وتكبران عشرا، واذا اويتما الى فراشكما، فسبحا ثلاثا وثلاثين، واحمدا ثلاثا وثلاثين، وكبرا اربعا وثلاثين"، وقال: فوالله ما تركتهن منذ علمنيهن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

- وعن عبد الرحمن بن غنم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من قال قبل ان ينصرف ويثني رجله من صلاة المغرب والصبح: لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد بيده الخير يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير. عشر مرات كتب له بكل واحدة عشر حسنات ومحيت عنه عشر سيئات، ورفع له عشر درجات، وكانت حرزا من كل مكروه، وحرزا من الشيطان الرجيم، ولم يحل لذنب يدركه الا الشرك فكان من افضل الناس عملا، الا رجلا يفضله. يقول افضل مما قال" رواه احمد. وروى الترمذي نحوه بدون ذكر "بيده الخير".

- وعن مسلم ابن الحارث عن ابيه قال: قال لي النبي صلى الله عليه وسلم: "اذا صليت الصبح فقل قبل ان تكلم احدا من الناس: "اللهم اجرني من النار، سبع مرات، فانك ان مت من يومك كتب الله عز وجل لك جوارا من النار، واذا صليت المغرب فقل قبل ان تكلم احدا من الناس: اللهم اني اسألك الجنة، اللهم اجرني من النار، سبع مرات، فانك ان مت من ليلتك كتب الله عز وجل لك جوارا من النار" رواه احمد وابو داود.

- وروى ابو حاتم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول عند انصرافه من صلاته: "اللهم اصلح لي ديني الذي هو عصمة امري، واصلح دنياي التي جعلت فيها معاشي، اللهم اني اعوذ برضاك من سخطك، واعوذ بعفوك من نقمتك، واعوذ بك منك، لا مانع لما اعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد، منك الجد".

- وروى البخاري والترمذي: ان سعد بن ابي وقاص كان يعلم بنيه هؤلاء الكلمات، كما يعلم المعلم الغلمان الكتابة، ويقول: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يتعوذ بهن دبر الصلاة: "اللهم اني اعوذ بك من البخل، واعوذ بك من الجبن، واعوذ بك ان ارد الى ارذل العمر، واعوذ بك من فتنة الدنيا. واعوذ بك من عذاب القبر".

- وروى ابو داود والحاكم: ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول دبر كل صلاة: "اللهم عافني في بدني، اللهم عافني في سمعي، اللهم عافني في بصري، اللهم اني اعوذ بك من الكفر والفقر، اللهم اني اعوذ بك من عذاب القبر، لا اله الا انت".

- وروى احمد وابن شيبة وابن ماجة، بسند فيه مجهول. عن ام سلمة. ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا صلى الصبح حين يسلم: "اللهم اني اسالك علما نافعا، ورزقا واسعا، وعملا متقبلا"

حكمة التشريع

الزكاة

- ٤ -

للدكتور: يوسف القرضاوي

الى اين تذهب اموال الزكاة بعد جمعها وجبايتها؟

إنها تذهب "الى بيت المال" وهو الخزانة العامة التي تجمع فيها موارد الدولة الاسلامية من زكاة وفيء وغنائم وخراج وغيرها، وان كانت الزكاة تختص ببيت مال مستقل، ولا تخلط ببيوت المال الاخرى، حتى يبقى حق الفقراء مضمونا، ونصيبهم مصونا، فلا تطغى عليه حاجات المصارف الاخرى العامة ومطالبها، وهذا ما جرى عليه العمل ونص عليه جمهور الفقهاء.

وقد زعم بعض خصوم الاسلام ان للخلفاء المسلمين ان ينفقوا من بيت المال ما يشاءون فيما يشاءون وكانه خزانة خاصة لهم. وهو زعم لا اساس له من تعاليم الاسلام. فبيت المال لجماعة المسلمين، والخليفة او السلطان إنما هو خازن امين، وليس له منه الا ما يستحقه من راتب بالمعروف، هذا هو مسلك الراشدين المهديين الذين امرنا الرسول ان نتبع سنتهم وان نعض عليها بالنواجذ.

فهذا ابو بكر الصديق حين بويع بالخلافة ذهب الى السوق كعادته ليتاجر ويقوت نفسه واهله، فلقيه عمر فقال له الى اين؟ قال: الى السوق، قال عمر: تصنع ماذا وقد وليت امر المسلمين؟ قال: من اين اطعم عيالي؟ فقال عمر: انطلق يفرض لك ابو عبيدة امين بيت المال.. فانطلق الى ابي عبيدة فقال للخليفة: افرض لك قوت رجل من المهاجرين ليس بافضلهم ولا اوكسهم، وكسوة الشتاء والصيف: اذا اخلقت شيئا رددته واخذت غيره!!.

وهذا عمر يقول: الا اخبركم بما استحل من مال الله؟ حلتين: حلة الشتاء والقيظ - الصيف - وما احج عليه واعتمر من الظهر - الركوبة - وقوت اهلي كرجل من قريش، ليس باغناهم ولا افقرهم، ثم انا رجل من المسلمين يصيبني ما يصيبهم".

ويروي عنه انه قال، إنما انا وهذا المال كولي اليتيم، إن استغنيت استعففت. وإن افتقرت اكلت بالمعروف.

يرسل عمر الى عبد الرحمن بن عوف يستلفه اربعمائة درهم، فقال عبد الرحمن: اتستلفني وعندك بيت المال؟ الا تاخذ منه ثم ترده؟ فقال عمر: اني اتخوف ان يصيبني قدري فتقول انت واصحابك: اتركوا هذا لامير المؤمنين، حتى يؤخذ من ميزاني يوم القيامة، ولكني اتسلفها منك لما اعلم من شحك، فاذا مت جئت فاستوفيتها من ميراثي!".

وهذا علي يدخل عليه بعض الناس فلا يجد عليه الا قطيفة خلقة وهو يرعد فيها من البرد، فيقول: يا امير المؤمنين، إن الله تبارك وتعالى قد جعل لك ولاهل بيتك في هذا المال نصيبا، وانت تفعل هذا بنفسك! فقال: إني والله ما ارزؤكم شيئا"!.

فمن ذا الذي يزعم بعد ذلك ان الزكاة تجمع في بيت المال لينفقها الخلفاء والحكام فيما يشتهون؟!.

على ان هدى الاسلام في الزكاة ان توزع اولا في الاقاليم التي جمعت منها، كما نبهت على ذلك السنة: "تؤخذ من اغنيائهم فترد الى فقرائهم". وعن عمران بن حصين إنه استعمل على الصدقة فلما رجع قيل له: اين المال؟ قال: وللمال ارسلتني؟ اخذناه من حيث كنا ناخذه على عهد رسول الله ﷺ ووضعناه حيث كنا نضعه".

فإذا فضل شيء من الزكاة عن حاجة أهل البلد جاز نقله الى من يستحقه في مكان آخر او الى بيت المال المركزي. وقد روى ابو عبيد: ان معاذا بعث الى عمر من اليمن بثلث الزكاة، فانكر ذلك عمر وقال: لم ابعثك جابيا، ولا آخذ جزية، ولكن بعثتك لتاخذ من اغنياء الناس فترد على فقرائهم، فقال معاذ: ما بعثت اليك بشيء وانا اجد احدا ياخذه مني.

فليس من سياسة الاسلام اخذ الاموال من القرى لتنفق على العواصم الكبرى، وإنما تنفق الزكاة حيث جمعت، وهذا ما يقضي به العدل، وحسن التنظيم والتوزيع، وإشعار الفقير في كل بلد بان له نصيبا في هذا المال الذي يراه، فيحرص عليه... وهذا ما جعل الناس في عصرنا ينتبهون الى نظام "الادارة المحلية" وينتفعون بمزاياه.



حكمة السلف

- ٥ -

وعبتموني حين زعمت اني اقدم المال على العلم؛ لان المال به يقاد العلم، وبه تقوم النفس قبل ان يعرف فضل العلم فهو اصل، والاصل احق بالتفضيل من الفرع؛ فقلتم: كيف هذا؟ وقد قيل لرئيس الحكماء: الاغنياء افضل ام العلماء؟ قال: العلماء، قيل له: فما بال العلماء يأتون ابواب الاغنياء اكثر مما يأتي الاغنياء ابواب العلماء؟ قال: ذلك لمعرفة العلماء بفضل المال، وجهل الاغنياء بحق العلم؛ فقلت: حالهما هي القاضية بينهما، وكيف يستوي شيء حاجة العامة اليه، وشيء يغنى فيه بعضهم عن بعض؛ وكان النبي صلى الله عليه وسلم يأمر الاغنياء باتخاذ الغنم، والفقراء باتخاذ الدجاج؛ وقال ابو بكر رضي الله عنه: اني لابغض اهل بيت ينفقون نفقة الايام في اليوم الواحد، وكان ابو الاسود الدؤلي يقول لولده: اذا بسط الله لك الرزق فابسط، واذا قبض فاقبض.

وعبتموني حين قلت: (ان) فضل الغني على القوت انما هو كفضل الالة تكون في البيت، ان احتيج اليها استعملت، وان استغني عنها كانت عدة، وقد قال الحصين بن المنذر: وددت ان لي مثل احد ذهبا لا انتفع منه بشيء! قيل له: فما كنت تصنع به؟ قال: لكثرة من كان يخدمني عليه، لان المال مخدوم؛ وقد قال بعض الحكماء: عليك بطلب الغنى، فلو لم يكن (لك) فيه الا انه عز في قلبك، وذل في قلب عدوك، لكان الحظ فيه جسيما، والنفع فيه عظيما.

ولسنا ندع سيرة الانبياء، وتعليم الخلفاء، وتاديب الحكماء لاصحاب اللهو؛ ولستم علي تردون، ولا رأيي تفندون فقدموا النظر قبل العزم، واذكروا ما عليكم قبل ان تدركوا مالكم، والسلام عليكم.

ومن اللؤم: التطفيل، وهو التعرض للطعام من غير ان يدعى اليه.

براعـــم الـــراي



عبد الناصر هياجنة — عدنان محمد عباسي — هديل حسين مهايرة — ايناس محمد طراد — محمد موسى ابو طالب — طارق موسى ابو طالب — رضاب موسى ابو طالب — وفاء وانيس واحمد المشنتخ



رائد حسين سبع العيش



تمارا حسين سبع العيش



منال عبد الوهاب الهروط



امجد عبد الوهاب الهروط

سنة دراسية جديدة وكل عام وانتم بخير





انتهت العطلة الصيفية بلهوها ومرحها وتسليتها وبدأ عام دراسي جديد، ومنذ اليوم الاول تسابق الالاف من طلاب وطالبات المدارس الى فصولهم تعلو البسمة وجوههم وتملأ الثقة والعزم نفوسهم على تلقي المزيد من العلم والمعرفة والثقافة لتكون زادهم في طريقهم وصولا الى بناء انسان المستقبل القادر على العطاء والبناء.

وقد سجلت عدسة الرأي لصفحة البراعم هذه اللقطات الرائعة لطلابنا وطالباتنا في يومهم الاول من عامهم الدراسي الجديد فتحية لجميع الطلاب في مدارسهم وتحية لجميع المدرسين والى مزيد من البذل والعطاء لخدمة هذا الوطن وكل عام وانتم بخير.









دعاء الصباح



اللهم نسألك علما نافعا ورزقا واسعا وشفاء من كل داء..

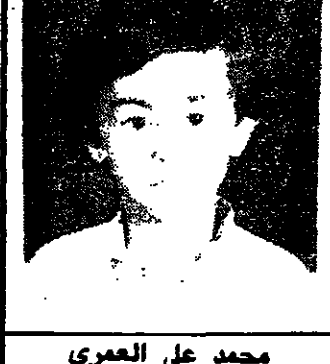
دعاء الاصدقاء
محمد وايات وديانا وديالا ابو الراغب

ما تعرف عن الأيـل

الآيل حيوان جميل قوامه متناسق انيق تتوج رأسه قرون طويلة متشعبة. ومع ذلك فالايل حيوان خجول يقظ له حواس في منتهى اليقظة والحذر وباستطاعته التنبه للخطر من مسافة بعيدة، واذا ما تعرض الايل للعدوان دافع عن نفسه ببسالة وعنف.

يتمتع الايل بحاسة شم متناهية في الدقة وهو قادر على ان يشعر بوجود الانسان عن بعد كيلو مترين، والايل ياكل قرنيه بعد سقوطهما سنويا وان عينيه مستقلتان عن بعضهما مما يمكنه من اجالة النظر في مجال اوسع، ويستطيع الايل ان يركض بسرعة قدرها ثمانون كيلو مترا في الساعة.

غذاء الايل المفضل هو الاعشاب وجوز البلوط ولحاء الاشجار وهو مشهور بحبه للملح والايل مشهورة بذكائها فاذا ما طوردت اخفت اثارها بالارتماء في اقرب مجرى مائي حيث انها تجيد السباحة اجادة تامة.



محمد علي العمري

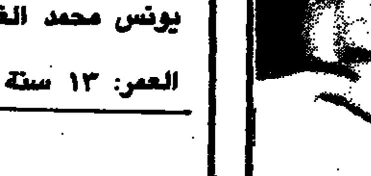
مدرستي

اختيار الصديقة:
كارول خلدون هلسة
الصف الخامس الابتدائي



مدرستي محببة
فصولها مرتبة
فناؤها فسيح
ونورها صبيح
مديرها الاديب
طلب الا نغيب
قال يا اولادي
انتم مستقبل بلادي
اياكم والغياب
فالعلم خير اهاب

اضف الى معلوماتك



اختيار الصديق:
عماد بركات ناصر الدين
العمر: ١٣ سنة

* يبلغ عدد طلاب المدارس في المملكة وفي جميع المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية حوالي ٩٧٣ الف طالب وطالبة.
* يبلغ عدد طلاب الصف الاول الابتدائي حوالي ١٠٧ الاف طالب وطالبة.
* يبلغ عدد المدارس ٣٣٩٦ مدرسة ابتدائية واعدادية وثانوية.
* يبلغ عدد المدرسين ٣٩٨٠٠ مدرس ومدرسة.

الاسد والحمار

كان الاسد يعيش في الغابة ملكا على جميع الحيوانات وكان هو الآمر الناهي، وكان الاسد يعرف جميع حيوانات الغابة وطيورها فرداً فردا، كان يعرف الفيل والثعلب والنمر والغراب والبلبل والارنب.

وذات يوم سمع الاسد صوتا غريبا لم يكن مألوفا لديه، سمع نهيقا عاليا هاق.. هاق.. هاق.. فعرف ان الغابة قد دخلها حيوان جديد اسمه الحمار، وعندما رأى الاسد الحمار لاول مرة قال في نفسه:

ان هذا الحيوان كبير وخطير وقد يتغلب علي ويطردني من الغابة.. نظر الاسد الى الحمار فوجد حوافره كبيرة قاسية ووجد اسنانه كبيرة وحادة ووجد بطنه كبيرا منتفخا.

خاف الاسد من الحمار، فذهب اليه وسأله: ايها الحمار لماذا حوافرك قاسية واسنانك طويلة وبطنك منتفخ واذناك طويلتان؟

قال الحمار: اسناني كبيرة لاكل بها التبن والقش والعشب وبطني كبيرة منتفخة لتتسع للماء والتبن والقش وحوافري تساعدني على صعود التلال اما اذناي فتساعداني على طرد الذباب.

اطمأن الاسد وقال في نفسه: اذا كان هذا الحمار يستعمل اعضاء جسمه الكبيرة لهذه الاشياء التافهة فهو لا يشكل خطرا علي وفي الحال هجم الاسد على الحمار واكله.

انا احب مدرستي

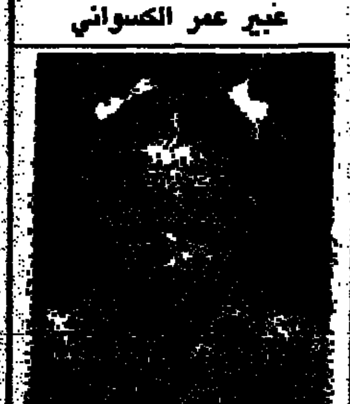


اختيار الصديق:
يونس محمد الغويري
العمر: ١٣ سنة

المدرسة هي امنا الثانية، ترعانا وتكون شخصيتنا وتعطينا المعلومات التي لا نعرفها. لذلك نحب المدرسة ونحافظ عليها وعلى سلامة ونظافة ابنيتها ومقاعدها وحدائقها ولا نشوّه جدرانها بالطباشير والحبر.

انا احب مدرستي واحب زملائي واساتذتي الذين بفضلهم اتلقى العلوم النافعة وابني جسمي بالالعاب الرياضية واتخرج انسانا نافعا لامتي ووطني.

وواجب على جميع الاطفال احترام المعلم والانتباه الى درسه والعمل بنصائحه.. عند ذلك يحبنا معلمنا ويحترمنا ويبذل جهده في سبيلنا.



مي مصطفى طفطش



عبير عمر الكسواني



ايمان عمر الكسواني



سامر محمود السيلاوي

محمد ابراهيم حماد



معالي ناجي ابو قاعوذ



سمر نايف عبد الهادي



محمود احمد العطار





لیندا جمال بدران









































ليث محمد خير هياجنة — علي حسن مي — سوزان غرفة — احمد ايوب حماد — رشا وليد حماد — محمود احمد العطار — نور ابراهيم سليمان — وفاء نبيل حماد — ايناس محمد ثابت

الــرأي الثقــافي



اشارات غير ثقافية

يكتبها ابراهيم العجلوني

اجتياز الضوء الاحمر

- ما دامت اهدافهم سامية، فلماذا يعملون في السر؟
- تقاليد قديمة .. من يكشف السر يلعن ابدا ..
- تريد تخويفي؟
- معاذ الله .. ولكن اذا كففت عن التشهير فسنعوض لك بسخاء كبير. ام انك مناضل من اجل العدالة بنزاهة؟ - كلا، ولكن لا يعجبني ان يقتل الناس.
- لا احد يقتل بدون سبب. فكل انسان في عالمنا القاسي يدافع عن حقوقه كذئب في قطيع ..
- موقف غريب بالنسبة لمدع عام!
- اني اكلمك بصفتي فردا عاديا، اما كمدع عام: فبوسعي احالتك للقضاء ولو بتهمة الافتراء، فمقالاتك تشكك بالكثيرين.
- تهددني مرة اخرى ..
- انت ذكي وآمل ان تفهم ..
- كلا لن افهم. نحن الان في القرن العشرين ولا اصدق ان المحفل يمارس القضايا الخيرية فقط.
- هل تنتظر صديقك (زافيسي)؟ انه لن ياتي .. لقد اجتاز الشارع والضوء احمر فاصيب بحادثة ..).

هذا الحوار مقطع من فيلم (فندق الموت) الذي عرضه تلفزيون سوريا الشقيقةيوم السبت الموافق للسادس من ايلول الحالي. وقد استطاع الفيلم ان يكشف جانبا من اساليب الماسونية العالمية في استغفال الشعوب والتلاعب بمقدراتها واحكام القبضة عليها بوسائل شتى من ترغيب وترهيب ودماء. واذا كان لنا ان نتمنى على تلفزيوننا الاردني، فانْ يقدم الينا افلاما مثيلة تظهرنا على الكيد الصهيوني الذي نحن اول ضحاياه في هذا العالم، وانْ يتخذ لنفسه خطة مدروسة لتوعية الشعب على نحو ينجو به من الاحابيل الظاهرة والخفية لليهود واعوانهم ..

لقد دار الحوار السابق بين واحد من كبار الماسون (بناة الهيكل) الذين اقسموا على الطاعة العمياء للماسونية، ضاربين عرض الحائط بكل قيمة انسانية، وبين صحفي نظيف يحاول فهم القوى التي تثير الاضطرابات الدموية في بلاده وجعلها وكرا للجاسوسية العالمية. وقد استطاع الصحفي الشاب الذي لم يرهبه التنظيم الاسود، ولم تستلبه الاغراءات ان يخلق رأيا عاما قويا - في بلاده - ضد الماسونية وان يكشف كلا من تنظيميها (السري) و (السري جدا) وان يدفع عن وطنه اذى كان يمكن ان يكون قدرا محتما لا فرار منه ..

تحية للتلفزيون السوري ..

وعسى ان نظفر بمزيد من هذه الافلام الجادة.

من "هو" سامية منصور

طلع علينا الكاتب "سامية منصور" بمقالات نارية مملوءة حقدا على التراث العربي، وعلى اللغة، وعلى الدين، فكانما كان ينفث من صدر محتقن، ومن حفيظة مستجاشة. وكانما كان، وقد امكن له الاختباء وراء اسم مستعار، يأخذ بثار قديم له على هذه الامة، ويريد ان يراها وقد خرجت من عقيدتها واخلاقها التي يقول انها "حساسيات مسبقة او عقد نفسية موروثة". وقد استهل الكاتب "سامية منصور" مقالاته باستغفال القراء وباثارة زوبعة "مدروسة"، بداها بزاوية "شيء ما" للكاتب المعروف فخري قعوار في الراي الغراء. ثم بما توالى صدوره تحت عنوان "بالعربي الفصيح" في احدى الصحف الاسبوعية.

ولقد نجح الكاتب ايما نجاح في توجيه الانظار الى ما يقول، وانطلت الخدعة حتى على بعض كتابنا الجادين. وان من الحق ان نعترف بان الاراء "الجريئة جدا" ضد العربية التي يراها "انعكاسا لواقع متخلف" وما يقوله عن نفسه او "نفسها" "المتحررة من قيود الشرق وافكاره العسيرة الهضم" والثورة التي يريدها على اقانيم الكبت الازلي او على "كبت الجنس وكبت الدين وكبت السياسة". ان هذا كله يشهد بذكاء الكاتب "سامية منصور"، ويدل على خبرته في العزف على الاوتار الحساسة، ولا سيما ما تعلق منها "بالمصارحة في الشؤون الجنسية" كما جاء في مقال بعنوان "كيف تطهو امراة على نار هادئة".

لقد ابدى الكاتب "سامية منصور" غضبا اسطوريا لان بعض الكاتبات يتخيرن من الكلمات ما لا يخدش الحياء العام، وابدى اسفا بالغا لهذه السلبية في تحدي "المفاهيم المهترئة". ووعد قراءه او قراء "سامية منصور" "الكاتبة المتحررة الثائرة" بكثير من صراحته تلك وبكثير من معاركه حتى مع اللغة الكريمة لغة "الضاد" الذي يقول عنه - زيادة في التلبيس - انه الحرف الذي شرفنا الله وخصنا به.

واذا كان لنا ان ننتهي في هذه الكلمة الى رأي جامع في مسالة الكاتب "سامية منصور" فهو انها محمولة، جملة وتفصيلا، على ما يكاد به الانسان العربي في اعز ما يملك من قيمه واخلاقه ومعتقداته. وللحديث صلة..

الشاعر الكبير حسني فريز.. وهياكل حبه..

للاستاذ: خالد الساكت

مقدمة:

اتردد كثيرا، حينما احاول تقويم "كتاب" من الكتب.. خوفا وتهيبا.. وخاصة عندما يكون هذا الكتاب، لصديقي واستاذي الكبير حسني فريز. واعترف بانني مزقت ثلاث مقالات عن ديوانه الجديد.. "هياكل الحب - الجزء الثاني" قبل ان استقر على منهج لعرضه وتقويمه. اما المنهج الذي اعتمدته في هذه الدراسة المتواضعة، فيتكون من المحاور التالية:

● تلخيص "الثوابت" في دراستي السابقة عن ديوانه "هياكل الحب - الجزء الاول".

● استخلاص العناصر الاساسية التي تتحدث عن الحب، في كتاب "طوق الحمامة" لابن حزم، وفي الدراسة القيمة التي كتبتها عام ١٩٦٦ الاديبة الموهوبة زليخة ابو ريشة عن الكتاب نفسه.

● استعراض القصائد التي نبتت وترعرعت في ظل هياكل الحب - الجزء الثاني، على ضوء العناصر الاساسية في "طوق الحمامة" ودراسة الباحثة "زليخة ابو ريشة".

● مقارنة سريعة بين الديوانين، مع اشارة للتيارات الرئيسة فيهما.

● ● ● ●

● في ديوانه الاول، كتب الشاعر عن الحب ما يلي:

الحب الشعري كله، او الحب الذي يرفع الحبيب: وطنا كان او انسانة او فنا من الفنون. الى مثل اعلى يزيد في جمال الحياة.. ويزيد في قوة الاحتمال ومتانة الاخلاق ومن هنا ينمو الحب في ظلال الفروسية وينمو الشعر في ظلال القوة والحياة المستوفزة الريا.. ويموت كل اولئك في عصر التقهقر والاضمحلال: وآية التقدم في كل بلد من البلدان، هي قوة دولة الفن العالي فيها".

● ويجد القارىء في ديوانه الاول اربعة تيارات:

● تيار الحب: باحلامه وذكرياته وافراحه واشجانه ومرارته وصدماته وخيباته.

● تيار الانسانيات، وله طبعا علاقة جدلية بالتيار الاول.

● تيار النزوع الى الاصلاح، والاحتجاج، وتصوير الواقع والشعور بالغبن والشكوى من الزمان.

● تيار الامل والتفاؤل، والتصور الفلسفي للحياة وقيمها العليا.

● ويصور التيار الاول، حب الشاعر الحار والصادق.. يبدا بالانجذاب لمحسوسات الجمال فيها، وينتهي الى اسمى آفاق الروح.. فالحب هو الذي عرفه بنفسه. وهو الذي احيا كون الشاعر وفجر طاقاته.. وفي بعض القصائد تجد الشاعر معلقا بالحب المطلق الذي لا يمكن ان يتجسد على الارض.. وفي مجمل رحلته "الحبيبة" تجده احيانا يتردد امام جلال المحبوب، او يستيقظ على فرحة مذهلة، او يجد بان التضحية من اجل الحبيب - مهما بلغت - مستحقة.. وقد تجده يصور عالم الحب وهياكله تصويرا شفافا حيا باهرا يقف بين "التوق" والمصير.. وتشاهد المحب، وخاصة في بلاد التقاليد والعادات الصارمة، تزلزله صدمات الواقع وعلاقاته الاجتماعية الضاغطة، وقد تستيقظ كبرياؤه فيرى الحبيب خاليا من الاردية الوردية التي اسبلها عليه المحب بوسواسه واحلامه وتامله..

وقد يشتد احساس الشاعر بالمرارة، حين يكتشف القوة التي توالدت من "الحب الحقيقي" سرعان ما تحولها "الخيانة" الى احساس بالضعف والانسحاق، وان القلب المرصود لان يكون حديقة وجنة، قد سلطت عليه الافاعي والعقارب.. ولكن قوة الحب والظما الهائل اليه، يابيان الاعتراف بالواقع، فيتمنى الشاعر لو تركت له المحبوبة وهما مجربوهم. وقد يقع في الحيرة فلا يدري اهو في يقظة او حلم..

● اما التيارات الثلاثة الاخرى، فتصور الظلم والتعاطف مع المقهورين وتدين الواقع الرديء، وتنبض بالمشاعر الانسانية الرفيعة، وتصور الحياة وما يلزمها من قيم رفيعة، وايمان حتمي بانتصار الحق والعدل والسلام.

إبن حزم وطوق الحمامة

من علامات الحب عنده:

● ادمان النظر ووسيلته العين.

● الاقبال بالحديث، فما يكاد يقبل على سوى محبوبه.

● بهت وروعة.

● اضطراب المحب عند رؤية من يشبه محبوبه، وان يجود ببذل كل ما كان يقدر عليه مما كان ممتنعا قبل ذلك "فكم من بخيل جاد، وقطوب تطلق، وجبان تشجع، وغليظ الطبع تطرب، وجاهل تأدب.. الخ".

● ومن هذه العلامات، العلامات الدنيا التي هي تزول عن الحب الحقيقي: "كالتجاذب على الشيء يأخذه احدهما، وكثرة الغمز الخفي، والتعمد لمس اليد عند المحادثة.. الخ".

● اما تلك العلامات التي تكون مع الحب الشديد وظاهرها النفور فداعيها الى ذلك مثل داعي القتل مع الفرح اذا افرط والضحك اذا كثر واشتد واسال الدمع.

● وقد تختلط اعراض الحب الخالص بالكره الخالص.. فيكون في النفس جزؤها الناقد: فثمة الكرامة والغضب لها، وسوء الظن والخضوع له.

● ومن مظاهر الحب: فهم المحب لروح الحب الموجعة: وحينئذ يكون القلق والوجوم والاطراق وحب الوحدة والانس والانفراد ونحول الجسم والسهر والجزع الشديد والبكاء وخوف الهجر وجفاء المحب.. ويكون الفراق ادعى اسبابه.

● وابواب اصول الحب (وفيها غير علامات الحب)

● باب ذكر من احب فيها لنوم.

● من احب بالوصف.

● من احب من نظرة واحدة (ويرفض ابن حزم هذا، لانه يعدو الى فنائه ويسرع بصاحبه الى الملل).

● من لا يحب الا مع المطاولة.

● التعريض بالقول.

● وقد يكون بين متعارفين يستتران

● الاشارة بالعين.

● المراسلة بعد التعارف.

● وبيب السفير ويقع بعد حلول الثقة.

● وكتب ابن حزم في اعراض الحب وصفاته المحمودة والمذمومة:

● باب طي السر.. الذي سينكشف.

● باب الاذاعة.. وفيه تبذل وفساد تدبير.

● باب الطاعة.. ولا يجد الخضوع للمحبوب ذلا.

● باب المخالفة.. وهو التعبير عن الحب الشديد بالوسيلة المعاكسة، وهو ضرب من الاثره فلا يبالي المحب سخط محبوبه او رضاه.

● باب الصديق المساعد.. وفقدانه هم، فينفرد المحب في المكان النازح، ويناجي الهوى ويكلم الارض..

● باب الوصل، وهو الخط الرفيع والحياة المجددة والعيش السني والرحمة.

● باب الوفاء، وفي الوفاء مبادلة الوفاء: وهي حق وواجب على المحب والمحبوب.

● باب القنوع، وهو مما لا بد منه عند الحرمان من الوصل، وفيه مصاحبة للسهد والاشواق والغربة والتعلل بالطيف، ومنه الوقوف على الاطلال.

● وابواب الغدر، والضنى والموت.

● كما اشار الى الآفات الداخلة على الحب:

● العذل، الرقابة، الوشاية، الهجر، البين، السلو.

● اما اعتبار الجسد، فذلك الذي يكون عندما تولع النفس بالحسن وتميل الى التصاوير المتقنة، ويكون حب الحسن معبرا الى تمييز ما وراءه من اشكال النفس الحسنة - وهو عندئذ حب حقيقي - اما اذا لم يتجاوز الحب الصورة، فتلك هي الشهوة.

● ويختم ابن جزم رسالته بحديث عن قبح المعصية، وفضل التعفف.

مع الشاعر في ديوانه الجديد:

يقع ديوان هياكل الحب الجزء الثاني في مائتين وثمانين صفحة من القطع الكبير، وقد صدر عن مطبعة: الشرق، ويضم مائتين وثماني وسبعين قصيدة صنفها الشاعر تحت العناوين التالية:

● اشواق، للتاريخ، النقد الاجتماعي، الوان، المراثي.

وسأركز الحديث عن مجموعة (اشواق) لانها تضم قصائد الحب عنده:

فحين يقول الشاعر:

● انت لعمري نزهة الناظر   وروضة للقلب والخاطر
قد كنت حلما شاقني مرة   فصرت لي شغلا بلا اخر
تمتد امالي على رحبها   الى حديث حالم عابر..

● حبك احلى ما وعى خاطري   شخصك احلى ما تراه العيون
وكل ما فيك له روعة   تثير في صدري معاني الفتون

● اغمضت عيني على حلم تحقق لي
كانني رحت في جنبي لخفيه
قل للمشيب وقل للقلب ويحكما
اني وجدت شبابي في تناغيه

فانه يعبر عن شعور بالحب المستقر والعميق.. كانت الحبيبة حلما ثم تحقق، فاصبحت شغله الشاغل، وحبته معا، بل اضحت له شبابا جديدا.. وفي هذا كله، علامة من علامات الحب.

اما حين يقول الشاعر:

● كيف صغت الحياة حبا شجيا   غزلا ناعما وشعرا نديا
سائلوها فهي التي انطلقتني   بحنان يفجر الشعر حيا
كم تفننت في اختيار القوافي   لم تصور مما تاملت شيا
● انت نبع الحنان روى فؤادي   ونعيم الحياة في ذكرياتي
منك شعري ومنك خفقة قلبي   وانبعاث الاشواق في الكائنات

فانه يعترف بان الحبيبة هي التي فجرت طاقاته الشعرية والحياتية، وانها مصدر الحنان والنعيم، وخالقة الجمال والشوق في الكون.. وفي هذا ايضا، علامة من علامات الحب الحقيقي.

اما حين يقول:

● مالي وما شاني بيوم غد   والامس والتاريخ والابد
لا تذكريه فليس في يدنا   والحلم انت، وانت ملء يدي
انا ظامىء والماء منهمر   يهفو الى رقراقه كبدي
● اسمعي انت حياتي   انت كل المغريات
كل مجد الارض لا يعدل   احدى اللفتات
● انا لو تركت هواك   يتركني التامل والصفاء

فهو يصور مدى استغراقه في دنيا الحب، والانشغال به عن كل شيء سواه.. فكأن الحب في حياته، حياته كلها.. وفي قصيدته الرائعة "هات يا حلو اللمى" يتدفق شلال حبه بالهتافات والنداءات الحارة الصافية، وبالفرح الغامر اثر عودة المحبوبة بعد جفاء:

● هات يا حلو اللمى والمنطق   بل شوقي بالحديث الشيق
فرقتنا ساعة، اهوالها   تركت اثارها في مفرقي
قد جنى البين على قلبي ولم   يجن مثل البين فعل الحنق
هات حدثني فاحلى منطق   هو ما تنثره من زنبق
فتق الازهار عن اكمامها   يا خفيف الروح لطفا فتق
لو تراني باكيا في وحدتي   اتمنى الفجر عند الغسق
انا قبل الحب لم المح على   وجنة الفجر جمال المشرق
لا. ولم احفل باطيار الربى   غردت او نديت في الافق
فاذا لم يورق الحب فلا   احفل الدنيا اذا لم تورق
كلها مذ اشرق الحب حلت   وتجلت في الحبيب المشرق

وهذه، وهاتيك من علامات الحب الحقيقي.

وكما ان للحب اشواقه وجنته، وقوة تفجيره للطاقات الانسانية، ومنحه للمحبين القدرة على تحمل الصعاب والتضحية في سبيل المحبوب.. فان له ايضا اوجاعه المختلفة، التي يفهمها المحب ويطيقها..

● اي حنين حالم ساحر   واي نجوى من خيال هنا
قالت ان العيش في بسمة   تسكبها وجدا والا فلا
● ولست ارى للشعر شيئا يقوله   فانك احلى في الضمير وفي الفكر
وكنت ارى فيك الصبابة والهنا   وان لم انل غير اصطلاء من الجمر

فالوجد والبكاء، والاحتراق بنار الحب، وخواء العالم من الجمال.. أمور تعبر حياة الشاعر في رحلة الحب.. يفهمها ويقبلها لانها من طبيعة الحب، ونسله، بل إنه قد يذهب أبعد من ذلك:

فما سمعت انني ولا شلمّ خاطري   الذ واحلى من احبك في جهر
فليس يحب الحب إلا لاجلها   وإن يودي بالتصبر والحجر
وليس يجوز الشوق الا لغادة   تذيقك الوان الصبابة والمر

وهنا لابد من وقفة: تبدو صورة المراة هنا، وفي قصائد اخرى في الديوان: حلما جميلا يستحوذ على دنيا الشاعر كلما ابتعد واستحال وكلما اذاق العاشق الوان العذاب والمرارات.. الصورة قد توحي بان اللقاء والحوار بين المحبين، يخفقان - احيانا - من سحر المحبوبة، وقد.. اقول: قد يقطع الوصال الخيط الوحيد الذي يربط بينهما.. واذا ما صح هذا القول، فيمكن نعت هذا الحب، بالعذرية او الرومانسية؟؟.

وحين يقول الشاعر:

● إني شغلتُ عن الحبيب بحبّه   نشوان في ذاك السنا او صاحي
هب لي امانا لنْ اراك بمقلتي   لا من خلال تاوهي ونواحي

● فتخطر لي خاطرة خبيثة.. بعيدا عن الفهم العام لمعنى هذين البيتين الساحرين الجميلين.. ولا ادري معنى أن يظل الشاعر مشغولا في معظم الاحايين بالحب لا بالحبيب.. أهو الحب الصوفي؟؟ ام الخوف من الاقتراب من الشجرة، والذي قد يلغي جمالها.

● الكث والخصب حين يشاهد من بعيد؟؟!

أما حين يهتف:

● ايها الشاعر الذي عشق الروح تأمل فهنه من جماد صغتها أنت من حنينك والشوق، وظلت في ربقة الاصفاد.. فإنه يضع قدميه على اولى درجات "الاكتشاف": فالشاعر يعشق مطلق المراة، ثم في مرحلة ما، يراه متجسدا في شخص امرأة بعينها، ثم يكتشف انه كان يناجي المطلق عندما يرى ويعي انّ المحبوبة دنيوية وقاصرة عن استيعاب ثوابت الحب السامي.. ومن باب الاكتشاف قول الشاعر:

● يا فتاة الخيال كيف تجسدت   وصرت الضياء في ناظري

وفي قلب الواقع المعزّى، يصرخ الشاعر في وجه من كان يحب، صرخات حادة شاجبة تذكرنا برؤيا الشاعر الياس ابو شبكه للمرأة وطبيعتها الدائمة!!.

● في قلبك الاهواء جامحة   تغلي بنار الشهوة الكبرى
في كل عضو منك داعرة   تلقي الشباك وتبدع الخترا
اين الدموع؟ اكلها خدع   احكمت فيها الختل والغدرا
افعى تلين وفي تقلبها   ناب كحد السيف او اضرى

أما الابيات التالية، فتصور بشكل او آخر، الوانا من الافات الداخلة على الحب:

● وما فرحت به عيناي حتى   اتاه عاصف يدوي دويا
فبعثر كل امالي وقلبي   والتوي زهره الغض الجنيا
تبدل كل شيء ثم ولى   وابقى ظلمة في ناظريا

ففيها عناصر العاصفة المدمرة للحب، والظلمة التي حلت محل النور، والتوتر المعذب المقلق والعبء الثقيل، والشك والصراع وسيف القطيعة، ولعل مصدر هذا كله، في آخر بيتين، الحبيبة نفسها.

وتصور الابيات التالية، الوانا جديدة من الافات الداخله على الحب، بجانب الافات التي أشار اليها الفقيه الشاعر الفيلسوف ابن حزم:

● لعمرك لم ازد على الناي لوعة   ولم انتفع بالحب وهو قريب
ترصّدني البين المشتّ بقربها   وكل زماني لوعة ونحيب
كذاك يمر العلم والعلم بعده   تجدّ لنا بعد النوب نوب
● نزحْت وابقيتِ لي حسرةً   تدوّي وتعصف في اضلعي
اسير وشوقي يحث الخطى   اليك فاشرق في ادمعي
كلانا بعيد طريد الحياة   يقيم بواد خل بلقع

واضح ان حالة الشاعر النفسية كئيبة ومحبطة، فلا يؤلمه البعد ولا يسعده القرب، وكانما كان حبّه سعيا وراء قاتل.. وكانما "اليتْم" الاجتماعي الذي يظلل الحبيبين بالسحابات السود قد تركهما طريدين منفيين في الحياة.. ولم يكن زمن الهوان والكوارث والاذلال والقهر والخيبة، صالحا للحب او مستوعبا له.. والغريب ان آخر بيتيْن قد كتبهما الشاعر في قمة شبابه (١٩٤٠؟)

واستمع ايها القارىء العزيز المهتم، إلى هذه الحوارية بين الشاعر وحبيبته:

- قالتْ تحب الحسن إنك شاعر   يشجي حديثك كلّ ذات سوار
ارضي برقة شاعر وخياله   لكنْ اترضى بالخيال الساري؟
- من عهد (مينا) لم يزل آباؤنا   في حزّ غلصمه وشحذ شفار
عبدوا الدنانير التي تبغينها   فتجلببوا من اجلها بالعار
كم من قصور بالنخا ت قد بنوا   فتهدموا فيها مع الاشرار

ما انت اول حرة مفتونة   بالمال، تلك حكاية الادهار

تجد ان الشاعر يرصد نفسية المرأة التي ربتها بيئتها على قيم مشوهة، التطلع فقط للثروة واللذة والسعادة ولا مكان في حياتها لقيم الحياة النظيفة العليا، مع ازدراء للفقر والفقراء مهما كانوا مكتنزين بالثروات النفسية والمشاعر المرهفة الرفيعة وانماط السلوك الشريفة البسيطة، والمسألة هنا ليست مقصورة على جيل او عصر فيما ارجح، انها حكاية طويلة واظن الشاعر يصور مشكلات فردية كما يشير ايضا الى روح سادت وتسود بين النساء والرجال، في كل العصور الماضية التي عاشت - او تعيش، - في ظل قيم ممسوخة تجرح بل تدمر انسانية الانسان.

* * *

وانك واجد قطعا في قصيدة "شقراء" الرائعة نمطا اخر من النساء ففي عام ١٩٦٣ وامام بحيرة "ورترسي" بنسيون في فينا حيث كانت المديرة فيه مضيفة يصور الشاعر امراة غربية بشخص المضيفة فيقول:

شقراء الا انها بيضاء   هيفاء الا انها لفاء
طروبة رقاقة غيداء   قريبة لكنها العنقاء
فالدار ان تخطر بها ضيفه   ولن تغب فانها ظلماء
ضحوكة تلهو كما تشاء   وما لها في لهوها اهواء
ولطفها لكلهم اغراء   وكلهم في حبها سواء

يلاحظ في هذه القصيدة - ولم انكر كل ابياتها - ان شاعرنا يصور مواصفات المرأة الكاملة، كما يراها ويتمناها، صحيح انه لم يتعامل معها التعامل القمين بمعرفتها معرفة اعمق، ولكنه يشير الى جملة صفات، والوان سلوك، تختلف اختلافا بينا عن صفات وسلوك المرأة الشرقية.

* * *

ان التيارات التي سادت في ديوانه الاول، هي عين التيارات السائدة في ديوانه الثاني مع اختلافات بسيطة:

● فتيارالحب في ديوانه الاول، كان اكثر حرارة وتدفقا ونفسا.

● وحجم قصائد المناسبات في ديوانه الاول، اقل منها في ديوانه الثاني.

● والقصائد الملونة في ديوانه الثاني، اكثر منها في ديوانه الاول، فانك واجد الاغنية والاناشيد والاشعار الاخوية الرفاقية والوجدانية والتاريخية والاسطورية.

● وعنصرا: الحكمة وخلاصات التجارب الانسانية اكثر شيوعا وحضورا في ديوانه الثاني.

● اما اسلوبه فو نفس الاسلوب الشعري الذي تناول فيه الاحداث والمواقف والقضايا الذاتية في ديوانه الاول، باستثناء بعض القصائد الخاصة، اوالمترجمة، حيث حاول الاقتراب - بحذر شديد - من الشعر الحديث يتميز اسلوبه بعامة بالبساطة والوضوح والتدفق والعذوبة.

ويتراوح بين اسلوب شعر المدرسة الرومانسية، والمدرسة الشعرية الكلاسيكية الناضجة في العصر العباسي.

اما موقفه من الشعر الحديث، فيتراوح بين الرفض المطلق له والسخرية منه ومن المتعاملين معه من جهة، وبين القبول الحذر لبعض انتاجه من جهة اخرى، واحب ان اؤكد ان هذه الدراسة على - قصرها وقصورها - ليست المجال المناسب لمناقشة قضايا الشعر - ومنه الشعر الحديث - مناقشة هادئة موضوعية، ذلك ان قصيدة ما من الشعر العمودي او الحر، قد تكون شعرا او لا تكون، بقدر ما يشي معمارها بجوهر الشعر وثوابته، او بكلام - اي كلام - صيغ على طريقة "عمود الشعر.. أو غيره من الاشكال والاوزان والقوافي وبدونهما".

على انه من الحق والواجب، الاعتراف بان الاستاذ حسني فريز المفكر الاديب الشاعر المربي والناقد، له في اعناق اكثر من جيل، يد وجميل واثر ملحوظ. اطال الله في عمره وامده بالقوة على متابعة مسيرته الثقافية الثرة والمسعدة.

معـــرفــة النفس.. ومــواجهــة الفكــرة الخاطئة

مشوار قصير مع محمد سمحان

بقلم: عبد الله منصور

قال سقراط موجها حديثه الى الانسان "اعرف نفسك اولا" فكانت كلماته اعلانا لميلاد حضارة لم تطاولها حضارة، فليس تاريخ المعرفة الانسانية باوجهها العقلية والحسية والتجريبية الا تاريخ هذا التأمل الانساني وكأن الانسان بمحاولته فهم ذاته ينتقل الى امر اعظم وهو تفهم الكون المحيط به، فالانسان هو الكائن الحي الوحيد الذي حاول منذ الازل ان يعي ذاته وان يتفهم ما يحيط به من اشياء.

ولعل هذا ما جعل الكثير من الادباء ـ وخاصة الشعراء ـ يبحثون في اعماق ذاتهم، يتفحصون الكون من خلال مرآتهم النفسية ليصلوا الى حقيقة الفكرة والى حقيقة الحياة، ولعل السبب نفسه هو الذي دفع الشاعر محمد سمحان لاختراق حدود الدائرة الذاتية وفرض ذاته على أراضيها باصالة فكرة ورقة معانية.

انا الحزن؟!.. ام الحزن انا!!
نحن روحان حللنا بدنا
إنني اهذي واهذي
علني اعرف ذاتي
علني ادرك ما معنى حياتي .

ومن البديهي أن نعلم بأن على الفنان أن يمر بثلاث دوائر فنية هي بمثابة تاريخ يجسد تجربته الادبية، فلكي يصبح الشاعر متكاملا صادقا مع فنه، قويا في انفعالاته النفسية عليه ان يخترق اولى هذه الدوائر كما فعل الشاعر محمد سمحان كما ذكرنا من قبل وهي الدائرة الذاتية، ثم ينتقل الى الدائرة الثانية وهي الدائرة الاجتماعية والتي يحاكي بوجدانه فيها مشاكل امته وآلام مجتمعه بحيث يصبح من المحتم على الشاعر ان يحس بروح الجماعة، وان كان هذا الاحساس يأتي احيانا في غلاف ذاتي يتمثل في كشف الحجب للشاعر.

واقسم ان هذا السر لم ينقل لغيري
واوصاني بان ابقيه مكتوما.
فقلت له بأني "بير". تحدث
قال هل تدري؟!
باني رايت اليوم اعجوبة.
رايت الشمس محجوبة.

وهناك الدائرة الثالثة وهي الدائرة الانسانية والتي يتناول فيها قضايا الانسان كإنسان، دون تمييز أو تحديد بمكان أو زمان، ويناقش فيها مصير عالم "ضائع" فلو كان الشاعر راضيا وسعيدا ومؤمنا بما حوله لما ردد الناس من بعده أشعاره، لان النفس المتوازنة القريرة الهادئة تتقبل الحياة وتتكب عليها وتحيلها بدلا من ان ترتد عليها.. ولذا كان الشعر الخالد ثمرة مواجهة الفكرة الخاطئة التي اثقلت كاهل الشاعر فوقف في وجهها ورفضها وتحداها.

عندما استلقيت في حضن التواريخ القديمة.
وغفوت.
هرب الحاضر عني
وغدا الاتي هزيمة.

ولقد تميز شعر محمد سمحان بالرمزية كغيره من الشعراء الحديثين غير انه سما بها وراعى عدم المغالاة فيها فأتى شعره واضحا مفهوما.

لاني احبك حتى النخاع
زرعتك في مهجة البحر
في غابة العمق
ابعد من ان تطالك ايدي قراصنة المجد
والحقد والكيد
لكن من يتقن العشق
والغوص في العمق.
ياتي اليك ولا هم إن عاد اولا يعود.

وبالرغم من أن الرومانسيين اعتقدوا بان الحب فوق الموت وهذه الحياة، وان العواطف خالدة، الا أن هذه العواطف ما هي الا لحظات، تثير وتثير ثم تعود لتخبو، فهي اشد الاحوال الانسانية عطبا واسرعها زوالا، والشعر لم يكن يوما مجرد عاطفة او اكذوبة النفس على ذاتها بل هو حلقة الوصل ما بين الواقع والخيال.

وبالقدر الذي تميز فيه شعر محمد سمحان بالرومانسية فقد طغت عليه سمة الحزن والاسى، فلا تملك وانت تقرأ حفنة من قصائده الا ان تغوص باعماقه وتقترب من ينابيع المه وتشعر بان حزنه حزنك، وفرحته فرحتك.

وددت يا مدينتي الحبيبة
لو استطيع ان اقبل التراب والحجارة.
اعانق البيوت والشجر .
وددت لو اضم كل حارة.
وددت لو امر مرة اخيرة
اكحل العيون بالشوارع العتيقة.
الملم النجوم عن ضفيرة.
واختفي وراء حائط الغياب.

وكما يرى الدكتور احسان عباس بان الموقف من المجتمع هو مظهر من مظاهر عدة للتصوف عبر الحزن والغربة والتضحية والشهادة والظمأ النفسي، فمن اليسير على القارىء ان يحس في اشعار محمد سمحان انفعالا يتحد به ظلام العقول فيتلمس طريقه الى حقائق خارجية لم تتقيد بحبال النور بعد.. وهذا لا يعني الاشارة الى حقيقة وهمية تبتعد عن ايمان العقل ولا تؤمن بالمشاعر والعواطف الانسانية. فالشعر هو المعرفة بحد ذاتها، الا انها ليست المعرفة التقريرية والذهنية، بل هي المعرفة الذوقية المتحدة بالذات اتحاد القلب بالدم، ذلك لان الفن الاصيل ليس هذرا ولا هذيانا.. بل هو ثمرة التجربة والمعاناة ومن هنا فقد جاءت اشعار محمد سمحان مزيجا من الواقع والخيال حيث نرى بانه قد اتخذ لنفسه الاتجاه الحسي الذي يقتطف منه اللحظات العابرة ويقف على تفصيلاتها المفعمة بالتوتر والشوق والبوح والذكريات والمفاجأة.

حجه
يا حلما قزحي الالوان
يا خدرا يسري في الاوصال.
يرسمه تهويم "كمنجه".
يا فرح النرجس والزعتر.
والدبكة في صحن البيدر.

وفي نهاية هذا المشوار مع الشاعر محمد سمحان لا نملك، الا ان نصمت قليلا معه، ثم نرفع رؤوسنا ونعلق عيوننا على الافاق مرددين.

لغة الخاتم والمصباح في هذا الزمان.
لم تعد تنفع شيئا.
فهبيني لغة تحمل بعض العنفوان.
لغة تخرج من بين يديا.

أجزاء العمل الفني بين الشكل والمضمون...

بقلم: محمود اسماعيل بدر

يعرف الناقد المسرحي الفرنسي "فرديناند برونتيير" المسرحية على أنها: "ابراز أو تصوير لارادة الانسان في صراعه مع القوى الغامضة أو القوى الطبيعية التي تحيط بنا وتستخف بشأننا، إنها واحد منا قذف به حيا فوق خشبة المسرح ليناضل من فوقه ضد القضاء والقدر.. ضد القانون الاجتماعي.. ضد واحد من زملائه من بني البشر.." وقد عارض هذا القول كثيرون من النقاد المسرحيين وعلى رأسهم الناقد الانجليزي "وليليم أرتشر" الذي نظر الى المسرحية من خلال جوهرها على انها: "إن جوهر المسرحية هو الازمة.. ومن الممكن أن نسمي المسرحية أو الدراما: فن الازمات".

إما اذا انتقلنا الى الشكل الفني فنرى الكاتب "كينيث بيرك" يعرفه على أنه: "عبارة عن إثارة رغبة ثم اشباعها والموقف هو الذي يحدد هذه الاثارة والرغبة.." بينما نجد الشكل الفني بالمفهوم الاغريقي الكلاسيكي [أساس لعملية المحاكاة]. باعتبار أن العمل الفني يساوي الخلق، أي اخراج الفكرة من الذهن الى الخارج منطوقة أو ملموسة أو مكتوبة، وفي المسرح المعاصر ظهرت عدة نظريات نقدية وصل بعضها الى ان الشكل قد يعني الحجم او النسبة او اللون أو الكم.. مستخلصين في النهاية الى انه يصعب تحديد الشكل ومقاييسه الفنية.. واتفقوا على أن المضمون هو الموضوع أو ما بداخل الشكل بكافة حالاته وانواعه وقوالبه.. وطالبت بعض النظريات بفصل الشكل عن المضمون إزاء تعدد المدارس الفنية... ولكن يبقى العمل الفني ذلك الابداع المشحون بأفكار متداخلة ومتعددة ولا يمكن الفصل بينها الا اذا كان مقصد من تغيير معنى الافكار.. وأجزاء العمل الفني المتعددة هي تلك التي لا يمكن أن تتأثر من حيث عملية البناء.. ونختار هنا جزءين هامين من أجزاء العمل الفني للحديث عنهما: ـ

أ ـ البداية.
ب ـ الوحدة والطول..

(أ) البداية:ـ

يقول اليوناني أرسطو ان البداية هي التي تتبع بالضرورة أي شيء آخر أو بمعنى ثان لا يسبقها بالضرورة أي شيء آخر، وكلمة بالضرورة أو الحتمية قصد بها ارسطو العلاقة بين ميزات العمل الفني ـ هي علاقة سببيه وأن الاتصال بهذه الاجزاء إتصال حتمي يأتي بالضرورة وليس بالصدفة، القصة تبدأ منذ بداية الاحداث ـ أما الحبكة فهي النقطة التي يتفجر عندها الصراع ومن الممكن الاشارة الى الاحداث التي سبقت القصة عن الاسترجاع.. أو الحدث الاسترجاعي ـ أي موقف درامي لابد أن يتضمن الاسباب التي أدت الى حدوثه، وتتجلى مهارة الكاتب في اعطاء معرفة بما حدث مسبقا دون الاخلال بجدة المقدمة على الجانب الاخر، وعليه أيضا أن يخلق نوع من التشويق أو أن يثير الرغبة فيما سيترتب على هذا الموقف في هذه الحالة، ولابد أن يتحرك الكاتب في ثلاثة ازمنة في ذات الوقت:

أ ـ الزمن الحاضر: أي وقت حدوث انفجار الصراع.
ب ـ الزمن الماضي: الاسباب والدوافع التي أدت في الماضي الى هذا الانفجار
جـ ـ المستقبل: ماذا يترتب بالحتمية على ذلك من مواقف واثارة الرغبة فيما سيحدث في المستقبل.

ومن الامثلة الجيدة على المقدمة مسرحية أوديب لسوفوكليس لان كل خطوة من خطوات كشف القاتل تكشف خطوة في الماضي، والحدث في أوديب يتقدم الى الامام والى الخلف في نفس الوقت. ومن الامثلة الاخرى مسرحية هاملت لشيكسبير، الشبح يكشف ما حدث بالماضي. والماضي يمكن استرجاعه في نقطة البداية، كذلك الساحرات في ماكبيث والعاصفة [عندما ياتي كريان ويقص على بروسبيرو ما حدث في الماضي صراحة]، وكذلك في مسرحية فيدر لراسين وكيف يقول الكاتب الاسرار من خلال مربية الملكة، وفي الدراما الحديثة يستخدم السويدي هنريك إيبسن (الدكتور رانك) في مسرحية بيت الدميه وهو صديق العائلة، لا علاقة له مباشرة بالاحداث ولكنه يشترك في المناقشة كثيرا ليعطي راي المؤلف أو صوته، أما البداية في الدراما الاغريقية والكلاسيكية الجديدة تبدأ عند ذروة الحدث او قمته ثم يبني الكاتب مسرحيته، ولذلك فالحدث بالضرورة يصبح حدثا استرجاعيا، أما في مسرح شيكسبير فيبدأ الحدث تقريبا مع بداية القصة، والخلاصة أن البداية هي التي تحدد الوحدة الفنية للعمل الدرامي، وهذه الوحدة هي من صنع الفنان لانه قد لا تكون القصة من صنعه [شيكسبير معظم قصصه ليست من صنعه] فالوحدة الفنية تشكل العمل الدرامي وتتمثل في البداية والوسط والنهاية... والبداية هي التي تحدد الوحدة الفنية.

(ب) الوحدة والطول:ـ

ينبع مفهوم الوحدة لدى أرسطو من النظام أو التنظيم الذي يفرضه الكاتب على التجربة، ومفهوم التجربة في الحياة أو في التاريخ هي شيء غير مترابط ولا حدود له تحكم العلاقات بين الاجزاء، فالتجربة في الحياة ليست لها تنظيمات سببية، ولانها تتكون من أجزاء منفصلة فلا يمكن أن ندرك معناها في علاقتها بعضها ببعض، وعلى النقيض من ذلك نجد أن العمل الفني له شكل محدد وكامل في حد ذاته، وأرسطو يؤكد هذا المفهوم ويبرزه في عدة مواضع منها:ـ

(أ) في التعريف الرسمي للتراجيديا [فصل ٤ من كتاب فن الشعر] عندما يقول : أن الحدث في التراجيديا هو تام في حد ذاته.

(ب) عندما يقول [في فصل ٢٣ من كتاب فن الشعر] ان الملحمة مثلها مثل التراجيديا تقوم على حدث واحد، فهو حدث كامل متكامل في حد ذاته.

(جـ) ان العمل الفني لابد أن يكون له وحده عضوية تماما مثل الكائن الحي وهذا يرتبط بمفهوم الجمال في العمل الفني، ولكي يكون العمل الفني جميلا، كل جزء فيه يرتبط بالجزء الاخر، فلابد أن يقوم على نظام معين في ترتيبه للاجزاء نهاية كل شيء وفكرة التكامل هي أصلا فكرة موجودة في المفهوم الاغريقي للجمال..

والوحدة العضوية عند أرسطو تؤكد على عنصر الحياة أو الدفء الكامل في هذا الكائن العضوي، وكل عمل فني له نوع مختلف من الوحدة بشرط أن تكون الوحدة نفسها موجودة أصلا ترتبط مشكلة الوحدة بالحجم أو الطول.. والحجم ليس مجرد طول معين للعمل الفني يحافظ على التناسق الشكلي وانما له أبعاد وأهداف أبعد من هذا بكثير فمثلا:ـ

١ـ من الناحية الشكلية فإن التطرف في الطول أو القصر يشوه الكائن ولا يمكننا أن نحيط به بشكل كاف.

٢ـ لابد للتراجيديا أن تكون ذات حجم يسمح للبطل بأن يمر بسلسلة من المراحل المحتملة أو الحتمية لتتحول أقداره من السعادة الى الشقاء وبالعكس.

٣ـ على العمل الفني أن لا يتعدى الطول المناسب حتى تعيه الذاكرة الانسانية والا فقد المتفرج وحدة الانطباع الرئيسية...

من نشوة الماضي..

الى التي بعثت هذه الذكريات من مرقدها اهدي هذه القصيدة:

شعر: نجيب القسوس

ذكرى ليالي الصبى والحب ابكاني ... والشوق من بعدهم اودى باركاني
تكتمت حبهم حتى برى جسدي ... فافضح الدمع عن همي واشجاني
ليالي الوصل هل عود الى زمن ... وجلسة بين ارام وغزلان
يضمنا مخدع بالزهر مكتنف ... ما بين منثوره او بين ريحان
وللجداول انات يرددها ... ما في الخميلة من ورد واغصان
والعود اتعاس صب في تأوهه ... فينتشي الطير فوق السرو والبان
وللصبا حولنا خفق وهينمة ... فتستثير الهوى في قلبك العاني
وانت طفل على صدري أهدهده ... وادمع الشوق في مسح وتهتان
وكم جلسنا على بسط الرياض وقد ... اغفى الخليون الا طيفك الحاني
وانت فوق يدي تبكين من حرق ... على الضلوع وأخرى فوق اجفاني
وقد امنا عيون الكاشحين وما ... في الليل الا صدى شدوي والحاني
وغير انفاسك الحرى تطير بها ... لواعج الشوق نحو العالم الثاني

* * *

ذكرت ذلك والذكرى تؤرقني ... والحب ميعث الامي واحزاني
فهل تعود ليال كنت مؤنستي ... فيها وكنت بها شغلي وسلواتي

مواقف: ما جدوى الفلسفة..؟!

محمد احمد عواد

لو طرح هذا السؤال على فيلسوف في القرن الرابع الهجري . لرفض الاجابة، واعتبر هذا الامر اهانة كبرى، او ان طارحه مجنون او يتغابى، ومن ثم لا يستحق الاجابة. لان الدرس الاول الذي كان يتلقاه طالب العلم انذاك، ان الفلسفة تنقسم الى علمين: اولا: العلم النظري، ويشمل علم الطبيعة والالهيات، والرياضيات، ثانيا: العلم العملي، ويشمل علم الاخلاق والسياسة، وتدبير المنزل.

بهذا التصنيف، فان جميع العلوم كانت جزءا لا يتجزأ من الفلسفة، ونتائج تلك العلوم ملموسة من الطب الى الفيزياء والكيمياء، والرياضيات..الخ.

اما اليوم، فبعد ان استقلت العلوم الجزئية، فماذا تبقى للفلسفة؟ والمشكلة ان الذين يطرحون هذا السؤال من المثقفين احيانا، بل ومن الذين يحملون الشهادات الجامعية العليا، انهم يقولون ان فائدة الطب للمجتمع معروفة، وكذلك الهندسة والزراعة، وكل العلوم نستطيع ان نحدد فائدتها ودورها في بناء المجتمع لكن الفلسفة، ماذا فعلت مثلا خلال القرن الماضي؟ انها لم تساهم في بناء دولة ولا تحرير ارض.

وكل ما يفعله "الفيلسوف العربي" [المشتغل بالفلسفة] ان يؤلف المقالات والكتب التي تركن على رفوف المكتبات، لم نسمع عن خطة موحده او منهج عمل موحد من اولئك الفلاسفة..الخ.

ولو شئت لاضفت المزيد مما يقوله اولئك، وقطعا هذا الاتهام يجب ان يرد عليه، من قبل اولئك المهتمين بالفلسفة، والذين يدرسونها ويعشقونها، ان اغلبية الجماهير والمثقفين لا تعرف دورا او فائدة للفلسفة الا يزعج هذا النكران عشاق الفلسفة؟ من هو اقدر الناس على الاجابة على هذا التساؤل؟ ولنترك الامر مفتوحا دون اجابة، فلعل هناك فارسا يغار على حرقها، فيقدم لنا الحل المقترح.

نزار وبلقيس

بقلم: محمد احمد القضاة

فجع نزار قباني بوفاة زوجته بلقيس في حادث انفجار السفارة العراقية في بيروت فرثاها شعراء، وكانت مرثيته هذه تمثل قمة انتاجه، فجاءت من مشاعره الذاتية، وعلله الذي يبدأ بنفسه، فبلقيس هي أكثر من عرف معها قيمة الحب، فهي الروح الشفافة، هي الخير والحب، انها المرأة التي اعطاها من قلبه كل المعاني السامية، المرأة التي رأى من خلالها نور الحياة، حيث أشاعت في طريقه الامل والفرح، المرأة التي رأى فيها ملاكا طاهرا وربيعا يفوح بازهاره وانواره:

بلقيس.. كانت اجمل الملكات في تاريخ بابل
بلقيس.. كانت اطول النخلات في ارض العراق
كانت اذا تمشي، ترافقها طواويس وتتبعها ايائل.
بلقيس.. يا وجعي، ويا وجع القصيدة حين تلمسها الاناملـ.

هنا يعترف بمرارة الالم، الم القصيدة التي بدأت تظهر فيها بوادر السخط من المصيبة التي ألمت به، ونجد ان شعره يهتز ويختل لفقدانه شريكة حياته التي عاصرته في كل اللحظات بحلاوتها وطلاوتها، بقساوتها ومرارتها، كما ان روح نزار التي الفناها في كثير من قصائده وجدناها هنا مختلفة، فهنا الحادث الجلل، المرأة التي غمر الدنيا باشعاره لها، بل المرأة التي قرأ العالم عنها الكثير من كلمات الشفافية والرقة والحس المرهف، لانها جاءت من اعماقه وذاته، جاءت لتضيء انتاجه الشعري، فبلقيس لم تكن الا شمسا تعيش في عله:

بلقيس.. لا تتغيبي عني...
فان الشمس بعدك، لا تضيء على السواحل.

اننا نلمح قمة العطاء الإنساني في مرثيته هذه، حيث فاضت بشعور الحزن المسيطرة على معظم القصيدة، لان الحزن جاء من عذاب الحب:

بلقيس... ايتها الشهيدة، والقصيدة، والمطهرة النقية
سبأ تفتش عن مليكتها... فردي للجماهير التحية
يا أعظم الملكات.. يا امرأة تجسد كل امجاد العصور السومرية .
بلقيس يا عصفورتي الاحلى..
ويا ايقونتي الاغلى..

هذه الابيات الفواحة بعطر بلقيس، هذه الكلمات النابعة من نهر نزار، المعبرة عن سر الوجود في حياته، الممثلة بذاكرته اجمل العطور وأروعها، انه يشتاق لكل لحظة عاشها معها، انه يصور الاولاد بحزنهم على فقد الحنان والوجدان، انه لا يدري ماذا سيقول لهم ـ

بلقيس.. مشتاقون... مشتاقون.. مشتاقون
والبيت يسائل عن اميرته المعطرة الذبول
والاولاد لا يدرون ما يجري.. ولا ادري أنا ماذا اقول؟

فحياتهما مليئة بالتفاصيل، لم يترك امرا من حياته معها الا وتذكره، وهذا ما يبرز بين ابيات القصيدة، فعبر عن المأساة، مأساة اقتران الحب بالموت، وذبول الزهور على يد الخريف القاسي الذي حمل رياح العدم الصفراء، وقضى على رمز الحياة التي كانت تمده بأطر السعادة وسر استمرارها، فالحب مع بلقيس كان هو المعنى الوحيد للحياة، حتى ان الورود التي زرعتها فقدت الحياة:

بلقيس..
ان زروعك الخضراء مازالت على الحيطان باكية
ووجهك لم يزل متنقلا بين المرايا والستائر
بلقيس.. كيف اخذت ايامي، واحلامي، والغيت الحدائق والفصول؟.

نعم لقد صور المأساة وقتها، فدخل المأساة من اوسع ابوابها، فمأساة بيروت ولبنان تعد من اكبر المآسي الانسانية، لكن مأساته بفقدان بلقيس افدح وأعظم، حيث حملت الى قلبه وحياته ريح العدم، فبكى على الامس وعلى الحياة:

بلقيس.. ان الحزن يثقبني
وبيروت التي قتلتك.. لا تدري جريمتها.
وبيروت التي عشقتك تجهل انها قتلت عشيقتها..
واطفأت القمر..
بلقيس.. يا بلقيس.. يا بلقيس.
كل غمامة تبكي عليك.. فمن ترى يبكي عليا؟

لقد صور بلقيس في قصيدته هذه بصفات يندر ان نجدها في قصائده التي تغنى فيها بالمرأة، فهنا نجد ان بلقيسا هي الكنز الذي يحيا به والرمح الذي يقاتل به، والغابة التي يدفن احزانه بها، غابة الخيزران ذات الاغصان الغضة الندية، والنهر الذي يسقي العطشى ويحيي الارض بعد موتها، والصديقة التي تقدس معنى الصداقة والتي لم يعرف معناها الا معها، والرفيقة التي لم يشعر برقتها بين نساء الارض، فالحياة معها بدأت وانتهت وكأنه يعيش في حلم فاق منه ليجد الفاجعة، فاجعة امرأة تعرف معنى الامومة، فهي المرأة التي يتذكر معها تفاصيل الحياة:

بلقيس..
تذبحني التفاصيل الصغيرة في علاقتنا، وتجلدني الدقائق والثواني
فلكل دبوس صغير.. قصة.
ولك عقد من عقودك قصتان..
حتى ملاقط شعرك الذهبي، تغمرني كعادتها بأمطار الحنان..

ويتابع الى ان يقول:

نامي بحفظ الله، ايتها الجميلة..
فالشعر بعدك مستحيل.. والانوثة مستحيلة
ستظل اجيال من الاطفال تسأل عن ضفائرك الطويلة.
وتظل اجيال من العشاق تقرأ عنك.. ايتها الجميلة المعلمة الاصيلة...

هذه الابيات التي اقتطفناها، وهذه القصيدة بكل ما فيها تعد من اجمل شعره بما فيها من صور حية وعاطفة حارة صادقة، حيث صور فيها وفاء الامومة وثبات عواطفها، لكن عاطفة الامومة هنا ايضا عاطفة مصدومة حزينة، فقد مات القلب الذي يحنو على الاطفال ليبقي لهم الذكرى.

لقد كانت بلقيس ملاكا حنونا عند نزار، هبط من عالم سحري ليشفي جراح الثكلى، ويحمل رحيق الوجود المقدس الى القلوب التي تبحث عن مأوى، وتحلم بالدفء... جاءت مرثيته بما فيها من حب حزين نتيجة لموتها، فالموت مثل الثعبان الذي يختفي في زوايا الحياة لبلوغ الزهور الجميلة ويقضي عليها وهي في روعة شبابها السحري العميق، فموتها جعله يحس بالحزن، واحس بأن الغربة القاسية عن هذا العالم تعتصر قلبه، ولم تستطع كلمات العزاء ان تخفف عنه شعوره الحزين المرير، فكانت هذه الكلمات التي نسجها بحذلقة وفن يندر ان نجد في هذا العصر رقة او شعورا فياضا لمثل هذه المعاني والكلمات المستقاة من هول الكارثة التي وقعت، والتي تعتبر آخر لحظة في حياة حبه، فغناؤه هنا غناء الحرمان والشوق، حرمانه من الحياة، من بلقيس وشوقه اليها.

أولية البحث في الاسطورة في الشعر الاردني المعاصر

ـ بيان حقيقة ـ

السيد محرر الصفحة الادبية في جريدة الرأي الغراء المحترم،،
تحية طيبة وبعد،،

لقد كتب محرر الشؤون المحلية في جريدة الرأي في العدد الصادر يوم الخميس الموافق ٧/٨/١٩٨٦ عرضا سريعا لرسالة ماجستير نوقشت في الجامعة اليسوعية تحت عنوان "الاسطورة في الشعر الاردني المعاصر منذ ١٩٢١"، والرسالة في حد ذاتها لا غبار عليها، كما أن موضوع الاسطورة وعلاقته بالشعر على وجه العموم لم يكتب فيه عربيا الا كتب محدودة ـ فيما أعلم ـ ولست أرى داعيا لوضع قائمة بها. ولا ريب أن مقدم الرسالة قد بذل جهدا كبيرا في اخراجها الى دائرة النور، فنال عليها موفقا درجة الماجستير، وليس لي الا أن ابارك له نجاحه، وأتمنى له تحقيق كل طموحاته.

أما ما دعاني الى الكتابة في هذا الصدد فهو تلك العبارة الواردة في العرض المشار اليه، فقد كتب العارض في نهاية عرضه ما نصه "كما أنه يعتبر أول بحث يدرس ظاهرة الاسطورة في الشعر الاردني دراسة تفصيلية مستقلة" والحقيقة التي لا مراء فيها أن هذه الدراسة مسبوقة بدراسة أخرى تحمل العنوان نفسه تقريبا وهو "الاسطورة في الشعر الاردني المعاصر"، كنت قد قدمتها لنيل درجة دبلوم الدراسات الادبية واللغوية بمعهد البحوث والدراسات العربية ببغداد باعتبارها مقدمة لرسالة الماجستير التي اعدها حاليا كما تقتضي قوانين المعهد المذكور، وقد تألفت الدراسة من تمهيد وأربعة فصول، ويتضمن التمهيد دراسة الاسطورة لغة واصطلاحا، والتمييز بين الاسطورة والقصص القرآني، والاسطورة والخرافة، وانواع الاسطورة، وفي الفصل الاول (الاسطورة والشعر) تحدثت فيه عن مناهج دراسة الاسطورة وتفسيرها، والعلاقة بين الاسطورة والشعر، ثم الاسطورة في الشعر العربي المعاصر، والاسطورة بين المعاصرة والتراث، وفي الفصل الثاني تناولت مصادر الاسطورة في الشعر الاردني المعاصر وهي: الاساطير الخالصة، والحكايات الشعبية، والاحداث والشخصيات التاريخية (التاريخسطورية) ثم الكتب المقدسة، وكتبت في الفصل الثالث عن أساليب استخدام الاسطورة في الشعر الاردني المعاصر، وتشمل الاشارات الاسطورية والرموز الاسطورية، والنموذج الاسطوري، وفي الفصل الرابع تناولت التوظيف الاسطوري الذي يتمحور حول القضية الفلسطينية. وقد نوقشت هذه الدراسة ـ الرسالة ـ بتاريخ ٢٥/٥/١٩٨٥ ببغداد، ونالت استحسان المناقشين فمنحوني الدرجة بامتياز، وزادوا على ذلك مشكورين فبعثوا بكتاب الى وزارة التربية والتعليم الاردنية باعتبارها الجهة الموفدة يشهدون فيه بقيمة البحث المنجز ويرجون من الوزارة نشره لما فيه من فائدة، وقد خاطبت هذه الوزارة بدورها وزارة الثقافة للقيام بمهمة النشر، لان وزارة التربية لا تقوم بنشر الدراسات والابحاث الا اذا كانت تتعلق بمواضيع تربوية وتعليمية.

وتأكيدا لمصداقيتي أرفق طيه صورة عن الكتاب الموجه عن رئيس معهد البحوث والدراسات العربية الى وزارة التربية والتعليم الاردنية، وصورة أخرى عن تعليق قسم المناهج الذي أحال الموضوع الى وزارة الثقافة، ذلك الكتاب الذي ضاع ـ كما يبدو ـ في أدراجها فقد راجعت دائرة الثقافة والفنون عدة مرات ولم أعثر على ما يشير الى وصول كتاب المخاطبة ونسخة الرسالة اليها.

انني أتمنى أن تتعدد التآليف، وأن تنشط الحركة الادبية والثقافية في هذا البلد العزيز، وليس يضيرني على الاطلاق أن يكتب باحث ما في موضوع مسبوق اليه، فهناك زوايا متعددة ينظر منها الباحثون الى كل موضوع، وكلها مفيد لا ريب، ولكن الحقيقة الثابتة التي تحتاج الى تقرير وبيان هي أولية الكتابة في هذا الموضوع، اذ لا يجوز أن يغمط حقي فيما تعبت في انجازه، وبخاصة اذا كان معظم ما كتبت قد تم نشره في ملاحق جريدة صوت الشعب الادبية ونالت اهتمام محررها الادبي، ارجو التنويه بذلك، ومعذرة لكل من يهمه الامر وشكرا...

يوسف ابو صبيح

الـرأي الثقـافي

نظرات في العربية — أعز مفقود وأهون موجود

بقلم الدكتور: نهاد الموسى

سُئل الشعبي: ما تشتهي؟ فقال: اعزّ مفقود واهون موجود. فقيل: يا غلام! اسقه الماء.

وانما قدّمت لحديثي بهذه الحكاية؛ لانّني اعتقد انها تنطبق على موقفنا من اللغة الى ابعد حدّ.

بل يصبح البحث اللغوي نفسه، بسبب من هذه الثنائية، ثنائية الموجود والمفقود، يبحث عن مُسوّغ مقنع بجدواه وضرورته.

سُئِل عالم اللسان الامريكي (نوام تشومسكي) في لقاء اجراه معه مازن الوعر عندما تعرّف نفسك بانّك لسانيّ فانّ التعجّب يبدو على وجوه الناس سائلين: ماذا تعني بعلم اللسان؟ وعندما تحاول ان تبين لهم انّ علم اللسان هو الدراسة العلمية للغات البشرية فانهم سيقولون: لماذا تكلّف نفسك عناء درس هذه اللغات ما دمنا نتكلمها بشكل طبيعي؟

فهل تعتقد ان علم اللسان يستطيع ان يغير اراء الناس في يوم من الايام؟ وهل تعتقد ان دراسة علم اللسان هي دراسة ذات اهمية؟ وكان جوابه:

ان اهم شي تجدر دراسته هو الانسان: ما حقيقته؟ كيف يعمل العقل الانساني؟ واهم ما في هذا العقل ما يحققه من الانجازات الفكرية التي تتم بشكل طبيعيّ، وتبدو لنا اشياء عادية حتى انه لا يخطر ببالنا ان يكون فيها مشكل يقضينا ان نلتمس له حلاً.

واول مشكل ينبغي ان تتغلب عليه اذا اردت ان تدرس الانسان هو ان تحدث في نفسك الشعور بالعجب والدهشة تجاه هذه الافعال العادية التي تقدر على الاتيان بها في ظروف عادية. كيف تستطيع ان تقوم بهذا الفعل العقليّ؟ ما الذي يمكن الطفل من اكتساب هذه الملكة اللغوية التي تتعذّر على القرد او الكلب او ايّ كائن اخر؟ ما هذه المقدرة؟ وما الذي يستتر وراءها؟ ما خواصّها؟ وما صفاتها؟

واستشهد تشومسكي بقول العالم النفساني (ولفجانج كولر): يجب ان تقيم باستمرار بينك وبين الافعال التي تصدر عنك نوعا من البعد او المسافة النفسانية. ويجب ان تنظر اليها كانك في مكان خارج عنها حتى تدرك الى اي حد هي عجيبة، وذلك قبل ان تحاول اكتشاف القدرات التي مكنتك من احداثها. وهذا ليس بمشكل اذا تناولت بالدراسة الظواهر الفيزيائية؛ لانك تتناول شيئا هو خارج عنك. فهناك يتحقق البعد النفساني بينك وبين موضوع بحثك بكيفية تلقائية. ونحن لا بد لنا في تحريك الكواكب، ولهذا تبدو حركة الكواكب ظاهرة عجيبة.

امّا فِعْل الكلام فلا يبدو لنا عجيبا مثل الظاهرة المذكورة لانه صادر عنا ونحن المسؤولون عنه. ولكن هذا الفعل اعجب بكثير من حركة الكواكب... (عن مجلة اللسانيات "جامعة الجزائر" بتصرف جزئي في صورة التعبير).

ولعلّ موقفنا من اللغة العربية ودراستها ان يكون مثالا شاخصا مباشر الدلالة على هذا المشكل. ذلك ان كثيرا من الناس والمتعلّمين ينظرون الى العربية ودراستها كانّها من لزوم ما لا يلزم، او كانها تحصيل حاصل، فهم ينشاون في جوّها ويحققون قدرا ـ يظنونه كافيا ـ من المعرفة بها. فاذا اعترضتهم عبارة قانونية مشكلة تحتمل وجهين من التاويل، اشفقوا ان تؤوّل على الوجه الذي يضرّ بمصلحتهم، وفزعوا الى اللغة والمشتغلين بها يستفتونهم. واذا استفحل الضعف في اللغة، واصبح الطلبة يتعثرون في استعمالها تعثّرا معوّقا يعطّل قيامها بوظائفها اليومية في التواصل وقضاء المصالح، اشفقوا واخذوا يتساءلون عن التدبير الذي ينقذهم من سوء هذا المصير.

وترى الناس عامّة اذا عرفوا انّك تتخصّص في اللغة العربية يبتدرونك بالسؤال عن هذه الالفاظ الاجنبية التي تُغرق الاسواق. وذلك لانّها تذكّرهم بالجانب الغائب من اللسان العربيّ.

ولعلّ هذه الثنائية، ثنائية الموجود والمفقود، هي التي تفسّر لنا موقف العرب في الارض المحتلة اذ يقبلون على قراءة العربية بنسب قياسية، ويتعلقون بها تعلّقا استثنائيا.

وقد كان هذا شان العرب حين استعرت حملة التتريك اذ اقبلوا على العربية يتعلمونها واصبح التكلّم بالفصحى ركنا في برنامج الجمعيات السياسية التي انشأوها حفاظا على شخصيتهم ودفاعا عن قضيتهم.

وحين امعنت فرنسا في سياستها لفرنسة الجزائر واصبحت العربية مهددة مطاردة اقبل الجزائريون على العربية بلهفة وشوق لهفة المحروم على شيء مُنِعَه.

وحين سَعَت ايطاليا لفرض لغتها في ليبيا أصبح الناس يحتضنون العربية في بيوتهم حفاظا عليها واخذ بعضهم "يعمل على تعليم صغاره اللغة القومية الفصحى سرا" (اللغة والمجتمع لمحمود السعدان ص ٧٢).

وطبيعيّ اننا لا نسوق هذه الامثلة لتكون مزية نذكرها للمتعصّب علينا، او لمن يستعمرنا، او لمن يحتل ارضنا، ولسنا نسوقها لنشكر للمحتلين والغاصبين انهم ايقظوا فينا الاحساس بلغتنا. ولكننا نستعين بها على الخروج بالناس من دائرة الألف الذي يجعل نظرتهم الى اللغة رخوة عائمة؛ لعلّهم يحدثون في انفسهم شعورا متجدّدا بالدهشة لهذه الظاهرة الفذّة، ويستثمرون طاقاتها الخلاّقة في تقدّم الفكر وتطوّر الحياة.

قصائد من الارجنتين

بقلم : جورج بورخيس

ترجمها عن الانجليزية : محمود شقير

★ ما كبث :

افعالنا تمضي في طريقها المرسوم
الذي لا يعرف نهاية.
ذبحت مولاي لكي يعثر شكسبير
على حبكة لمسرحيته المأساوية .

★ الحلم:

فيما ساعات منتصف الليل تبدد
فيضا من الوقت
سأمضي ابعد مما فعل البحارة من اصدقاء يوليسيز
الى منطقة الحلم ، خلف ما يمكن ان تصل
اليه الذاكرة الانسانية
من ذلك العالم الغارق في الماء ، انقذ
بعض الشظايا
التي تتأبى على الفهم :
اعشاب تعود الى مرحلة نباتية بدائية
حيوانات من كل الانواع
حوارات مع الاموات
وجوه هي اقنعة في كل الاوقات
كلمات من لغات قديمة جدا
وفي بعض الاوقات الرعب، لا يشبه شيئا
مما نراه في النهار
ساكون الكل او لا احد
ساكون الاخر
ودون ان ادري
فانه هو الذي نظر الى ذلك الحلم ،
الى يقظتي المهتاجة
ثم اخذ يفكر مليا
في اذعان وهو يبتسم .

★ رجل اعمى

انا لا اعرف اي وجه ذلك الذي ينظر
حينما انظر الى الوجه في المرآة
انا لا اعرف اي وجه هرم ذاك الذي يبحث عن صورته
في صمت، وهو الان متعب من الغضب .
ببطء ، وانا الاعمى، اتحسس بيدي
تخوم وجهي
ثمة ومضة من نور تتسرب الى داخلي :
ها قد جعلت شعرك بلون الرماد.
وفي نفس الوقت : بلون الذهب ،
اقول مرة اخرى انني لم افقد سوى
السطح التافه للاشياء
هذه الكلمات الحكيمة قالها ميلتون ، وهي نبيلة
لكنني حينئذ افكر في الحروف وفي الورود
افكر ايضا انني اذا استطعت ان ارى ملامحي
فسوف اعرف من انا في هذه الظهيرة المبجلة .

وجه بلا فم

قصة : منيرة شريح

هكذا وجد نفسه فجأة وجها بلا فم، ظن للوهلة الاولى بأن عينيه ما عادتا تميزان الاشياء بوضوح من لجل ان يتأكد من ذلك صعد بنظره الى الجبين .. ها هو بمكانه كالمعتاد.. ونزل ببصره بضع سنتميترات فبانت عيناه سوداوين واسعتين تملؤهما دهشة ازلية وها هو انفه يبرز من وجهه كاملا من غير ان ينقص منه سنتميتر واحد وتحت الانف مباشرة يجب ان يكون فمه ولكنه غير موجود.. نظره سليم اذن وها هو فمه مفقود هناك انف وهناك ذقن وما بينهما مساحة من الجلد تخلو من اية فتحات، حاول ان يحرك فكيه تماما كحركة فتح الفم ولكن الفكين لم يتحركا لقد كانا ملتصقتين ببعضهما تماما ـ واحس بالرعب يملؤه .. اين فمه .. وكيف اختفى .. وهل من الممكن ان يعيش من غير فم.. وجحظت عيناه من الخوف .. كيف سياكل .. ؟؟

وجاءه صوت خارجي وكأنه في انتظار السؤال يقول له: لا تخف انت لن تموت من الجوع.. سوف ندربك لكي تتعود على وسيلة اخرى تنال منها غذاءك. ومن اجل اتقان هذه الوسيلة الجديدة فانك لن تحتاج الا الى قليل من المرونة وقليل من المقدرة على التحكم في عضلات الجسم

وكرجل قد اصابه العته منذ الف سنة وقف ينظر الى نفسه في المرآة. ما هذا يا عمر... ؟ ! جاءه صوت من داخله .. من اعماق نفسه مخترقا الف حاجز وساله ماذا حدث ..؟

عمر .. ! هذا اسمي واحس بوقع غير عادي لمعنى اسمه... وكأنه يدرك هذه الحقيقة لاول مرة .

ان هذا الاسم يذكره بشخصية عظيمة درس عنها في كتب التاريخ عندما كان تلميذا وراح يتذكر ويتذكر واحس بأنه يعرف الكثير عن عظمة وعن جرأة وشجاعة وعدل عمر هذا وبعد كل تلك الذكريات اكتشف بأنه لا يشبه عمر القديم هذا بأي شيء على الاطلاق سوى بالاسم.. عمر القديم قال له صاحبه محمد (ص) يا عمر البس جديدا وعش حميدا او مت شهيدا .. واما هو فانه لم يلبس جديدا قط في حياته كلها .. ولم يعش حميدا ابدا .بالرغم من انه حمار شغل وبالرغم من ان له فما ياكل وليس له فم يتكلم .. وبالرغم من تواضعه الشديد وعدم سماحه لنفسه بالتطلع الى فوق فهو لم يكن يبصر سوى الارض اما السماء فقد اعتبر ذلك تطاولا منه لا يليق به ابدا .

وغمرته شهوة جامحة للكلام .. وشعر بأنه يضيق والكلمات المتكسة فيه منذ الف عام والتي لم يتح لها فرصة المرور من فتحة فمه ابدا .. بل كان يبتلعها قبل ان تصل حلقه لئلا تستغفله احداها وتفلت من تلك الفتحة اللعينة المسماة بالفم، عندما استيقظ عمر في ذلك الصباح من نومه مفزوعا كان اول شيء فعله ان هرع الى المرآة واخذ ينظر الى وجهه وعندما شاهد فمه موجودا مكانه لم يصدق لاول وهلة ولكنه عندما حرك فكيه واخذ يفتح فمه ويغلقه اطمأن قلبه وهدأت نفسه قليلا وزيادة منه في التاكد راح يصرخ ويصيح ولكنه وبلا مقدمات اخذت تنهمر من فمه كالسيل الجارف شتائم ولعنات موجهة الى نفسه وعندما شعر بأنه قد افرغ كل ما يحتويه جوفه من شتائم بذيئة ومهذبة استراح تماما مثلما يرتاح بعد ان يفرغ معدته من طعام متعفن..

ولاول مرة في حياته يبدو عمر جادا: وحازما فقد اتخذ قراره ولن يتراجع ابدا فهو سوف يقول كل الكلمات والمكتومة في داخله في شجاعة لا تماثلها سوى شجاعة بصاحب عمر القديم وقرر كذلك ان يموت شهيدا.

يحدث كثيرا

قصة قصيرة جدا

بقلم: سعود قبيلات

استيقظت الفتاة باكرا، نضرة، طرية؛ ينمنم في كيانها فرح ناعم ممزوج باللهفة..

كان اليوم ماطرا والريح صاخبا، فانخدش فرحها قليلاً.. لكنها ما لبثت ان ارتدت احسن ثيابها، وطلبت من امها ان تساعدها في تسريح شعرها وربط جديلتها.. بينما راحت الام ـ كعادة الامهات مع بناتهن ـ تطلق بعض التعليقات ، فتتصنع الفتاة الخجل وترد على امها بدلع.

وكعادة الامهات مع بناتهن ايضا، قالت الام كلمة نصح: لم لا تنتظريه هنا يا ابنتي؟... جسمك لا يحتمل البرد، ثم انه، لا بد، سياتي الى هنا فورا.

ردت الفتاة: هل يجوز هذا يا امي؟!.. يجب ان اقابله في المطار.

قالت الام بخبث الامهات الابيض: واجب فقط؟ ضحكت الفتاة وتدلعت: شيء كهذا.

ثم دفعها دفق مشاعرها لان تقول: اتظنين اني استطيع احتمال انتظاره هنا، بعد كل هذا الغياب؟!

ثم جهزت تماما... فاضطربت كثيرا لفيض الفرح في داخلها. عند الباب، ودعتها امها، ولم تنس ان تزودها بنصائحها مرة اخرى: انتبهي لنفسك يا حبيبتي، البرد شديد.

لم تعرف الفتاة بماذا.. ترد.. لكنها، مع ذلك، تمتمت بضع كلمات مبهمة، ناقصة حروفها، متداخلة في بعضها البعض.. حتى انها، هي نفسها، لا تعرف ماذا قالت.. فالفكر ليس هنا، والصدر يفيض بالفرح والخيوط كلها مجتمعة في مراكز واحد.

اخذت سيارة الى المطار مباشرة كي تلحق الموعد. لكنها قبل الوصول بقليل نزلت. اذ جميل ان يرى فتاها اثر المطر عليها، ويعرف بانها صادفت عناء لاجل عينيه. ثم ان ابتلالها بالمطر يمنحها مسحة جديدة من الجمال، فتصير كفراشة ندية.

يملأون قاعة الاستقبال باجسادهم ودخان سجائرهم وضجيجهم، وما لبثت الطائرة ان جاءت، فطار قلبها اليها.. ارتبكت مشت، وقفت، جلست، فركت يديها، امسكت جديلتها وشدتها...

امتلأت القاعة بالقادمين من البلاد البعيدة وبالاحضان المتعلقة فضج الفرح في ارجائها. بحثت الفتاة، عن فتاها، بين الجموع الفرحة، فلم تره.

لحظة لحظتان... استطالت قامة الزمن، انسلخ عنه حجمه الحقيقي.. زفرت القاعة كل من فيها وهدأت كل القلوب المضطربة بلهيب اللحظات المرحة.. اما هي، فكانت ترخي كوابح غصتها، وتقلت دموعها على الخدين المزيفين بمستحضرات بسيطة.. لولا انها، فجأة لمحته يغادر القاعة.

انطلقت فرحة في اثره، وراحت، بلهفة، تنادي: هيه.. هيه..

وقف الرجل.. استدار نحوها.. ابتسم لها.. بدا كما لو انه يريد ان يقول شيئا. تسمرت، هي، في مكانها كي تمنحه الفرصة ليطير اليها، يحتضنها بذراعيه ويحلق بها في غير هذا العالم..

بانوراما الثقافة بانوراما الثقافة بانوراما الثقافة

إعداد: منذر رشراش

نشاطات محلية:

امسية شعرية:

■ يوم السبت الماضي وفي مبنى رابطة الكتاب الاردنيين اقيمت امسية شعرية احيتها الشاعرة والاديبة عطاف جانم حيث قرأت بعض قصائدها الشعرية الجديدة، وقدمها وادار النقاش مقرر لجنة الشعر يوسف عبد العزيز.

فيلم سينمائي شهري:

■ ضمن نشاطات لجنة المسرح والسينما في رابطة الكتاب الاردنيين سيتم عرض فيلم سينمائي مرة كل شهر وذلك بالتعاون بين اللجنة والنادي السينمائي الاردني، وقد تقرر ان يكون موعد الفيلم هو اول ثلاثاء من كل شهر وذلك في قاعة مؤسسة عبد الحميد شومان، وقد افاد الزميل عبد الجبار ابو غربية، مقرر لجنة المسرح والسينما في الرابطة، ان سعر التذكرة سيكون رمزيا ـ نصف دينار فقط ـ وسيرصد ريع ذلك لصالح الرابطة.

بقي لن تذكر ان الزميل حسان ابو غنيمة، رئيس النادي السينمائي الاردني، سيتولى مناقشة الفيلم مع الحضور في نهاية كل عرض.

ندوة:

■ ويوم الاحد الماضي وفي مبنى رابطة الكتاب الاردنيين، التقى الدكتور خالد الكركي والكاتب عبد الرحيم عمر باعضاء الرابطة والمهتمين في ندوة ادبية عن "الشعر في مهرجان جرش الخامس للثقافة والفنون".

.. وللمسرح ندوة:

■ بدعوة من لجنة المسرح والسينما في رابطة الكتاب الاردنيين تقام في الساعة السادسة من مساء يوم: ١٩٨٦/٩/١٤ ندوة بعنوان "دور المسرح في الارض المحتلة" يتحدث فيها كل من محمود شقير، عبد الرحمن ياغي، ود. ياسر الملاح.

مسرحية:

■ الاسبوع القادم ستبدأ عروض مسرحية "ابو الفوانيس في وادي الريحان" العمل الثاني الموجه للصغار والذي ينتجه مسرح الفوانيس لتطبيق نهجه المسرحي الذي رسخه في مسرح الكبار.

المسرحية تقدم في فضاء المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي ويشارك فيها رماء الكاشف، ميرفت مبارك، بشير هواري، سناء المقابلة، محمد هارون، ياسمين عودة، رائد عصفور، نادر عمران، نصري خالد، سامر الريموني، اشرف العوضي، بلال عزت، مروان حمارنة، زين غنما.

النادي السينمائي الاردني:

■ احدث افلام المخرج السينمائي الكبير صلاح ابو سيف "البداية" قدمه النادي السينمائي الاردني لاعضائه والجمهور يوم الاثنين الماضي على خشبة مسرح اسامة المشيني بجبل اللويبدة.

والفيلم الذي يعتبر الجزء الاول من ثلاثية سيقدمها ابو سيف تباعا، من بطولة يسرا، جميل راتب، احمد زكي، صفية العمري، صبري عبد المنعم وغيرهم.

بقي ان نذكر انه جرت، كالعادة مناقشة بحضور اعضاء النادي وضيوفهم الكرام ورئيس النادي الزميل حسان ابو غنيمة.

ديوان شعر:

■ سيصدر قريبا عن مطبعة الامل الديوان الاول للشاعر احمد الكواملة تحت عنوان "اغنيات الحب والغضب". ويقع الديوان في ثمانين صفحة من القطع الصغير ويشتمل على عدد من القصائد الوجدانية والوطنية ورسومات داخلية بريشة الفنان محمد ابو زريق.

مجموعة قصصية:

■ عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع في عمان تصدر قريبا مجموعة قصصية بعنوان "طقوس للمرأة الشقية" للقاص محمود شقير، الذي سبق له ان اصدر عددا من المجموعات المهمة مثل الجندي واللعبة، خبز الاخرين والولد الفلسطيني.

مجلات ـ الطليعة الادبية:

■ في بغداد صدر مؤخرا العدد الثامن للسنة ١٢ من "الطليعة الادبية" المعنية بادب الشباب والتي يرأس تحريرها خضير عبد الامير، وقد تضمن العدد مجموعة كبيرة من القصص والقصائد والدراسات بالاضافة الى "رسالة الاردن" وحوار اجراه محمد المشايخ مع عدد من اديبات الاردن وهن: هند ابو الشعر، امينة العدوان، رجاء ابو غزالة، سهير التل، هيام رمزي الدردنجي، سميحة علي خريس، زهيرة زقطان، عطاف جانم، روضة الهدهد.

مسلسل تلفزيوني:

■ بدات حاليا في الشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني والاذاعي والسينمائي الاستعدادات لتقديم العمل التلفزيوني الاجتماعي الجديد (طريق الملح الاسود) عن قصة اجتماعية طريفة تدور احداثها في احد المحاجر كتبها ويخرجها للتلفزيون المخرج الشاب عزمي مصطفى.

والعمل الذي يقع في تسع حلقات مدة كل منها ساعة كاملة ستصور كل مشاهده خارج الاستوديو لطبيعة الاحداث والمشاهد ويشترك في تمثيله مجموعة من الفنانين الاردنيين وعلى راسهم نبيل المشيني، زهير النوباني، احمد القوادري، حسن ابو شعيرة، سميرة خوري، رفعت النجار، داود جلاجل، وغيرهم.

ومن الجدير بالذكر ان صباح السعودي يدير الانتاج لهذا المسلسل.

الشريط الثقافي:

الرباط:

■ يستعد المسرحي المغربي عبد الحق الزروالي لتقديم مسرحية جديدة بعنوان "سرحان المنسي"! يدخل العمل الجديد في اطار "المسرح المونودرامي"، اي الاعتماد على الممثل الواحد، وهو مستوحى من شخصية سرحان سرحان المسجون حاليا في اميركا بتهمة اغتيال السناتور الاميركي روبرت كنيدي.

ابو ظبي:

■ انتهى تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابو ظبي من اختيار المواد التي سيشارك بها ضمن تجربة "التلفزيون العربي الموحد" الذي سيبث برامجه عبر القمر الصناعي العربي "عربسات". وقد تم اختيار اكثر من ٨ ساعات كاملة من برامج تلفزيون ابو ظبي في المجالات البرامجية المختلفة من دراما وادب وفكر ومنوعات وفن وتحقيقات (واغان).

بيروت:

■ صدر المجلد الاول من الاثار الكاملة لغسان كنفاني وهو مجلد روائي يضم ثماني روايات للكاتب الفلسطيني الراحل.

الروايات الصادرة عن مؤسسة الابحاث العربية في بيروت هي "رجال في الشمس" و "ما تبقى لكم" و "العاشق" و "عائد الى حيفا" و "برقوق نيسان" و "الشيء الاخر" و "الاعمى والاطرش". مقدمة المجلد وضعها الناقد احسان عباس وهي بعنوان "المبنى الرمزي في قصص غسان كنفاني".

واشنطن:

■ بعد ان ابرمت وزارة الشؤون الثقافية المغربية ومؤسسة "سميثسونيان" اتفاقا ثقافيا وعلميا عام ١٩٨٤، وقعا هذه السنة بروتوكولا لتنظيم معرض حول فن الحلي المغربي في واشنطن وعدة مدن امريكية اخرى، والغاية من هذا المعرض تعريف الجمهور الاميركي بغنى وتنوع التراث الثقافي الاميركي، سيقام هذا المعرض العام القادم.

الف ليلة وليلة في الادب الانكليزي:



■ عن منشورات مركز الانماء القومي صدرت طبعة ثانية لكتاب "الف ليلة وليلة في نظرية الادب الانكليزي" ١٧٠٤ ـ ١٩١٠ للدكتور محسن الموسوي، ويعد هذا الكتاب واحدا من الكتب المهمة في موضوعه. فهو كتاب استقرائي وتحليلي دقيق لاهتمام الغرب بالادب العربي وان كان الكاتب قد حصر موضوع الكتاب بالادب الانكليزي الا انه تناول في ثنايا كتابه، تاثير الليالي العربية في الاداب الاخرى ايضا كالادب الفرنسي.

والكتاب هو كشف تفصيلي لبداية اهتمام الغرب بالادب العربي فهو يمنح القارىء العربي فكرة تفصيلية عن جوانب هذا الاهتمام وكيفية تعامل العقل الاوروبي مع هذا النص التراثي العربي المهم ومستويات هذا التعامل، كما يكشف بحس نقدي، احتمالات التغيير كالاضافة والنقص عند النقل الى اللغات الاوروبية، فقد شوه بعض المترجمين الكتاب وتصرفوا بكيفية غريبة عند نقل فقراته.

اصدارات جديدة:

الجديد في "فن التصوير":

■ صدر عدد جديد من المجلة الشهرية "فن التصوير"، وهي مجلة متخصصة في فنون وتقنيات التصوير وتصدر عن "دار التصوير في بيروت" تضمن العدد مقابلات وموضوعات علمية عن الجديد في مجال العدسات وطرق استخدام الافلام والاحماض. ومن البحرين يتحدث علي يوسف علي في لقاء مع المجلة فيقول ان البحرين ترعى الفن الفوتوغرافي على مستوى رسمي، اما درس المجلة فهو عن تظهير افلام الابيض والاسود.

اضافة لما تضمنه العدد من صور ملونة تعكس دقة وفن التصوير الفوتوغرافي.

خواطر موسيقية للدكتور زكريا:

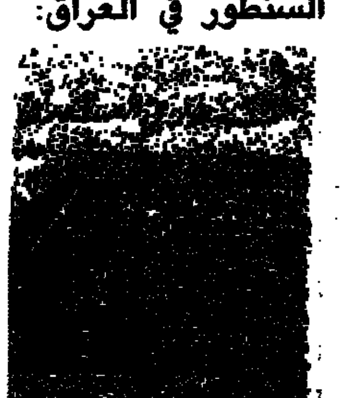
■ صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب الجيب "مع الموسيقى.. ذكريات ودراسات" تاليف الدكتور فؤاد زكريا، وهو احد كتب مشروع النشر المشترك بين الدار والهيئة المصرية العامة للكتاب. وهو عبارة عن عدد من المقالات كتبها المؤلف عن الموسيقى وهي على التوالي: مع الموسيقى في رحلة الحياة، والايقاع بين الحياة والفن وعلم الاثار الموسيقية، ثم خواطر حول الموسيقى الشعبية، ومستقبل الموسيقى في مصر، والاساس العقلي للموسيقى الحديث.

ورغم ان المؤلف يعمل في ميدان التاليف الفكري والفلسفي الا انه اظهر براعة وتمكنا معرفيا وتاريخيا في تناول الموضوعات الموسيقية، رغم ان اغلب هذه الموضوعات تقترب من الخواطر الممتعة ذات الفائدة الكبيرة.

تكوين الصهيونية:

■ صدر عن "المؤسسة العربية للدراسات والنشر" ببيروت كتاب جديد بعنوان "تكوين الصهيونية" للباحث خالد القشطيني، والمؤلف معروف بالعديد من بحوثه الفكرية عن الثقافة العربية وحضارة العرب، وهو يتناول موضوعاته، عادة، من زوايا جديدة، ومن وجهة نظر موضوعية عقلانية مغايرة لما هو سائد في الساحة الفكرية العربية من الاحكام. وكتابه الاخير تعود فكرة كتابته الى الستينات، عندما بدأ المؤلف بدراسة الحركة الصهيونية من زواياها الفكرية، وما ترتب على وجودها من نتائج بالنسبة للشعب الفلسطيني والامة العربية.

السنطور في العراق:



■ عن دائرة الفنون الموسيقية صدر كراس جديد بعنوان "السنطور في العراق" اعداد المهندسة عايدة الخطيب.

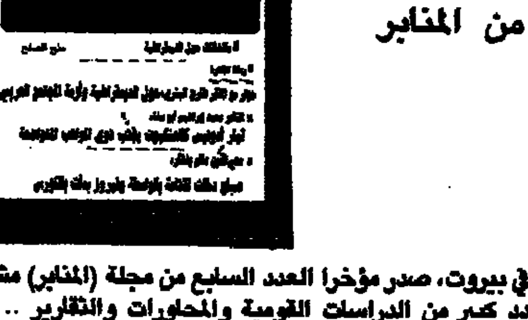
وضم الكراس لمحة تاريخية عن هذه الالة التراثية ووصفا لمفرداتها التي تصنع منها ومقارنة بين السنطور القديم والحديث والامكانية الصوتية والمدى الصوتي لالة السنطور.

كذلك وضحت المعدة السلالم الموسيقية التي تعزف على السنطور وطريقة نصبه وعزفه وطريقة التعليم عليه ودوره في الموسيقى العراقية.

الحفر على جدار الصمت:

■ يستعد الشاعر العماني هلال بن محمد العامري خلال شهور قليلة لاصدار ديوانه الثالث تحت اسم "الحفر على جدار الصمت" ويضم الديوان ما بين ٦٠ الى ٧٠ قصيدة شعرية.

وكان الشاعر قد اصدر ديوانه الاول "هودج الغربة" عام ١٩٨٣ وديوانه الثاني "قطرة في زمن العطش" عام ١٩٨٥.



العدد السابع من المنابر

في بيروت، صدر مؤخرا العدد السابع من مجلة (المنابر) مشتملا على عدد كبير من الدراسات القومية والمحاورات والتقارير .. ومما تضمنه العدد دراسة للاستاذ معن بشور بعنوان (الاحزاب العربية بين القصور والتقصير)، ولقاء مع الدكتور لبيب شقير، و(ملاحظات حول الديمقراطية) لمنح الصلح، وحوار مع المفكر البشري حول الديمقراطية وازمة المجتمع العربي، كما تضمن قصة لمحمود شقير ولقاء مع الشاعر محمد ابو سنه. وما يلفت الانتباه ان (المنابر) تؤمن بالتعددية، وتسعى لفتح حوار شامل، بين الاتجاهات الفكرية كافة حول القضايا العربية المعاصرة.

تربية علوم تكنولوجيا

السكري .. مرض الصغار والكبار

يعد السكري من اكثر الامراض شيوعا في الاردن. اذ يشكل المصابين به نسبة مرتفعة بين المرضى الذين يراجعون كافة الاختصاصات، وذلك لكون المرض يصيب مختلف الاعمار، وتؤثر مضاعفاته على جميع اجهزة الجسم، وهو يستمر مدى الحياة.

* هناك نوعان رئيسيان من السكري:

– الاول يصيب الاطفال والشباب ويطلق عليه السكري المعتمد على الانسولين.

– والثاني يصيب كبار السن، وهو الذي لا يعتمد على الانسولين.

الا ان هناك حالات استثنائية، حيث قد يصاب صغار السن بالنوع الثاني، او يصاب كبار السن بالنوع الاول فيحتاجون بالتالي لحقن الانسولين كعلاج.

وهناك فئة من المرضى يصابون بالسكري في مرحلة ما من حياتهم. اثناء الحمل مثلا، او في حالات امراض الغدد الصماء مثل زيادة نشاط الغدة الدرقية او الغدة النخامية، وهنا يزول السكري بزوال المسبب.

* تشير دراسات عديدة الى ان النوع الاول من السكري سببه اصابة فيروسية. ولا علاقة له بالعوامل الوراثية او زيادة الوزن. بينما تشير ان النوع الثاني وراثي ينتقل من جيل الى آخر اذا ما توفرت الظروف المساعدة مثل زيادة الوزن المفرطة.

يرجع حدوث النوع الاول من السكري نتيجة فقدان هرمون الانسولين المسؤول عن تحويل السكر الى طاقة او تخزينه في الجسم لحين الحاجة، وذلك بسبب التدمير الكامل لخلايا بيتا الموجودة في البنكرياس والتي تقوم عادة بافراز الانسولين.

* اما النوع الثاني، فيسببه نقص في تصنيع الانسولين في البنكرياس اما لتلف هذه الخلايا بسبب كبر السن او لزيادة الطلب عليها بسبب زيادة الوزن المفرطة لمن لديهم الاستعداد الوراثي لمرض السكري.

ان ارتفاع نسبة السكر عن المعدل الطبيعي في دم الانسان يؤدي الى تسرب السكر مع البول، مما يؤدي الى الاعراض التالية، التي يشكو منها المرض عند بداية المرض كالاكثار من شرب السوائل والتبول في النهار والليل، او ظهور الالتهابات الجلدية كالدمامل او حكة في الجهاز التناسلي مع افرازات بيضاء اللون عند النساء.

بينما يؤدي استمرار ارتفاع نسبة السكر في الدم او تقلبه بين الارتفاع والانخفاض لمدة سنوات الى المضاعفات الكثيرة المعروفة مثل فقدان النظر، الوهن، فقدان الاحساس في الاطراف، الضعف الجنسي، قصور الكلى، اضطرابات الجهاز العصبي المركزي كجلطات الدماغ والنوبات القلبية وكلها ناتجة عن تهتك الاوعية الدموية الصغيرة المغذية لهذه الاجهزة.

* ترجع اهمية مرض السكري الى المؤثرات الاقتصادية والاجتماعية السلبية الذي يتركها على المجتمع وذلك لكون كثير من مرضاه لا يزالون في مقتبل العمر وفي فترة العطاء والانتاج، بالاضافة الى ان العناية الطبية الصحيحة لهؤلاء المرضى تشكل عبئا كبيرا على المرافق الصحية جهدا ومالا وذلك لطبيعة هذا المرض المزمنة ومضاعفاته الكثيرة.

ومن هنا تأتي ضرورة اكتشاف هذا المرض في مراحله المبكرة ومعالجته. واهم بند من بنود المعالجة هو ان يفهم المريض طبيعة مرضه واسبابه ومضاعفاته واهمية الالتزام بالتعليمات والعلاج مدى الحياة.

* ان علاج النوع الثاني من مرض السكري لا يسبب مشكلة وذلك لكون معظم المصابين من البالغين وعلاجهم يتم بالحمية وتناول العقاقير ومن الملاحظ ان المستوى العلمي والثقافي للمرضى يساعد على تفهمهم لاهمية الحمية والتزامهم بالعلاج على المدى البعيد.

المشكلة الصعبة هي عندما يصاب الاطفال وخاصة من هم دون الثانية عشرة بمرض السكري من النوع الاول، حيث يحتاجون الى حمية خالية من السكر والحلويات بالاضافة الى تعلم حقن انفسهم بمادة الانسولين تحت الجلد يوميا مرة واحدة او اكثر، وهذا يشكل مسؤولية ضخمة على الاهل بالاضافة الى رد الفعل النفسي عند الطفل الذي يزيد من صعوبة التعامل معه واقناعه بضرورة الحمية وتقبل الم وخز الابر ومضايقاتها اليومي.

* ان الدراسات العديدة التي اجريت على مرضى السكري الذين يراجعون عيادات السكري وعلى مدى سنين طويلة في الدول الاوروبية توصلت الى نتيجة مهمة وهي ان انجع وسيلة لعلاج هذا المرض المزمن هو ايجاد الحافز للمريض لكي يعتمد على نفسه بعد ان تعطى له المعلومات الوافية عن مرضه وطريقة علاجه واهمية العلاج وذلك بشكل محاضرات قصيرة مبسطة تتناسب مع سنه وفهمه وكذلك بوجود ومساعدة الوالدين، وباعطائهم الكتيبات عن المرض وعن الحمية وانواع الطعام المسموحة والممنوعة ومقدار احتواء معظم الاطعمة على السعرات الحرارية وحاجة المريض اليومية منها، وتعليم المريض كيف يفحص بوله ودمه لمعرفة مقدار السكر فيه وتعديل كمية الانسولين اللازمة بناء على النتائج، مع متابعة عيادة السكري، بشكل منتظم ولكن على فترات اطول من السابق.

قد تبدو هذه العملية صعبة ومعقدة، ولكنها تتم على مراحل متعددة وعلى فترات طويلة، الا انها توفر في النهاية من وقت العيادات وتقلل من مضاعفات العلاج والمرض ويمكن القول الان ان هنالك معادلة بين العلاج والمضاعفات فبقدر ما يضبط المريض نسبة السكر في دمه اقرب ما يمكن من الطبيعي ولاطول فترة خلال الليل والنهار، بقدر ما تقل احتمالات الاصابة بمضاعفات المرض الخطيرة في سن مبكرة او حتى يمكن منعها. فالمريض الذي يتفهم مرضه ولديه الاستعداد لتنظيم حياته واكله وعلاجه يستطيع ان ينظر للمستقبل بكل تفاؤل وامل وذلك لان مرض السكري المعالج جيدا لا يؤثر على تعليم المريض وعلى مهنته وحياته وتمتعه بحياة طويلة مفيدة.

فالمبدأ الاساسي هو (تعلم كل شيء عن مرضك وسيطر عليه وتعايش معه).

د. جودت صناع
اختصاصي امراض داخلية

الاسبست وسرطان بطانة الرئة

يبدو ان عدد الوفيات المتسببة عن الاسبست في الولايات المتحدة يفوق العدد المعلن من قبل المسؤولين عن الصحة العامة هناك. ويعود ذلك الى الخطأ في الطريقة المتبعة لتحديد سبب الوفاة من قبل المختصين في دوائر الصحة

هذا ما تؤكد نتائج دراسة صدرت حديثا في الولايات المتحدة قام بها باحثون في مدرسة طب (ماونت سيناي) في نيويورك. فقد قام الباحثون بدراسة مسحية لشهادات الوفاة الصادرة بين عام ١٩٧٩ و ١٩٨١ في منطقة في مينيسوتا يعتقد بوجود الياف الاسبست في مياهها. فوجدوا ان الوفيات الناتجة عن مرض سرطان بطانة الرئة، وهو مرض يتسبب به الاسبست على وجه الحصر، قد تم تسجيلها في شهادات الوفاة على انها ناتجة عن سرطان الرئة بشكل عام.

مع التغير الحالي في الطقس ...

لماذا لا تحاول تجنب الاصابة بالرشح

ينتشر تناول فيتامين ج (C) بين الناس بمختلف فئاتهم وفي حالات متنوعة. وقد برز الاهتمام به عندما نشر العالم الاميركي لينوس بولينغ Linus Pauling في اوائل السبعينات كتابه (الرشح وفيتامين ج) والذي يقول فيه: «... ان الرشح يصيب كل انسان بمعدل ثلاث مرات في السنة، وقد يتطور احيانا لمضاعفات خطيرة». وذكر بولينغ ان الاقتصاد الاميركي يخسر سنويا (١٥) بليون دولار بسبب الرشح.

وكان رأي بولينغ انه يمكن القضاء على الرشح في العالم خلال ما بين ١٠ الى ٢٠ سنة. تماما كما تم القضاء على الجدري من قبل.

وكان العلاج السحري الذي اعتقد بولينغ انه سيقضي على الرشح، هو (حامض الاسكوربيك) اي فيتامين (ج) بحيث يؤخذ بجرعات كبيرة (حتى ١٠ غرامات في اليوم).

لقد مرت ١٥ سنة على صدور آراء بولينغ، وما زال عدد ضحايا الرشح كما هو وما من علاج واضح له، رغم ان بولينغ قد وجد اتباعا كثيرين اعتقدوا بصحة افكاره.

اننا نعرف حاليا عن فيتامين (ج) بانه ينشط القوى الدفاعية في الجسم، ولكن تناول جرعات كبيرة من فيتامين (ج) وبشكل منتظم امر غير مجد لان الجسم يلجأ عندئذ للتخلص من الكميات الزائدة من هذا الفتامين.

لم يثبت حتى الان ان الاشخاص الذين يتناولون فيتامين (ج) لفترات طويلة يكونون اقل عرضة للاصابة بالرشح، لكن علينا ان لا ننسى انه من الضروري تناول هذا الفيتامين بالمقادير الاعتيادية (٥٠ – ١٠٠) ملغم يوميا، حيث يكون موجودا في الطعام اليومي.

ولكن بمجرد ظهور بوادر الاصابة بالرشح، يجب رفع كمية فيتامين (ج) الى ما بين (١ – ١٫٥) غرام لكل حوالي ٤ ساعات في اليوم الاول. فاذا ظهر تحسن، يستمر تناول نفس المعدل من الفيتامين ليومين او ثلاثة.

ثم يخفض المقدار بالتدريج ليصل للمعدلات الاعتيادية

ولكن الامر الهام جدا هنا، هو انه اذا لم يظهر اي تحسن بعد تناول الجرعات الكبيرة من فيتامين (ج) في اليوم الاول، فهذا يعني ان المرض قد اخترق الاجهزة الدفاعية للجسم، وظهر ان فيتامين (ج) غير ذي جدوى لوقف المرض عندئذ. وهكذا، يجب تناول العلاجات الاعتيادية بالاضافة الى جرعات من فيتامين (ج) اكثر قليلا من الجرعات الاعتيادية. اذ ان ادوية مثل الاسبيرين او السلفا تزيد من سرعة افراز الجسم لفيتامين (ج).

ضرر فيتامين (ج)

* هل يمكن ان يكون فيتامين (ج) ضارا؟

– يعتقد بعض الاطباء ان تناول كميات كبيرة من فيتامين (ج) قد تؤدي لتكون الحصى في المجاري البولية، رغم انه قد تبين عدم صحة هذا الافتراض. ولكن، ومن باب الاحتياط، فان الاشخاص المعرضين للاصابة بتكون الحصى، ينصحون بعدم تناول جرعات كبيرة من فيتامين (ج).

ولم تثبت الاتهامات بان الجرعات الكبيرة من فيتامين (ج) تؤدي لرفع ضغط الدم والى تكون تخثرات دموية.

وعلى اية حال، فان الجميع يتفق بأن اية تأثيرات جانبية سيئة للمقادير الكبيرة من فيتامين (ج)، ليست سوى مظاهر مؤقتة تختفي بعد العودة الى المستويات الاعتيادية من الفيتامين.

ولكن، من المفهوم انه اذا شعر الشخص باية اعراض غير طبيعية نتيجة تناوله الجرعات الكبيرة من فيتامين (ج) فعليه عندئذ ان ينقص الجرعات فورا.

كما يجب ان يحذر كبار السن اثناء تناول جرعات كبيرة من الفيتامين، فمع التقدم في السن، تضعف قدرات الجسم في تمثيل الغذاء. كما ان الهرم يجعل الانسان حساسا للنقص في ما يتناوله من فيتامين، رغم انه قد يلاحظ بنفسه تأثير ذلك على صحة جسمه.

ويقترح اطباء روس كوسيلة لزيادة مناعة الجسم ضد الانفلونزا واصابات الجهاز التنفسي، ان يتناول الشخص يوميا نصف غرام من فيتامين (ج). ولمدة عشرة ايام (وهذه المادة تحفز تكون الانترفيرون في الجسم).

ان الطبيب هو بالطبع الذي يقرر ما تأخذ وباية كميات، ولكن يمكننا القول انه بامكانك عند اول بوادر الاصابة بالرشح، ان تتناول بكل اطمئنان المقادير التي ذكرناها لك من فيتامين (ج) حتى قبل ان تزور الطبيب.

حتى لا تصاب بالرشح

* ينصح البعض بتعريض الجسم لـ (دش) ماء دافئ في البداية، ثم جعله ابرد يوما بعد يوم، لكن طبيبا روسيا يرى ان الطريقة الاكثر فعالية للتحصين ضد الرشح، تتمثل في تعريض الجسم للماء البارد منذ البداية ولثلاث ثوان في اليوم الاول – وقد يكفي تعريض الجسم من الخصر الى الاسفل – ثم تزاد المدة بمعدل ثانية واحدة يوميا كل يوم.

* للوقاية من الرشح ينصح باتباع نظام التهوية الجيدة والدائمة لاماكن العمل والسكن، حتى في الطقس البارد، يفضل ابقاء النافذة مفتوحة قليلا (وذلك حتى تقل من احتمال تلوث الهواء المحصور بفيروس الرشح من احد المصابين).

* لم لا تحاول في مواسم انتشار الاصابة بالرشح (عند بداية تغير الطقس..) ان تتجنب المصافحة او تقبيل الآخرين. وان تتجنب لمس عينيك او انفك باصابعك. ستلاحظ ان احتمال اصابتك بالرشح سيقل كثيرا.

حقائق عن فيتامين (ج)

* باستثناء الانسان والثدييات العليا والخنزير الغيني وبعض الحيوانات التي تعيش في الهند، فان جميع الحيوانات قادرة على صنع فيتامين (ج) من سكر الجلوكوز، لهذا فان الانسان يحتاج الى تناول فيتامين (ج) في غذائه.

* يلعب فيتامين (ج) دورا اساسيا في انتاج هرمون الادرينالين الذي يساعد الانسان على التكيف لتغير الظروف في محيطه، حيث يزيد من نبض القلب ويضيق الاوعية الدموية ويزيد من محتوى الدم من سكر الجلوكوز (وذلك لمواجهة اي طارئ او خطر يتطلب جهدا استثنائيا).

* فيتامين (ج) ليس عقارا منشطا رغم انه يفيد في تنشيط عمل العضلات، فمثلا، اذا ركض شخص عشرة كيلومترات فانه يستهلك بين ٢١٪ و ٣٧٪ من مخزون جسمه من فيتامين (ج).

* تنقص نسبة فيتامين (ج) في اجسام المدخنين، فمن يدخن عشرين سجارة يوميا ينقص محتوى جسمه من هذا الفيتامين بنسبة ٤٠٪ عن محتواه في جسم غير المدخن.

* يوجد فيتامين (ج) في الملفوف والبطاطا والبندورة والبصل والفلفل والفجل والفراولة والليمون والبرتقال، ويوجد مركزا في ثمار الورد البري اذ يحوي ١٠٠٠ غرام من ثمار الورد المجففة على واحد غرام من هذا الفيتامين.

ترجمة: مهندس حسام مدانات
المركز الجغرافي الاردني

ألم اسفل البطن عند المرأة .. لماذا ؟

كثير من السيدات اللواتي يراجعن عيادات اطباء امراض النساء والتوليد، يشكين باستمرار او بشكل متقطع من الم في اسفل البطن ومنطقة الحوض. ترى ما هي اسباب هذه الالام؟

ان الالم ظاهرة بيولوجية، نشعر به عندما يحدث لنا خلل في التوازن الجسدي والنفسي.. لذا اسباب الالم عضوية ونفسية.

الاسباب النفسية :

الاضطراب النفسي يحدث خللا في الجهاز العصبي المسؤول عن تنظيم علاقات اعضاء الجسم مع بعضها البعض .. ومن خلال التجربة وجد الاطباء ان اكثر من نصف حالات الام البطن واعضاء الحوض يعود الى الاجهاد العاطفي والتوتر العصبي، ثم الى الاحباط الجنسي. هذه العوامل تؤدي الى توتر الجهاز العصبي غير الارادي، الذي بدوره يؤدي الى احتقان انسجة اوعية الحوض الدموية، وتشنج الاعضاء التناسلية وزيادة حساسية غشاء البريتون وتوتر اربطة الرحم. وهذه كلها تغيرات فسيولوجية ونفسية وليست مرضية عضوية. وعند التحدث الى السيدات المشتكيات من الم الحوض، نجدهن كئيبات النفس وليس لهن علاقات اجتماعية. والاغرب من هذا، انهن يرفضن قبول العوامل النفسية كجزء من المرض، وعلاجهن يحتاج الى الصبر والتفهم وطول الاناة من جانب الطبيب المعالج، ولا يهدف العلاج الى علاج المرض فقط بل الى علاج المريضة ككل والبيئة المحيطة بها. ويمكن لطبيب العائلة او الاختصاصي بامراض النساء والتوليد ان يوفر العلاج النفسي البسيط للمريضة، وذلك بخلق الثقة مع المريضة ومحاولة معرفة اسباب الاكتئاب النفسي ومساعدتها، وتهيئة الجو لها في خلق علاقات اجتماعية مع اعطائها بعض المهدئات.

الاسباب العضوية :

هناك اسباب عضوية عديدة لآلام الحوض واسفل البطن، يكشف عنها بطريقة الفحص السريري والتنظير الداخلي، وسنذكر هنا اهمها واكثرها حدوثا. والآلام قد تكون حادة او مزمنة. فالالم الحاد يحدث فجأة او على مراحل وبشدة، اما المزمن فهو شعور بعدم الارتياح في اسفل البطن والم خلال فترة الحيض والم خلال الجماع الجنسي. ونزيف الحيض الزائد. وللفحص السريري لاعضاء الحوض اهمية كبيرة لتحديد نوع المرض ومكانه والكشف عن كتلة بالحوض، مثل خراج او اكياس مبيضية او ورم او تجمع مائي في قناة البيض او اكتشاف ميل او ازاحة وانثناء خلفي ثابت للرحم. فاذا تعذر التشخيص او كان هناك شك في وجود مرض ما، عندها يتخذ الطبيب القرار باخذ فحوصات مخبرية واجراء التنظير الجوفي للبطن واعضاء الحوض الذي يكشف له الاشياء على حقيقتها. ومن الامراض التي تسبب آلاما في الحوض واسفل البطن:

مرض البطان الرحمي :

يحدث هذا المرض عندما تتواجد خلايا بطانة الرحم خارج الرحم، ومن خلال التنظير الجوفي نشاهد نقطا زرقاء اللون في حجم عود الكبريت، ملتصقة على الغشاء البريتوني او كتلا صغيرة على الاربطة الرحمية او اكياس بنية اللون ومتميزة في المبيضين. هذا المرض قد يسبب الما نفونجيا خلال فترة الحيض بالاضافة الى الم الجماع الجنسي العميق والم الحوض المزمن. ومن عواقبه ايضا العقم :

ان علاج هذا الداء يتوقف على مدى ومكان انتشار خلايا بطانة الرحم. فهناك العلاج الهورموني الطويل الامد والباهظ التكاليف، ثم العلاج الجراحي من خلال منظار البطن، حيث يجري للحالات المتوسطة الكي الكهربائي لكتل المرض او النقاط الزرقاء المميزة للمرض. وفي حالة وجود الاكياس الكبيرة الموجودة على المبيض، تستأصل جراحيا، اما في حالات استفحال المرض وحيث لا يوجد احتياج للحمل في المستقبل، ينصح باستئصال الرحم بالكامل وكلا المبيضين.

التصاقات الحوض :

احيانا تسبب الجراحة او عمليات الاستكشاف الجراحية لمرض ما في منطقة البطن، التصاقات حول الامعاء والرحم والمبيض، وهذه بدورها تسبب احيانا الما في الحوض، وكثيرا ما يتم الوصول الى التشخيص خلال فحص منظار البطن. وعلاج هذه الالتصاقات هو الجراحة. اي قطع هذه الالتصاقات.

مرض التهاب الحوض:

التهاب اعضاء الحوض، كبطانة الرحم، المبيض، البوقين وغشية جدار الحوض، ينتج عن تلوث بكتيري، اما قد يسبب التهابات حادة، قد تتطور الى مرض مزمن اذا لم تعالج فورا. ويشمل علاج مرض التهاب الحوض، تعاطي المضادات الحيوية الملائمة ومضادات الالم.

تقرح عنق الرحم :

ان تآكل وتقرح انسجة عنق الرحم المزمن يسبب الما في اسفل الظهر والما عميقا اثناء الجماع وافرازات مهبلية غير طبيعية ونزيف دموي مهبلي عقب الجماع. وبعد التأكد والحصول على نتيجة طبيعية لفحص عينة مسح عنق الرحم، يمكن عندئذ علاج تقرح عنق الرحم بواسطة الكي التبريدي او الكي الكهربائي مع اعطاء المراهم اللازمة. ويؤدي هذا العلاج الى التئام عنق الرحم بالاضافة الى الارتياح من الالم.

لولب منع الحمل:

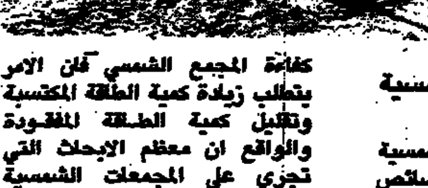
احيانا تشكو المريضات الحاملات للولب المانع للحمل من تقلصات عضلية متكررة والام زائدة خلال فترة الحيض ويحدث هذا على الاخص عند وضع لولب لا يتفق والتجويف الرحمي، مما قد يؤدي الى ضغط الغشاء المبطن لتجويف الرحم واتساع عضلات جدار الرحم مؤديا الى الم الحوض ونزيف دموي. في هذه الحالة ينصح بازالة اللولب واستعمال مانع آخر.

الاكياس والاورام المبيضية :

لا تسبب الاورام الحميدة اي الم على وجه العموم الا في حالات حدوث مضاعفات، مثل التواء هذه الاورام. وقد تسبب الامراض السرطانية الخبيثة لاعضاء الحوض الما حادا بالحوض خاصة اذا امتدت خلايا السرطان الى العظام المتقدم فلا تنفع الجراحة، بل المسكنات والاشعة والادوية الكيميائية.

د. سميح خوري
اختصاصي التوليد والامراض النسائية

السخانات الشمسية .. لماذا .. وكيف ؟



كثر الحديث في الآونة الاخيرة حول توفير الطاقة وساهمت وزارة الطاقة في حث الناس على استخدام الطاقة البديلة وذلك عن طريق استعمال السخانات الشمسية كاحدى الطرق لتوفير الطاقة. وقامت الوزارة بحملة اعلانات من خلال الصحف المحلية تحث فيها المواطنين على شراء هذه السخانات واستعمالها.

وادراكا منها لاهمية هذا المصدر من الطاقة وحماية للمواطن قامت مؤخرا بالاعلان عن برنامج سوف تلزم من خلاله كل من ينتج هذه السخانات الشمسية بعمل فحص دوري لانتاجه مقابل مبلغ من المال وذلك في مختبرات الجمعية العلمية الملكية.

لا شك ان استخدام هذا النوع من الطاقة البديلة سوف يوفر علينا الكثير من الطاقة البترولية التي تكلف المواطن والخزينة المبالغ الطائلة، الا ان هناك ملاحظات يجب ان نركز عليها ونعرف المواطن بها حتى لا يأتي يوم نأسف فيه على استخدامنا لهذا المصدر البديل.

ولكون الفكرة التي تقوم عليها هذه السخانات بسيطة واجهزتها لا تتعدى الخزان والسلندر والمجمع فان امكانية تصنيعها محليا متوفرة في معظم دول العالم بغض النظر عن المستويات التقنية السائدة فيها. والواقع ان تصنيع المجمعات الشمسية واستخدامها في تسخين الماء اخذت تنتشر في بعض الدول العربية وفي مقدمتها الاردن واخذت الورش الميكانيكية الصغيرة تقوم بتصنيع اجهزة تسخين المياه بالطاقة الشمسية اعتمادا على ما يتوفر في السوق من مواد ملائمة ورغم ان المجمعات الشمسية التي تصنعها الورش الصغيرة يشوبها بعض النواقص التقنية الا انها مع ذلك اثبتت نجاحها في تسخين المياه بالطاقة الشمسية.

* مكونات السخان الشمسي

١ – المجمعات الشمسية (اللواقط).

٢ – خزان جمع الماء الساخن (السلندر).

٣ – خزان الماء البارد.

* اولا – المجمعات الشمسية الحرارية :

تقوم بتحويل الطاقة الشمسية الى طاقة حرارية من خلال خصائص الاجسام المادية المتعلقة بالقدرة على امتصاص الاشعة الشمسية. والواقع ان الاسم الشائع لهذا النوع من المجمعات هو المجمعات الشمسية او اللواقط الشمسية

علما بان اية وسيلة تقوم بالتقاط اشعة الشمس وتحويلها هي مجمع شمسي بفارق ان الشكل النهائي للطاقة يختلف من حالة الى اخرى.

وبشكل عام تقوم هذه المجمعات بنقل الطاقة الحرارية الناتجة الى احد الموائع كالهواء او الماء او اي من السوائل الاخرى لاستخدامها ومن ثم في تلبية احد المتطلبات وتعتبر المجمعات التي تستخدم الماء في عملية التسخين هي الاكثر شيوعا في الاردن وعلى الرغم من ظهور نوع جديد في الاسواق يستخدم سائل الزيت في دورة التسخين الا ان هذا النوع ما زال باهظ التكاليف خاصة ان صناعته تتم خارج الاردن.

* اما اهم الملاحظات التي يمكن ان تقال حول المجمعات فهي :

– ان رفع كفاءة استخدام الطاقة الشمسية في التطبيقات المختلفة تتطلب توفير المجمعات ذات الكفاءة العالية والتي تكون ذات جدوى اقتصادية في نفس الوقت ولاجل رفع كفاءة المجمع الشمسي فان الامر يتطلب زيادة كمية الطاقة المكتسبة وتقليل كمية الطاقة المفقودة والواقع ان معظم الابحاث التي تجري على المجمعات الشمسية تتركز حول هاتين النقطتين، مع الاخذ بعين الاعتبار ضرورة ان تكون اسعار المجمعات مقبولة اقتصاديا.

– وحتى تزداد كمية الطاقة المكتسبة يجب مراعاة الجوانب التالية:

١ – تقليل العوائق التي تحد من وصول الاشعاع الشمسي الى تلك الاجزاء من المجمع التي تقوم بامتصاص الاشعة الشمسية وذلك باستعمال المواد لتي تسمح لاشعة الشمس بالوصول الى الاسطح الماصة بكفاءة عالية.

٢ – زيادة كفاءة الاسطح الماصة للاشعاع الشمسي وذلك باستعمال بعض الطلاءات التي تزيد من امتصاص اشعة الشمس وتقلل من الاشعاع الحراري لهذه الاسطح.

٣ – رفع كفاءة نقل الطاقة الشمسية الممتصة على السطح الماص الى المائع الذي يمر خلال المجمع الشمسي ويحدث هذا في العادة بواسطة استعمال المعادن جيدة التوصيل للحرارة.

– وحتى نقلل من كمية الطاقة المفقودة فان الجهود تتركز على النواحي التالية:

١ – تقليل الحرارة المفقودة بواسطة وسائل الحمل والتوصيل والاشعاع ويتم هذا في العادة عن طريق تقليل معامل انتقال الحرارة من السطح الماص الى الاجواء المحيطة بواسطة استعمال اكثر من غطاء زجاجي فوق السطح الماص او تفريغ المجمعات الشمسية من الهواء لمنع انتقال الحرارة فالمعلوم ان الحرارة لا تنتقل في الفراغ بل تحتاج الى وسط مادي تنتقل خلاله بعكس الضوء الذي ينتقل في الفراغ ولولا هذه الخصائص لما وصلنا نور الشمس.

٢ – تقليل مساحة السطح الماص لتقليل كمية الحرارة المفقودة ويتم هذا من خلال تجميع اشعة الشمس وتركيزها من ثم على سطح ماص ذي مساحة قليلة ويستعمل هذا الاسلوب في المجمعات المعروفة باسم المجمعات الشمسية المركزة.

* ثانيا : السلندر (خزان الماء الساخن) :

لا يقل الخزان اهمية عن المجمعات من ناحية العزل وتقلم التوصل وهو وان كان يبدو بسيطا الا ان هناك ملاحظة هامة جدا تغيب عن بال الكثيرين ممن يتعاملون مع السخانات وهي انه يجب ان يرتفع هذا السلندر من حافته السفلى مسافة من (٣٠ – ٦٠ سم) عن الحافة العليا للمجمعات.

* ثالثا : خزان الماء البارد :

عبارة عن خزان ماء عادي ليس له اية صفة من ناحية العمل عدا تزويد المجمعات بالماء البارد مع الاخذ بعين الاعتبار ان يكون هذا الخزان مرتفعا عن المجمعات مسافة كافية حتى يصبح هناك فرق بالضغط يؤدي الى انتقال الماء الى المجمعات.

– بقيت ملاحظة هامة خاصة للاخوة الذين لديهم تدفئة مركزية في بيوتهم تتمثل في انه يجب مراعاة ان تكون خطوط التدفئة مفصولة عن خطوط السخان الشمسي لانه اذا كان تركيب السخان بطريقة خاطئة مع خطوط التدفئة فان السخان لا يعمل بشكل فعال.

عاكف قطيشات
مدرس الاجهزة الميكانيكية
سحاب الصناعية

مجلة (آفاق علمية)

ومأساة العلم في العالم العربي

قبل اكثر من عام، صدر العدد الاول من (آفاق علمية)، ليمثل في الحقيقة نمطا متميزا من الصحافة العلمية العربية. وعلى مدى سبعة اعداد صدرت حتى الان، سارت (آفاق علمية) على نفس النهج الذي جاءت وتميزت به.. الدقة العلمية والمتانة اللغوية والشكل المتطور. وكانت المجلة بكل الموضوعات العلمية التي عالجتها والاخبار والتحقيقات والمنوعات التي احتوتها مائدة حافلة بالعلم الممتع. لقد قدمت (آفاق علمية) للقارئ العربي الكثير عن العلم النظري والعلم التطبيقي، عن التراث والواقع والمستقبل العلمي العربي والعالمي.

ومن خلال واقع التطور الحضاري العربي الحالي، وكل هذه الافكار والانجازات الرائعة التي يضج بها العلم الحديث، كان الاهتمام كبيرا جدا بآفاق علمية، من قبل القارئ المختص وغير المختص. وكان التساؤل دائما عن (متى ستصدر آفاق علمية) شهريا؟ ومتى ستزداد صفحاتها؟ ومتى نجدها متوفرة في كافة المكتبات؟

كان الاهتمام كبيرا، خاصة في ظل غياب الصحافة العلمية العربية الجادة والمتطورة. وكان الامل بان تحقق (آفاق علمية) بعد السنة الاولى من صدورها، كل الطموحات بالانتظام الشهري والانتشار وزيادة الحجم.

كان هذا ما خطط له مسبقا. ولكن يبدو ان الطموحات كثيرا ما تكون في واد والواقع في واد آخر. فقد فوجئنا مؤخرا بانباء الصعوبات المادية التي تواجهها (آفاق علمية) وتهدد بتوقفها عن الصدور.

كان الجميع يعلم منذ البدء بالتكلفة المالية الكبيرة لهذه المجلة الرائدة. وعلى الرغم من ذلك الاندفاع العفوي للعلميين العرب بتزويد المجلة بكتاباتهم وترجماتهم ودعمها معنويا واعلاميا وتسويقيا، وبدون مقابل في اغلب الاحيان، الا ان تكلفة العدد الواحد تبقى اكثر بكثير من الثمن المخفض الذي يباع به. من هنا كانت ضرورة دعم المجلة من قبل الافراد والمؤسسات في العالم العربي، للفترة الاولى من صدورها، حتى تحقق بانتشارها وبالاعلانات والاشتراكات استقلالها الذاتي. وبالفعل، كان لمؤسسة عبدالحميد شومان ولعدد من رجال الاعمال العرب ذوي الافق المتقدم، الفضل الكبير في صدور الاعداد الاولى من (آفاق علمية). الا ان المحافظة على استمرار الصدور للفترة القريبة القادمة، يتطلب مزيدا من الدعم المالي وذلك ليمكن ان تصدر (آفاق علمية) بالسعر المخفض وبالمحتوى والشكل المميزين لها، ولتستطيع توسيع مجالات انتشارها لتغطي كافة المراكز العلمية العربية وما يجري فيها من نشاطات وتطورات علمية وتقنية.

إن مجرد فكرة توقف (آفاق علمية) عن الصدور مأساة حقيقية فعلا. فبعد ان قتلت الصعوبات المادية مجلة (علوم) العريقة. وبعد ان توقفت الجريدة العلمية الاسبوعية الرائدة (الوسيلة) لاسباب مادية ايضا، بقيت (آفاق علمية) واقعا رائعا يصل الانسان العربي بنفسه وتراثه وبالحضارة الانسانية عامة.

ان ما قدمته (آفاق علمية) خلال السنة الاولى من صدورها، يفوق بقيمته آلاف المرات تلك الآلاف القليلة من الدنانير التي تحتاجها المجلة. فهل يعجز العالم العربي، بكل مؤسساته الاقتصادية والعلمية الضخمة، وبكل تلك العقول المنفتحة لرجال الفكر والاقتصاد والاعمال فيه، عن توفير مثل هذا الدعم البسيط. ان تحقق هذا العجز، فستكون المأساة فعلا، وتكون النهاية لكل طموح بنهضة علمية جماهيرية حقيقية. لنأمل ان لا يكون ذلك، لنثبت اننا نعيش حقا حضارة القرن العشرين واننا جديرون بها.

عدد جديد من آفاق علمية

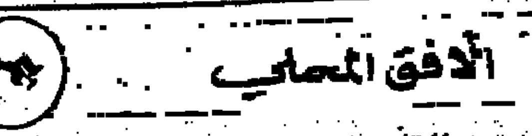
صدر قبل ايام العدد السابع من مجلة (آفاق علمية)، التي تصدر مؤقتا مرة كل شهرين عن مؤسسة الابحاث العربية (رواد) بدعم من مؤسسة عبدالحميد شومان.

يقع العدد في ٦٦ صفحة، وقد جاء كالمعتاد متميزا في محتواه واخراجه، كما تضمن العديد من الموضوعات المتنوعة التي تغطي مختلف مجالات العلم والتقنية.

من موضوعات العدد :

– التكنولوجيا نحو مفهوم اكثر شمولية.
– معهد الكويت للابحاث العلمية.
– العصر الذهبي للرياضيات.
– زرنخيد الغاليوم يقاتل السيليكون.
– العرب والالكترونيات الدقيقة.
– قصة التلفزيون.
– تشرنوبل.
– البنزين الاصطناعي.
– الجديد في نشأة الحياة.
– العجز العلمي العربي في رأي البروفيسور عبدالسلام.
– اورانوس يكشف اسراره.
– ابن رشد.

هذا عدا عن الاخبار والكتب العلمية والمنوعات العلمية والتسلية العلمية.



الأفق المحلي

بين التلميذ الفتى واستاذه الشيخ

سال التلميذ الفتى استاذه الشيخ: اتراني وقد تربيت في مجلسك، وتعلمت من علمك، واخذت من فضلك، اني قادر على ان اعلم احداً، مما تعلمت شيئا؟

حينئذ حدق الاستاذ الشيخ في تلميذه الفتى بعينين نافذتين، وصمت برهة خالها التلميذ عقدين، ثم قال: ليست العبرة بما يتعلم الفتى وياخذ..وانما بما يفعل بالذي يتعلم وياخذ، فمن لا يعمل هو حمار.يحمل اسفارا، ومن يعمل ما يجافي الذي يتعلم وياخذ، هو شيطان يحمل اوزارا..

وارتجف التلميذ الفتى وتلعثم، واحس في حلقه بمرارة العلقم، وقال: هل هذا هو انا يا شيخنا؟

اجاب الاستاذ الشيخ: بل هذا ما احذرك منه، واحب لك ان تنأى عنه، ولك بعد ذلك ان تُعلِّم طالما تعمل بما تتعلم.

وهنا احس التلميذ الفتى بفيض من الانشراح..وسال استاذه الشيخ المزيد من الايضاح فقال الشيخ: اياك ان تختال.. لان ذلك من ادنى الخصال.. واياك والكذب فهو نقيض الادب، واياك والجبن، لانه عمى يصيب الوجدان والعين..

واقبل التلميذ الفتى على استاذه الشيخ يعانقه ويعاهده، وهو يقول: ساكون يا سيدي، كما تريدني..اعمل بما اتعلم، ولا اقول الا ما افعل..

صلاح عبد الصمد

صباح الخير

رئيس بلدية اربد

نلفت انتباهكم نحن سكان حي المطلع في منطقة البارحة الى انه يوجد شارع غير معبد ولم يتم شق هذا الشارع منذ حوالي عشر سنوات. هذا الشارع اصبح مهملا جدا. ونحن نجد صعوبة بالغة في الوصول الى اماكن سكناتنا.

نناشد السيد رئيس بلدية اربد دراسة هذا الموضوع وايجاد الحل المناسب له. والامل كبير.

عبدالحافظ الخاروف

رئيس سلطة كهرباء معان

في قرية بئر خداد - الشوبك قامت السلطة مشكورة بتركيب اضاءة لشوارع القرية قبل فترة بسيطة وقد تعطلت بعض هذه اللمبات. فنرجو منكم التكرم باصلاح هذه اللمبات.

وهناك ظاهرة اخرى ذلك ان اللمبات تطفأ في ساعة مبكرة من الصباح .. فنرجو منكم معالجة هذه الظاهرة.

خليل الرفايعة
محمد الرفايعة

الاسماء ودلالاتها في الواقع الاجتماعي

لا تعرف الاشياء ان لم تكن لها مسميات، فالطفل يولد ولا يعرف شيئا فيعوده ابواه على معرفة الاشياء بتسميتها له لتصبح لديه خلفية، لكل شيء لا يعرفه. يقودني لهذا الحديث لما لمسته حول تسمية الاسماء في الوقائع التي ارتكزت عليها. فالمناسبات التاريخية والدينية والقومية تعطى اهمية خاصة للحوادث التي تمر بها الامم فتؤرخ لها وتسميها وتعتز بها.

اما في المجالات الفردية وعلى مستوى الاسر والعائلات، فنجد ان بعض الاشخاص يسمي اسم اول اولاده على اسم ابيه، وذلك ليحفظ اسم والده من الزوال، كما يقال، وتيمنا به وتقديرا لجهوداته التي ضحى من اجلها في سبيل الشخص المعني، بغض النظر عما يرافق ذلك من اتجاهات سلبية ان لم يقم بتسميته باسم ابيه وتدخلات الاهل في هذا الموضوع والملابسات التي قد تحدث. وكما ان المناسبات التاريخية وغيرها تؤثر في الامم فانما تؤثر ايضا في الاسر، فنجد ان الاسرة وهي باتحادها مع الاسر الباقية تكون امة وشعبا نجدها اذا ما مر ظرف يسعد بالامة بكاملها تقوم بتسمية ابنائها وبناتها باسم المناسبة السعيدة التي مرت بها الامة.

فالعائلات المسلمة تسمي ابناءها باسماء اسلامية كمحمد وعلي وفاطمة وعائشة الى غير ذلك... وقس على ذلك باقي العائلات.

أما اذا ظهر زعيم مخلص ولمع نجمه وذاع صيته فانك تجد في تلك الفترة التي ظهر فيها هذا الزعيم ان اسماء ابناء بلدته قد اتسعت كالشعب الباكستاني عندما سمى كثيرا من ابنائه باسم محمد علي تيمنا باسم القائد الاسلامي الشهير محمد علي جناح، وايضا الشعب الهندي عندما قام بتسمية كثيرا من ابنائه باسم غاندي تيمنا باسم الزعيم الهندي المهاتما غاندي، كما ان هناك بعض الاسر تسمي احد ابنائها بعد عناء طويل باسم "متعب" دلالة على انهم قد تعبوا وعانوا كثيرا قبل ان يجيء هذا المولود مع ما يترتب على ذلك من سوء في التقدير وذلك لان نظرة مستقبلية ويتغير الزمان والاحوال تسبب الاحراج لهذا الابن. وقد حث الرسول الكريم الانسان المسلم ان يختار لابنائه احسن واجمل الاسماء وقد كان قوله خارجا من رؤيا ثاقبة وعين بصيرة.

ولعل الاحراج الكبير الذي يعتري بعض الاشخاص عندما تسالهم ما اسمك؟ فيتلعثم ويكاد لا يفصح لسانه عن اسمه وكأن لسان حاله يقول انا ليس لي شأن بهذا الموضوع".

كما تحضرني بهذه المناسبة قصة تلك السيدة التي عانت كثيرا عندما كانت تضع مولودها وبعد ان من الله عليها اقسمت على ان تسميه تيسيرا.

كما ان هناك عائلات تسمي ابناءها نكاية بالعائلات الاخرى كأن يكون هناك خلاف بين بعض العائلات فاذا ما جاء لاحدى العائلات طفل سموه باسم طفل في العائلة الاخرى مما يزيد الطين بله عندما يكبر هؤلاء الاطفال وتتضح معالم واسباب تسميتهم، فاذا ما كانوا راجحي العقول وحكموا المنطق والعقل في مستقبل علاقاتهم فانهم وبلا ادنى شك سيصبحون أصدقاء. اما اذا ما استمر التنافر بين العائلتين فانه سيستمر الوضع من سيء الى اسوأ.

اني اهمس في اذن تلك العائلات ان تتقي الله فيما تفعل وليكن عندها بعد نظر ورؤيا مستقبلية جيدة للامور.

وتحضرني هنا قصة الطالبة المسماه "ورقة" فعندما كانت المعلمة تسالها عن اسمها فكانت تجيب ورقة!! تضج جميع الطالبات بالضحك وذلك استهزاء وسخرية بهذا الاسم الى ان تركت الفتاة المدرسة وجلست في بيت والدتها تندب حظها العاثر، فكان السبب في تسميتها بهذا الاسم ان اباها كان قد طلق امها وكانت الام حاملا وقد ارسل لها بورقة الطلاق فيما بعد. فاقسمت الام على ان تسمي مولودها ان اتى فتاة "ورقة" وقد كان ما كان وللموضوع بقية.

فاروق الخطيب الكسواني

حول «قصص وملاحظات غير نقدية» مرة اخرى

في عدد الرأي الصادر يوم الاثنين ١٩٨٦/٨/٢٥ وفي صفحة "مع المواطن" قرأت مقالا للاخت فاطمة العبداللات يحمل عنوان "قصص وملاحظات غير نقدية"، ذكرت فيه عدة ملاحظات حول القصص التي حواها "الرأي الثقافي" في عدد الرأي الصادر يوم الجمعة ١٩٨٦/٨/١٥، ورغم تقديري لاراء الاخرين الا ان الدفاع عن ادبنا الاردني الزمني بكتابة هذا المقال لأرد اتهاما احسسته بين سطور مقال الاخت فاطمة والذي اصدرت فيه حكما سلبيا على كتاب القصة القصيرة في الاردن.

اقول بدءا ان تسجيل ملاحظة - ولو واحدة - حول قصة ما يحتاج لدراسة عميقة لتلك القصة ولمحاولة جادة لمعرفة ما اراد الكاتب ايصاله للمتلقي من خلال تلك القصة.

ويخيل الي ان الاخت فاطمة كانت متسرعة بعض الشيء في اصدار احكامها لانها تدرك الاهداف من وراء تلك القصص التي انتقدتها، ولم تصل للغاية التي اراد كتاب تلك القصص ان يوصلوها لنا، او يوصلونا لها!

ذلك انها تعتبر قصة يوسف الغزو "اغاني الحصاد" مجرد شرح لمراحل دراسة القمح، ولكن.. القصة في الواقع تحمل عددا من العواطف الانسانية كحب الانسان لماضيه وذكرياته، وكانشداده نحو الارض - الوطن، فهو لا [illegible] بر (على دلعونا) اغنية من اغاني الحصاد الا اذا كانت منطلقة من افواه الحصادين انفسهم. لانها في هذه الحالة ستكون منتمية "للوطن" ولا وجود "للاغاني" بلا وطن وبلا انتماء.

اما قصة جمال ناجي "ليل واشياء كثيرة" - التي استنتجت الاخت فاطمة ان لا فائدة من اضاعة الوقت في قراءتها فهي في رايي تعرض قضية حساسة هي نظرة الانسان للموت، وتلك قضية شغلت بال المفكرين زمنا طويلا، حتى ان بعضهم اقحمها في الفلسفة امثال هيدجر وتلميذه كوستتباوم، والفرنسي جانكليفيتش.

و "في زاوية المشرب" قصة تبين جانبا هاما من جوانب النفس الانسانية. وتكشف ضعف الانسان، كما شرح احدى طرقه للتخلص من مشاكله: الهروب وقد تساءلت السيدة فاطمة عن استفادتها من مثل هذه القصة، وهل الهروب حل للمشكلات؟! وقد اجابت الاخت فاطمة عن سؤالها الاول من خلال سؤالها الثاني دون ان تدرك ذلك، اذ.. الا يكفيها انها استفادت من قصة "محمد هاشم" تلك ان تعرف ان لا جدوى من الهروب؟.. ثم ان على القارئ الجيد ان يسأل عن الجوانب الانسانية التي كشفت هذه القصة او تلك، لا عن القيمة الاخلاقية او التعليمية التي تعلمها من خلال القصة.

اما عن "واقعة انتظام" لعدنان مدانات، فلست ادري لم اعتبرت الاخت فاطمة نهاية القصة غير مقنعة؟ لقد كانت النهاية في الواقع نتيجة لازمة ومقنعة جدا لما جاءت به البداية.

وقصة "موعد مع الجحيم" لعادل الذيابات ليست بالقصة الغريبة الاحداث تذكر السيدة فاطمة، بل هي قصة جيدة تعطينا فرصة نادرة لمراقبة سلوك انساني هو سلوك المرء حين يتسلل الشك الى نفسه الى ان يصبح هاجسه الاول. والنهاية المأساوية للقصة - موت البطل - اضفت على القصة بعدا جديدا يرينا نهاية السلوك الخاطئ الذي تمثل في هذه القصة بالشك العنيف الذي كان سببه حلم رآه بطل القصة!

اما عن المرأة في اعمال محمود شقير فهي في الحقيقة لم تكن مجسدة لمعنى واحد فتبذل كما تذكر السيدة فاطمة، بل على العكس، لقد كانت المرأة في قصص محمود شقير مخالفة تماما للمرأة في كتابات الاخرين، فضلا عن هذا، فانها - المرأة - اخذت طابعا تراجيديا مأساويا قلما تجد نظيره في كتابات كتابنا المعاصرين وقد برز هذا الطابع المأساوي بشكل واضح في قصص محمود شقير "تمرد" و "انفصال".

وربما كان رفض الاخت فاطمة لموضوع القصص المترجمة (تلك الليلة الغابرة) نابعا من كونها قصة مترجمة، حيث اننا - كعرب ومسلمين وشرقيين - نملك معتقدات وآراء وافكار مغايرة تماما لافكار كاتب تلك القصة.. لذا ليس من المفروض ان نصدر حكما على قصة مترجمة ما لم نكن متعمقين في دراسة ادب قوم كاتبها.

بقيت تلك القصص التي عرضتها الاخت فاطمة واهملتها انا وهي: من منكم لا يعرف سميرة؟ شجرة الخشخاش، وعائد من الموت، وقد كان اهمالي لها نابعا من اتفاقي مع الكاتبة الكريمة فيما كتبته عنها.

في النهاية ارجو ان تتقبل الاخت فاطمة ما قلت بصدر رحب وبلا تعصب وتحيز لأرائها الخاصة.

هيام عدنان عوض

حي الغويرية في الزرقاء وهذا الواقع

نحن مجموعة من السكان نقطن في المنطقة الممتدة ما بين مكتب بريد الغويرية والى الشرق حتى المثلث الواقع للجهة الغربية من مكاتب المنطقة الثامنة التابعة للبلدية نرجو من رئيس بلدية الزرقاء وكافة الاخوة المسؤولين فيها نجدتنا مسبقا من كارثة سنوية مستمرة بالرغم من الكتابة بها عشرات المرات في السنوات الماضية وما زلنا والتي اصبحت شبحا يهدد سكان تلك المنطقة سنويا في فصل الشتاء وهذه القضية تتلخص بما يلي:

في الشارع ما بين البريد وحتى المثلث تجويف كبير في هذا الشارع وفي فصل الشتاء من كل عام تداهم المياه الغزيرة التي تتجمع من عشرة شوارع تقريبا منحدرة من الغرب الى الشرق لتصب في هذا الجزء من الشارع نتيجة انخفاضه عن بقية الشوارع حيث تصبح المنطقة بحرا تتلاطم فيه الامواج وتضرب بابواب المخازن التجارية والمنازل وتدخل الى المدخلات الآهلة بالسكان بالرغم من الحواجز والسدود التي يقيمونها على مداخل المدخلات وتدخل الى منازلهم وفراش اطفالهم...

فهناك تعلو الصيحات وطلبات النجدة والاستغاثة لحين حضور رجال البلدية والدفاع المدني لتركيب ماتورات الضخ قسم من هذه المياه الى المنطقة الشرقية وتقوم ايضا سيارات النضح بأخذ قسم من هذه المياه.

ان المشكلة الرئيسية هي اغلاق العبارات الرئيسية المقامة على هذا الشارع من ناحية وتسكير المواسير الاسمنتية من الاتربة وما تجرفه مياه الشتاء معها من هذه الشوارع. وانخفاض الشارع من ناحية اخرى هذا بالاضافة الى ان البلدية قامت في بداية هذا العام باغلاق العبارات والمصارف الفرعية الواقعة في المدخلات بسبب قيام سلطة المجاري بعمل الخط الرئيسي للمجاري قرب مبنى المؤسسة الاستهلاكية العسكرية وذلك بالاسمنت ولم تقم بفتحها لمجابهة فصل الشتاء بعد ان تم الانتهاء من خط المجاري.

املنا كبير برئيس البلدية للمبادرة بزيارة هذه المنطقة والايعاز برفع الشارع وفتح وترميم العبارات والتي تشكل خطرا يداهم السكان في كل عام علما باننا على يقين من ان رئيس البلدية يحرص على المواطنين وهذا ما لمسه المواطن في الزرقاء خلال هذا العام.

وفي الختام املنا كبير في قدرة اجهزة البلدية وفي قدرة مدير المنطقة لتولي هذا الموضوع واخذه بعين الاعتبار والله الموفق.

عدة تواقيع

الطبيعة في الازرق بين الامس واليوم

نحن العرب منذ البدء ونحن اصحاب الدين والرجولة والوفاء والكرم واصحاب العلوم، ولكني لا ادري لماذا جعلنا انفسنا نحب الطبيعة بالطريق الخطأ، ونتغنى بالطبيعة بانانية بحته، لقد زرت عدة مناطق في المملكة لم اجد حسابا للطبيعة اولا او حتى اخرا، فعند بناء عمارة ندرس كافة الجوانب، الموقع، مدى تحمل التربة، للثقل، الهواء - الخ ولكن الطبيعة لا تأتي بحساباتنا مطلقا وكأن الطبيعة خلقت من رحم الشقاء لا عزاء لها فقد تجد الاطفال يكسرون الاشجار ويعبثون في التربة ويخربون الاعشاش وعندما يقوم الابوان بمنعهم تكون الاهداف انانية وهي الخوف على الطفل من ان يجرح اصبعه.

ولو حولنا بعض مفاهيمنا الاجتماعية لنشرك الطبيعة معنا فيجب ان نشعر بحزن الطبيعة ومأسيها فالازرق مثلا قبل عشر سنوات كانت من اغنى مناطق المملكة للرعي ومن اجملها بمياهها فنحن الان نخلق في عمان والمناطق الاخرى شلالات وطبيعة حية ونقتل الطبيعة التي اوجدها الله في الازرق، وكما نعلم فان الصحراء تحيط الازرق من كل ناحية وهذا عامل مساعد في الاسراع بتصحر هذه البقعة الخلابة قديما وفي الازرق كل يوم تموت الاشجار، وكنا املين بان نجد حلا وفعلا اوجدت وقامت على فتح ابار جديدة في روح منبع الازرق الرئيسي فانخفض منسوب المياه وانني اتساءل لماذا يأتي ليشاهدوا الاشجار ومواقع الطبيعة كما يشاهدون القصور التاريخية التي تحكي عن ذكاء وانتماء الامم السابقة الى هذه البلدة ولا اعتقد بان هناك ما يبيح ذبح الطبيعة.

جاد الكريم اليونس
الازرق

دور الخبرة في تعيين المحاسبين

كثيرا ما تنخدع مؤسساتنا بسنوات الخبرة الطويلة عند تعيين احد المحاسبين ليقوم بالامور المحاسبية الموجودة لديها متوخية منه حلا لكافة المشاكل المحاسبية الموجودة والتي تعاني منها وطبعا محاسب بعشر سنوات خبرة يحمل بها شهادة مصدقة من الشركة التي كان يعمل بها يكون ملفتا للنظر وجديرا بالاهتمام والتعيين والراتب الممتاز.

وللاسف الشديد لا يوجد في المؤسسة من يسال ذلك المحاسب عن موقعه في الدائرة المالية لدى التي كان يعمل بها، فكثيرا ما يكون ذلك المحاسب مسؤولا عن قسم من الاقسام المحاسبية كقسم الرواتب والاجور مثلا، ويبقى طيلة العشر سنوات يمارس هذا الجزء من المحاسبة فاذا كانت المؤسسة التي كان يعمل بها لا تطبق مبدأ المرونة في العمل من حيث مرور ذلك المحاسب على كافة الاقسام في الدائرة المالية ليحل محل زميله لظرف ما او اذا لم يكن عند ذلك الشخص الطموح والارادة القوية لمعرفة ما يجري بالاقسام الاخرى من امور محاسبية، لتبقى مبدعا فقط في عملية احتساب الرواتب والاجور او في اعمال القسم المكرس وقته له.

فلو عين هذا المحاسب في مؤسسة ما ليكون مسؤولا عن الدورة المحاسبية بدءا بانشاء القيد وانتهاء بقوائم نتائج الاعمال لكان فشله مؤكدا اذن العبرة ليس بعدد سنوات الخبرة بقدر نوعية تلك الخبرة ومدى انسجامها مع العمل الجديد المطلوب القيام به والمؤسسة التي تتعامل بهذا النوع من التعيينات ستجني ثمار الفشل في حساباتها عاجلا ام اجلا، وكما قالوا (درهم وقاية خير من قنطار علاج).

ان الاعمال المحاسبية تتطلب وبلا شك الخبرة النوعية وليس الخبرة الكمية، والانسان العاقل الرشيد الذي يقيس الامور بنوعيتها وليس بكميتها في حال ثبات المتغيرات الاخرى.

فالاحرى بالمؤسسة التي تستغني عن خدمات احد افراد الدائرة المالية لديها ان تبين بشهادة الخبرة التي تمنحها بدقة الاعمال التي كان يقوم بها كنوع من الامانة العلمية لان المؤسسة التي تعطي شهادة الخبرة على مزاج المحاسب الذي يترك العمل قد تخدع هي الاخرى بخبرات مزيفة

وللاسف ومع هذا كله نعود ونقرأ بالصحف اليومية "مطلوب محاسب بخبرة لا تقل عن عشر سنوات".

عماد عبد القادر يوسف

اعرف بلدك

زحر

تقع بلدتي زحر غرب مدينة اربد عروس الشمال، حيث تبعد عنها حوالي ٨ كم. ويبلغ عدد سكانها حوالي ثلاثة الاف نسمة وتشتهر زحر بزراعة البقوليات، وتتوافر فيها جميع الخدمات مثل دار للبلدية وناد رياضي ومدرسة اعدادية للذكور ومدرسة ثانوية للبنات وجمعية خيرية ومكتب بريد الي.

ويحيط بالبلدة كروم الزيتون والعنب. وبلدتي من اجمل قرى المحافظة واهلا وسهلا بكم في بلدكم.

محمد صالح دحل العمرات
وخالد منصور العمرات
زحر - اربد

منشية بن حسن

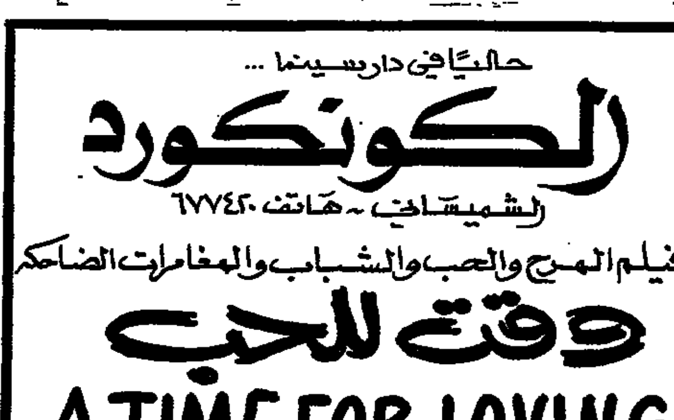
تقع بلدتي الى القرب من مدينة المفرق ويبلغ عدد سكانها حوالي ٥٥٠٠ نسمة.

تتمتع بلدتي بمنظر جميل ويوجد في بلدتي الخدمات الضرورية الهامة مثل وجود مجلس بلدي ومركز صحي ومكتب بريد ومدارس للذكور والاناث، تشتهر بلدتي بزراعة الحبوب وتربية الماشية ويعمل سكان البلدة بالتجارة والصناعة والزراعة.

يوجد في بلدتي ناد رياضي احد اندية الدرجة الثالثة ويوجد ايضا ملعب رياضي ولكن للاسف ينقصه بناء سور ومدرجات للجمهور.

نرجو من المسؤولين في البلدية اخذ هذه الملاحظة بعين الاعتبار.

محمد الاحمد
وزياد اشديفات







وقفت تحدق

وقفت تحدق تارة وبعينها — لمعات من درر تألق لونها
لهفي على حلل تحيط بجسمها — فتمايلت دلعا فلان قوامها
نظرت الي تحولت فحسبتها — لفتاة ظبية قد تتخل جيدها
رفعت اناملها تحجب وجهها — وتبسمت خجلا فضاء مبسامها
كبياض لؤلؤة تجدد صقلها — وتقسمت قطعا توازن حجمها
وكأن همسي قد تناول سمعها — فتوجست حذرا وبان خصامها
فتراجعت وتكدرت وتأففت — وسمعت تهديدا بأني ثأرها
الانني قدرت حسنك جارتي — متأسف بنزاهة انا اهلها
اترين شعري لزينب من الهوى — فهويت قبلك لن يحدك الفها
فجوات قلبي تستغيب الى متى — فكفى بريك طار منها صوابها
او ان تكوني من انطباء فكثرها — فكحيلها ونحيلها ورشيقها
بتواضع ابيات شعر قصائدي — همسات حب قد تغلغل سحرها
قسما بلتك عند قرب غروبها — شمس الاصيل انا وانت جوارها
فبلا ترفع ضمن حاشيتي هلا — وهلا اكرر للجميلة قولها

منصور الربضي

اقوال

- كثرة الايدي تخفف من عبء العمل
- الاخلاق تصنع الرجال
- من صبر حصل على كل شيء
- مهما شرقت او غربت فلن تجد خيرا من الوطن
- من لا يخطيء لا يفعل شيئا
- اعتبر الاحداث الماضية احداثا ماضية

اختارها
رضوان النعسان

المذكرة

تاريخ المسرح العربي

روز اليوسف: صاحبة مجلة روز اليوسف

للباحث جميل الجوزي

ختمت الفنانة الممثلة روز اليوسف جهدها في المسرح المصري عام ١٩٢٥، وانشأت مجلتها الاولى (روز اليوسف) ثم انتقلت الى الرفيق الاعلى عام ١٩٥٨، وفي يدها قلم وعلى راسها تاج.

لقبوها في اول مراحل عملها بالمسرح وقد ارتفعت لها قامة في فنها على الرغم من قصر القامة في جسمها، لقبوها "بالفوبفيليه الحسناء" والفود فيل نوع من المسرحيات الهزلية.

ومرت سنوات قليلة فاذا بها تحمل لقبا جديدا، وهو الممثلة الدرامية "المؤثرة" اي الممثلة التي تجيد الادوار الجادة التي تعبر عن الاسى، ثم لقبوها بعد ذلك "كبيرة ممثلات المسرح العربي".

وقد تاكد هذا اللقب بطريق رسمي، وذلك بعد ان حازت "روز اليوسف" جائزة التفوق الاولى في اول مباراة عقدتها الدولة علم ١٩٢٤، بين جميع ممثلي وممثلات المسرح المصري.

هذه الالقاب الثلاثة ترسم في الواقع المراحل الرئيسية لحياة "روز اليوسف" الممثلة.

كانت "روز اليوسف" في اول اتصالها بحياة المسرح ايام كانت تعمل بين الكواليس وفي ادوار ثانوية.. كانت في ذلك الوقت يحلو لها ان تستعير من مخازن الفرقة الملابس التي ترتديها الملكات فوق المسرح بحجة عمل نماذج منها، ولكنها كانت ترتديها بعد ان تصلح من زينتها ثم تخرج الى الطريق العام تضرب فيها بخطوات الملكات فيما بين مسرح اسكندر فرح وبين العتبة الخضراء.. ثم تعود دون ان تابه لتعليقات الجمهور.

مما تقدم ذكره، يتضح لنا اننا امام شخصية يلهبها طموح لا يهدأ وتسعرها نزعة الى فرض الذات، واننا في الوقت نفسه امام ممثلة متعددة المواهب بدليل انها تنقلت بين الوان مختلفة من الاداء التمثيلي، ثم خرجت من كل لون بلقب يثبت علو كعبها فيه.

وقد وضعها بعض النقاد في صف "سارة برنار" و"ريجان" و "بارتيه" من عمالقة ممثلات المسرح الفرنسي في القرن الماضي ثم "الين تيري" في المسرح الانجليزي و "لادوزا" في المسرح الايطالي، مع الفارق بين المستويات في كل من اوروبا ومصر.

وكانت "روز اليوسف" ممثلة موهوبة لا شك، اذ لم يكن هناك معاهد لتعليم فنون التمثيل وصقل مواهب الممثل، بل كان هناك مديرو الفرق والمخرجون يتولون امر الارشاد والتوجيه بقدر ما وسعهم من علم.

لا شك في ان مواهب "روز اليوسف" نمت بفعل تجاربها الشخصية وبظروف حياتها الخاصة ثم بارشادات رجل المسرح في الربع الاول من هذا القرن وهو المخرج "عزيز عيد".

ثم هذا الشوق الدائم الى المعرفة، هذا الشوق الذي دفع بروز اليوسف قبل ان تمثل دور الغانية المصابة بذات الرئة في مسرحية "غادة الكاميليا" الى ان تقضي اياما تتنقل خلالها بين مصحات الدرن، لتدرس مظاهر هذا الداء الوبيل في اعراضه وبمختلف مراحله.

ولم يكن هذا الامر مقصورا على دورها في "غادة الكاميليا" فحسب، بل كثيرا ما كانت تنزل هذه الهزة بالنظارة، ولكن وجه اخر يختلف باختلاف المسرحية، ففي "فيدورا" ونانتشا والموت المدني والشعلة ومن زوجة الحماجي في مسرحية "دخول الحمام مش زي خروجه" وابطال المنصورة لابراهيم رمزي، الى الخادمة بهانة في مسرحية عبد الستار افندي لمحمد تيمور الى الفتى "ديفيد كوبرفيلد" في قصة شارلز ديكنز، الى العجوز الشمطاء في بلانشيت وغيرها من امهات المترجمات التي لا يقدم على بطولاتها غير نابغات الممثلات باكبر مسارح اوروبا... وكانت روز اليوسف تمثل في مسرحية كوبرفيلد دور فتى مراهق لم يتخط بعد اولى مراحل الشباب، وهي السيدة الوسيمة الموفورة الانوثة.

لقد شقت "روز اليوسف" طريقها - طريق الريادة والتطور، شقته بالصبر الطويل، وبالايجابية التي لا تقهر، وحينما فرضت شخصيتها وفنها على المسرح في العشرينات - مسرح رمسيس - استطاعت ان تفرض مقاييس جديدة ولان تغير من مراكز الثقل والقوى في فن التمثيل.

لقد عرفت روز اليوسف - ممثلة ورائدة - عرفت كيف تستقر مدة طويلة فوق القمة العالية التي صعدت اليها.

الاغنية الكوميدية في السينما

بين مفهوم (السنيد) الباهت واصول الكوميديا الانسانية




عبد السلام النابلسي في مشهد من (بشرة خير) الذي قامت ببطولته شادية

روك هدسون وجولي اندروز في مشهد من (عزيزتي ليلى)

بقلم : حسان ابو غنيمة

● لا تختلف الاغنية الكوميدية عن سواها من الاغاني العادية الا في الموقف الكوميدي التي توضع به عادة في افلام الكوميديا هذا المفهوم لا يعني ان الاغنية الكوميدية لا تجد مكانا لها في الافلام العادية اي غير الكوميدية فمن الممكن لمثل هذه الاغنية من ان تتواجد في افلام عادية، تواجد الاغنية الكوميدية في الفيلم العادي ظاهرة نجدها في السينما الاميركية والاوروبية والسوفياتية والعربية والهندية وغالبا ما تكون هذه الظاهرة نتيجة لطبيعة سلوكية بعض شخصيات الفيلم ومن هذه الطبيعة وحدها تجد الاغنية الكوميدية مكانها في احداث الفيلم.

ان ارتباط مفهوم السنيد في السينما المصرية وقبله في السينما الاميركية والهندية وهو مفهوم مرتبط اساسا بالدور الثانوي لشخصية مرافق البطل هو الذي انشا ظاهرة الاغنية الكوميدية.

السبب هو ان السنيد الذي من المفترض في العادة ان يكون مرحا ومضحكا لا بد وان يستمر في اداء شخصيته الضاحكة حتى في الافلام الغنائية.

لذا كان لا بد من ان يرتبط نجيب الريحاني الممثل الكوميدي المصري الراحل في الافلام التي شارك في بطولتها مع مطربين ومطربات شهيرات بهذا النمط من الاداء الكوميدي حتى وان غنى معهم.

مثل الريحاني كان عبد السلام النابلسي الذي جاءت مشاركته لاغنية عبد الحليم حافظ في فيلم (يوم من عمري) كوميدية الطابع، وان لم يؤد هذا الاداء الى تغير مضمون الاغنية بشكل علم.

والى هذه الايام لا تزال ظاهرة مشاركة "السنيد" في بطولة الافلام الغنائية تعطي مثل هذا المفهوم الكوميدي للاغنية وان كانت احيانا هذه المشاركة لا تعني المشاركة في الغناء وانما بمصاحبة الغناء بحركات مضحكة كما جرت العادة من قبل.

الامر يختلف حينما يقوم ببطولة الفيلم كوميدي، او مجموعة من الكوميديين، اذ ان المفهوم هنا يختلف كليا، اذ تصبح الاغنية في الفيلم بمثابة الاساس في تحديد المواقف الكوميدية هذا المفهوم الكوميدي الغنائي الشامل نجده في الافلام العالمية والعربية على حد سواء، ومثالها الافلام التي قام ببطولتها ثلاثي اضواء المسرح إبان بداياتهم في اكثر من فيلم مصري، او المهابيل الثلاثة في فيلم مثل "سنووايت والمهابيل الثلاثة".

في السينما الاميركية كان الامر واضحا بشكل اكبر اذ ان سلسلة كبيرة من الافلام الكوميدية كانت تعتمد الغناء الكوميدي وكان من ابرز نجوم هذه الافلام ثنائي دين مارتن وجيري لويس قبل انفصالهما الفني وبنغ كروسبي وبوب هوب في اكثر من فيلم.

تخصص الفيلم الكوميدي الغنائي كان ظاهرة اشتهرت بها سينما هوليوود.

ولكن الظاهرة التي اصطلح على تسميتها بالكوميدي ميوزيكال تطورت بشكل كبير ومدروس كظاهرة فنية قائمة بذاتها اذ انها استفادت من التطوير الكبير والمذهل في حقلي الاستعراضات من جهة والمسرح من جهة اخرى.

تجارب مثل (سيندي الجميلة) و(ادهن عربتك) و(قوس قزح فنيان) و(عزيزتي ليلى) و(ماري بوبنز) وغيرها الكثير اعطت لمدرسة الكوميديا الموسيقية الاميركية طابعها الخاص والمتميز الى وقت طويل.

ولكن مناقشة مدرسة الكوميديا الموسيقية بشكل تحليلي عميق تضع فاصلا كبيرا ما بين هذه المدرسة من جهة وبين الاستخدامات الغنائية الكوميدية في الافلام العادية او الافلام الكوميدية بشكل خاص.

ميل بروكس وهو احد ابرز نجوم الكوميديا الاميركية الحديثة كان يعتمد ظاهرة استخدام الغناء الكوميدي دون ان يجعل من فيلمه منتميا الى مدرسة الكوميديا الموسيقية، ومن النادر ان نجد فيلما لبروكس دون ان نجد فيه فيه ظاهرة الاغنية الكوميدية في اكثر من موقف.

مثل هذا الاتجاه نجده ايضا في السينما البريطانية وبشكل خاص بافلام "مونتي بايتون" وان كانت بدرجة اقل من استخدامات بروكس لهذا الاتجاه، وفي فيلم (بايرتموفي) الذي قامت ببطولته كريس ماك نيكول.

وفي بعض الافلام الاميركية الحديثة اكسب القالب الكوميدي للفيلم بعض الاغاني الكوميدية اساسا مضمونا كوميديا ولكن ليس من خلال مضمون الاغنية نفسها وانما من خلال الموقف الكوميدي الذي وضعت به.

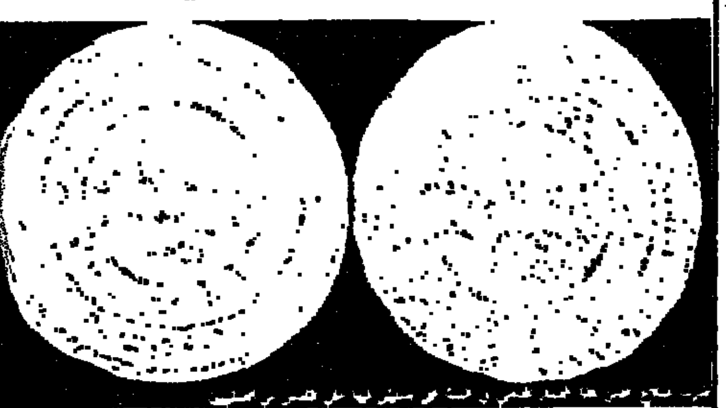
مثل هذا الإستخدام الكوميدي للاغنية غير الكوميدية نراه في افلام مثل (امراة بالرداء الاحمر) ولجين وايلدر و(غريس) الذي قام ببطولته جون ترافولتا واوليفيا نيوتن جون وغيرهما من الافلام.

في السينما الهندية نجد هذا الاتجاه واضحا وبشكل يقارب مفهوم استخدامه في السينما المصرية والعربية عموما، ومن النادر ان نجد فيلما هنديا يخلو من مشاركة كوميدية في الاغاني او من طابع كوميدي احيانا لهذه الاغنية من خلال الحركات المصاحبة للاغنية.

ان الاغنية الكوميدية سواء كانت كوميدية الطابع كليا او جزئيا وسواء جاءت من داخل الكادر اي باصوات مؤديها او من خارج الكادر السينمائي اي مصاحبته للحدث السينمائي دون ان يؤديها الممثل داخل الحدث تظل ظاهرة تثير النقاش.

ومبعث هذا النقاش الذي تثيره الاغنية الكوميدية عائد اساسا الى مناقشة دور الكوميديا في الفن وهل هذا الدور يقتصر على الاضحاك، ام انه يجب ان يؤدي الى مزيد من تحليل الواقع وفهمه.

نقود الاسلام . الذهبية في العصور الوسطى بمعرض خاص في لندن



● الدينار الذهبي الوحيد الذي يحمل اسم الاردن والذي كان قد ضربه الخليفة الراضي في سنة ٣٢٩ هجرية ظهر مؤخرا بين مجموعات النقود الاسلامية في العالم والتي عرضتها صالة زملة في لندن في معرضها الذي يستمر حتى الخامس من الشهر القادم.

والمعرض مكرس اساسا لتقديم مختلف النواحي الهامة من الحضارة الاسلامية وبعنوان(قرون ذهبية).

وقد اشتمل المعرض ايضا على مجموعة معلومات تعليمية عن الاسلام وتاريخه وعاداته وتقاليده وامثلة من الخط العربي وتصميم الهندسة العربية الاسلامية النموذجي بالاضافة الى اكثر من ١٩٥ قطعة من قطع النقد النادر من ايام صلاح الدين وجعفر بن الفضل وقد ضربت قطعة النقد الاخيرة هذه في الرملة بفلسطين عام ٣٦٦ هجرية.

(عروس الساحل) فرقة اردنية جديدة تستعد لدخول السوق الفني



● بعد مشاركتها في مهرجان الاغنية الاردنية الاول باغنيتين من كلمات برهان الحموري والحان محمد ناصر ديب، تجهز فرقة عروس الساحل لانجاز مجموعة جديدة من اغانيها وفي لقاء سريع مع برهان الحموري ومحمد ناصر ديب قالا ل "الراي":

ان اغاني الفرقة تتنوع في مواضيعها ما بين الاغنية الوطنية والعاطفية والدينية، وعن اعضاء الفرقة قالا انها من ستة اعضاء هم عازف الاورغ محمد ناصر وعازف الجيتار باسم المصري، وصلاح ابو رحمة، وعازف الدرمز وعازف الايقاع عمار ابو لبن.

كما قالا بانه بعد فوز الفرقة بالرتبة الاولى من بين الفرق الموسيقية التي شاركت في المهرجان فقد قررت مؤسسة الساحل للانتاج الفني تبني نشاطات الفرقة وهكذا فان برامجها سترتبط ببرامج المؤسسة ونشاطاتها.

'يا حيف عالتعب والشقا' في الجامعة الاردنية

تقيم دائرة النشاط الفني في عمادة شؤون الطلبة بالجامعة الاردنية احتفالا فنيا شاملا احتفاء بالطلبة المستجدين للعام الجامعي ١٩٨٧/٨٦.

ويتضمن البرنامج عرضا مسرحيا ذات الفصل الواحد بعنوان (يا حيف عالتعب والشقا).. في اطار كوميدي ناقد يوضح معاناة الفرد المثقف بين الحياة في الريف والمدينة... والمسرحية من تاليف واخراج محمود اسماعيل بدر.

كما يشتمل البرنامج على اغان ومقطوعات موسيقية منفردة على الات السيكسفون والجيتار والكمان وكلها من اعمال الطلبة.

بقي ان نقول ان هذا البرنامج سيتم تقديمه يوم السبت ١٩٨٦/٩/١٣، الساعة الرابعة والنصف في المسرح الصيفي بمبنى النشاطات الطلابية الجديد، اما المسرحية الكوميدية التي هي محور هذا البرنامج فيقوم بادائها كل من ايمن عواد بدور الطبيب، محاسن عثمان بدور المرضة ومحمد العمايرة بدور البدوي، ومحمد القاسم بدور المؤجر والفلاح.

لاول مرة "الفسيفساء الاردنية" تعرض على الجمهور الاوروبي

● روما: - خاص بالراي

لقد لفت انتباهي ذات يوم امر مهم حيث كنت مارا بالقرب من "ساحة فينيسيا" وهذه الساحة هي واحدة من اهم واشهر الساحات بالعاصمة الايطالية "روما" وتنبع شهرة هذه الساحة لوجود "ضريح الجندي المجهول" وهو من اهم المباني السياحية والاثرية بروما، كما يوجد بها قصر فينيسيا وشهرته كونه كان المكان المفضل للديكتاتور الايطالي "موسوليني" وذلك حيث كان يلقي خطبه من شرفة هذا القصر.. طبعا عدا عن كونها الساحة الرئيسية بوسط المدينة... ولكن ما الذي لفت انتباهي؟ لقد لفت انتباهي... لوحة اعلانات كبيرة بالقرب من "قصر فينيسيا" مكتوب بها... قريبا معرض

صورة للمقال التي نشرته صحيفة "لاريبوبليكا" عن المعرض الاردني".

"الفسيفساء الاردني" الذي سيقام بمتحف قصر فينيسيا وطبعا لفت انتباهي الاهتمام بالمعرض والتركيز على وضع لوحة الاعلانات بمكان يستطيع الجميع مشاهدتها وكذلك كون المعرض يقام بمتحف قصر فينيسيا وهو من المتاحف الشهيرة بالعاصمة الايطالية، لذلك كان لا بد لي ان اذهب واتابع معروضات ونشاطات هذا المعرض المقام "للفسيفساء الاردني"... وها انا اقدم لكم لمحة عن هذا المعرض للفن الاردني.

لقد تم افتتاح معرض "الفسيفساء الاردني" يوم ١٩٨٦/٦/١٢م وذلك بمتحف قصر فينيسيا وقد كان حاضرا بحفلة الافتتاح السفير الاردني بروما "طارق ماضي" واعضاء السفارة ومديرة مكتب عالية بروما "سلوى عطا اله" وموظفي عالية وعدد كبير من السفراء العرب والدبلوماسيين كما كان موجودا السنيور كوتولو وهو مسؤول الثقافة "باقليم الاتسيو"

والسنيور "سيسني" المدير العام لوزارة الثقافة والسنيور بيرتيني مدير المتحف كما لا ننسى الاب ميكيله بيتشيريللو وهو خبير الاثار والمسؤول الفني عن المعرض... وزع على الحاضرين كلمة مطبوعة للسفير الاردني ومطبوعات اخرى سياحية عن الاردن مقدمة من مكتب عالية بروما حيث ان "عاليه" كان لها دور رئيسي باقامة هذه المعرض طبعا عدا عن تبرعها بنقل كافة المعروضات من الفسيفساء الا انها كذلك كان لها دور بتقديم المعلومات واعداد النشرات عن الاردن....

اما بالنسبة لمحتويات المعرض فقد كانت مؤلفة من حوالي خمسين قطعة من احجام مختلفة من الفسيفساء بعضها بلغت عدة امتار وقد احضرت هذه المعروضات بالتعاون ما بين الخطوط الجوية الاردنية عالية - وزارة السياحة - دائرة الاثار من الجانب الاردني والقسم الثقافي لاقليم الاتسيو - وزارة الثقافة الايطالية وهيئات خاصة اخرى وزعت هذه القطع من الفسيفساء واغلبها كبيرة الحجم بثلاث قاعات من قاعات المتحف وهي قاعات خريطة العالم وقاعة هرقل والقاعة الاخيرة كان بها عدة تلفزيونات تبث افلام وثائقية عن الاردن تم تصويرها من قبل فريق عمل تلفزيوني ايطالي وقد كانت هذه الافلام التلفزيونية بمثابة واحة راحة وتمتع حيث استمتع بها مشاهدو المعرض كثيرا... شاهدنا بها جميع اماكن الاردن السياحية والاثرية والمدن الاردنية والبادية وكانت مقدمة باسلوب شاعري وجميل يجعل الجميع يفكرون بجمال الاردن والرغبة بزيارته للتعرف على بلد رائع وجميل كالاردن...

ملاحظات عامة حول المعرض

● مكان المعرض كان اختيارا موفقا "فمتحف قصر فينيسيا" موجود بوسط المدينة وذو شهرة عالية.

● الدعاية للمعرض منشورة ومقدمة باسلوب يسهل رؤيتها لكافة المارين من ساحة فينيسيا.

● الصحف الايطالية اليومية نشرت مقالات حول المعرض ومن هذه الصحف "المساجيرو - لاريبيلكا - التمبور كمدريلا ديلا سيرا، وغيرهم ممن لم استطع قراءتهم وهذا بحد ذاته نجاح للمعرض وللقائمين عليه.

● خبير الاثار الاب ميكيله بيتشيريللي وهو المسؤول الفني عن المعرض كان يتابع ويناقش الكثير من الحاضرين الذين استفسروا منه عن العديد من الامور الفنية حول المعروضات.

● اغلبية المعروضات من الفسيفساء كانت من الحفريات التي اشرف الاب بيتشيريللي عليها بماديا وجرش وغيرها من المدن الاردنية.

● كتالوج المعرض والذي يحتوي على العديد من الصور الملونة للفسيفساء الاردنية والابحاث حول الفسيفساء والحفريات التي اقيمت بالاردن... كان يباع بحوالي اربعة دنانير وقد كان يباع بسهولة حيث ان الاعداد كانت تنتهي قبل اغلاق الابواب.

● كان للخطوط الجوية الاردنية "عاليه" دور كبير سواء بتوزيع النشرات او بمتابعة كافة النشرات والنشاطات وتوزيع المعلومات على الصحفيين الايطاليين الموجودين بالمعرض.

● فكرة المعرض ولدت في بدايتها بمكتب عاليه بروما ومن ثم وافقت على الفكرة الجهات المسؤولة بالاردن وخاصة وزارة السياحة ودائرة الاثار ثم وافقت الجهات الايطالية،التكاليف وخاصة بالنسبة للمعرض وكافة النشاطات المقامة كان بالتعاون ما بين عاليه والقسم الثقافي باقليم الاتسيو ووزارة الثقافة الايطالية.

● لاول مرة تنقل هذه الكمية الضخمة من الفسيفساء لخارج الاردن... من المقرر ان ينتقل المعرض بعد انتهاء مدته بروما الى النمسا ومن ثم الى المانيا.

الفرنسي ايريك رومر يتسلم الاسد الذهبي

● فينيسيا - البندقية - تسلم السينمائي الفرنسي ايريك رومر جائزة الاسد الذهبي في مهرجان فينيسيا عن فيلمه "الشعاع الاخضر" الذي اختاره الحكام كافضل الافلام المتسابقة.

اما الجائزة الكبرى الخاصة للجنة التحكيم فقد منحت بالتساوي الى السوفييتي سيرجي سولوفييف عن فيلمه "الحمامة المتوحشة" "كولومب سوفاج" والايطالي فرانشيسكو مسيللي عن فيلمه "قصة حب" ستوريا داموري.

وحصل فيلم"قصة حب" الايطالي على جائزة اخرى اذ وقع الاختيار على بطلته فاليريا جولينو كافضل ممثلة.

اما جائزة احسن ممثل فقد فاز بها الايطالي كارلو ديللي بيللي عن دوره في فيلم "ريجالو دي نتالي" للايطالي بوبي افاتي.

وفاز بالاسد الفضي الارجنتيني كارلوس سورين عن فيلمه "لا بوليكول ديل ري".

ومنحت جائزة خاصة لفيلم "اكس" للنرويجي اودفار اينرسون.

استكشاف بئر جديد للنفط

●اعلن وزير النفط والغاز الطبيعي في الحكومة الهندية المركزية السيد ن. د. تيواري في البرلمان انه قد تم استكشاف النفط في كيلكلور في حوض نهري كرشنا وجوداوري على بعد حوالي ٦٠ ميلا من فيجايا وادا بالولاية الجنوبية - اندهرا برادیش، وقال انه تم التنقيب في ١٧ بئرا بالجملة في المنطقة وتم العثور على الغاز في ثمانية منها.

[illegible]

● الى القارىء حسين الجبالي - كفرنجة:

- يرجى اعادة كتابة ما اوسلته على وجه واحد من الورقة ومنفصل الحجم باذن الله، املين منك في مرة ثانية ان تحاول الكتابة عن المسرحيات التي تعرض وابداء وجهة نظرك بها بدلا من الكتابة عن مسرح تشيخوف من خلال القراءة وليس المشاهدة.

● القارىء حميد باكير - الزرقاء:

- ماضي المغنية (مادونا) لا يهمنا ولا يمنع كونها فنانة مشهورة وتحولت تقدمها كمثال يحتذى به. بل قدمنا اغنيتها كنموذج للتعامل الابداعي مع تقنيات التلفزيون والفيديو وهو التعامل الذي نفتقده مع الاسف في اغانينا العربية.

وصفة للسعادة

بعد ان تستفيق من النوم مباشرة جمل وجهك بقليل من الايات الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة واما الفطور فقليل من خبز التسامح ونصف كاس من حليب الرضا وبضع حبات من زيتون الابتسامة واما الغداء فاجعله خروفا مشويا من المحبة او منسفا من الصدق مزدانا بقطع كبيرة من لحم التواضع وذر عليه بعض توابل التعاون والاخاء واذا كان لا بد من الحلوى فالكثير من كعك الانتماء وفي العشاء تناول بضع قطع من جبن الصراحة مع علبة من لبن الاخلاص وكوب من شاي الامانة لتنام قرير العين على وسادة الطمانينة.

فؤاد خليل غياضة - مخيم شنلر

صفحة من دفتر الايام...

علمتني الايام ان لا انخدع بالبسمات التي ترتسم على الوجوه.. فانها لتكر في عالم النفاق... لو انكم عرفتم الايام كما عرفتها... وكم تلقيت منها دروسا.. لقد علمتني الايام ان الامل والحب والوفاء والصداقة اسماء لغير مسميات وانها تبقى وهما وخرافة...

علمتني الايام ان الذكي هو ذلك الانسان المخادع الماكر صاحب المكائد.

علمتني الايام ان الجراح يصعب التئامها...

علمتني الايام كيف تضيع الاحلام... علمتني الايام كيف يكون ظلام القلوب والحقد المعبود.. علمتني الايام كيف يكون نقض العهود.. علمتني الايام كيف يكون الطفل شريرا وكيف يكون وحيدا... علمتني الايام كيف يكون الوهم محدودا.. علمتني الايام كيف تكون القيود...؟ وكيف يكون التشريد..؟ وكيف يكون التنكيد.. علمتني الايام كيف اعزف على الحديد.. علمتني الايام.. علمتني الايام...

اروى قليبو

كلمات مختارة...

● ليست الصعوبة في الجهاد لنيل غاية عزيزة انما الصعوبة الموجعة عدم وجود غاية.

● لا تتكىء على احد، فذراعك هو عكازك الوحيد الذي يجب ان تعتمد عليه وانت تسير في طريق الحياة!

● العقيدة لا تكون صحيحة كاملة الا بالممارسة والتجربة الفعلية.

● ما اكثر ما يكتم الناس افكارهم القيمة، خشية ان يتلقاها الاخرون بعداوة او جفاء.

● اختارها ايهاب عماري - الحصن

حكم واقوال

● ما اقسى ان يموت حبك في قلوب الاخرين وحبهم لا يزال في قلبك

● ما اتعس المراة التي لديها سر وتلفونها معطل

● الكلاب النابحة قليلا ما تعض.

● من اراد ان يعرف قيمة العطاء فليكن سائلا

● الحياة لا تساوي شيئا ولكن لا شيء يساوي الحياة

● اذا ابتسم المهزوم افقد المنتصر لذة الانتصار

● من حسنات الناس انهم لا يستطيعون اخفاء سيئاتهم طويلا

● اذا شكا الناس زمانهم فالغالب انهم يطلبون منه ان ياتيهم بالمعجزات

● هناك سبب معقول لكثرة ولادة التوائم هذه الايام وهو انه لا يوجد احد يريد مواجهة العالم وحيدا

● اللسان الذي طوله ٣سم قد يقتل رجلا طوله ستة اقدام

● ما اظلم من يعطيك من جيبه لياخذ من قلبك

جهاد عبد الحميد

"سر السعادة

● لكي تكون سعداء يجب ان نرى الابتسامة تزين شفاه من حولنا، ولكي نرى الناس سعداء يجب ان ننشر الحب بينهم ويجب ان نكون دائمي العطاء.

كما وانه يجب علينا ايضا ان نضع الامل نبراسا لحياتنا لنشعر بالسعادة.

مفيد بني ياسين

الرياضة والشباب

الأمير حسن يوافق على مواصلة رئاسة اتحاد التايكواندو:

وزير الشباب يعيد تشكيل الاتحادات الرياضية

تجديد الثقة بمعظم الرؤساء السابقين

●● وافق سمو الامير الحسن نائب الملك ولي العهد على مواصلة رعاية رياضة التايكواندو وتولي رئاسة اتحادها. وكان الدكتور عيد دحيات وزير الشباب استأذن الامير الحسن يوم امس للموافقة على مواصلة رئاسة الاتحاد.

وضم الاتحاد الجديد في عضويته السادة عيسى الريموني، منصور بن طريف، علي غندور، الدكتور احمد البشابرة، محمد جميل ابو الطيب، العميد الركن غازي الطيب، العقيد نور الدين خير، موسى ابو الراغب ونظمي السعيد.

وقرر وزير الشباب استنادا للاسس الجديدة لتشكيل الاتحادات الرياضية اعادة تشكيل الاتحادات مجددا الثقة بمعظم الرؤساء السابقين ومعينا اربعة رؤساء جدد هم السادة حسن علاء الدين لرئاسة اتحاد الملاكمة، العقيد محمد الطوالبة لرئاسة اتحاد الجودو، الدكتور عصمت الكردي لرئاسة اتحاد كرة الطاولة وعمر ضمرة لرئاسة اتحاد رفع الاثقال وبناء الاجسام.

اما اتحادات الرماية والعاب القوى وكرة السلة فقد تقرر اعادة تشكيلها بعد دورة الالعاب الاسيوية التي تقام في سيئول في الفترة من ٢٠ ايلول الى ٥ تشرين اول.

وفيما يلي التشكيلات الجديدة للاتحادات، مع المواعيد المحددة لاجراء انتخابات الاعضاء المكملين لمجالس اداراتها كما صدرت عن وزارة الشباب.

سمو الامير حسن


د. الخياط.. ● الطوالبة.. ● بزادوغ.. ● الكيلاني.. ● عبدالمنعم..
د. الحلتة.. ● العوايملة.. ● علاء الدين ● نويران.. ● د. الكردي..

● اتحاد الدراجات:
- الدكتور عبدالعزيز الخياط رئيسا.
- والسادة جلال البسطامي، الرائد مصطفى عبدالسلام، عمر صلاح، فادي غندور، فوزي جويتات وغازي حداد.

● اتحاد رفع الاثقال وبناء الاجسام:
- السيد عمر ضمرة رئيسا.
- والسادة محمد خميس ابو نمرة، الرائد سامي الشويكي، جابر نويران، محمد نصيرات، وجيه العابودي وفاروق نصار.

● اتحاد المبارزة:
- المقدم عبدالرؤوف الكيلاني رئيسا.
- والسادة عناد النوايسة، المقدم حسين يدج، الرائد محمود العوايملة، انس العمري، دعد معاذ واحمد مصلح.

● اتحاد المصارعة:
- المهندس ابراهيم العوايملة رئيسا.
- والسادة غازي زينب، الرائد احمد طلاع، وليد الاسكر، محمود جاموس، جهاد الشريف، هاشم شعبان، فتحي خليل وطلال جرار.

● اتحاد كرة الطاولة:
- الدكتور عصمت الكردي رئيسا.
- والسادة وائل جلال، وائل غنيم، الانسة سهام المعايطة، المهندس هاني المعاني وماجد المصري.
● الانتخابات التكميلية في ٣ تشرين اول.

● اتحاد الكرة الطائرة:
- المقدم محمد بزادوغ رئيسا.
- والسادة النقيب علي الشقران، احمد العلي، خليل شتك، عيسى عماري ومحمد البرغوثي.
● الانتخابات التكميلية في ٢ تشرين اول.

● اتحاد الجودو:
- العقيد محمد الطوالبة رئيسا.
- والسادة الدكتور فايز البواب، الدكتور ساري حمدان، الرائد حسنية شاهين، محمد ابو غنمي، الملازم محمد رفيق وموسى الحوت.

● اتحاد الملاكمة:
- السيد حسن علاء الدين رئيسا.
- والسادة محمود حسان، محمد نور المنها، الرائد غازي الشلول، الرائد محمد سليمان والرائد مازن المغربي.
● الانتخابات التكميلية في ٢ تشرين اول.

● اتحاد السكواش:
- السيد جودت عبدالمنعم رئيسا.
- والسادة العميد الركن فاروق عابدين، حسان السعودي، الدكتور حازم فريد، حسام بركات، فوزي المومني وابراهيم ابو جبارة.

● اتحاد السباحة:
- السيد غازي نويران رئيسا.
- والسادة والسيدات العقيد مؤيد المبسلط، الدكتورة سهى خليفة، هند البطلينة، احسان نفوي، محمود العرموطي وعدنان خرينو.

● اتحاد الجمباز:
- الدكتور عودة الحلتة رئيسا.
- والسادة والسيدات الدكتور منعم برهم، زينا ردنكو، شوقي العبداللات، عماد قاقيشا وايهم عماري.

همسات رياضية

●● اكدت وزارة الشباب، مجددا، من خلال تطبيقها لموسمها الثقافي الموسع، والذي تشير الدلائل الى نجاحه وازدهاره، وانتهاجها للاسلوب الحضاري في نشر الوعي والتثقيف للمواطن والمسؤول معا وتعميم المعلومة السليمة الناضجة وتهيئة الظروف الملائمة لتبادل الراي وطرح الاجتهادات، اكدت الايمان العميق الذي يسكن الصدور في ان تربية الشباب تربية متكاملة وشاملة هي الطريق الصحيح لخلق مواطن صالح، وان تجديد المعلومات وبسطها بطريقة سهلة مفهومة بهدف الاهتمام بتفكير الانسان الاردني وقيمه وثقافته العامة هدف نبيل تكسب الرياضي قدرة على حرية القرار والابداع الفكري وغربلة الافكار المطروحة امامه وانتقاء الصالح منها والعمل بوحيها !!

ان تكامل العملية التربوية يفترض، تحت ابسط الظروف، ان تتم رعاية الشباب الرياضي من كافة الجوانب البدنية والفنية والعقلية والاجتماعية والنفسية وان محاولة التمسك بجانب واحد فقط لن يكتب له الفلاح، فالرياضي ليس آلة "تبرمج" وتدفع نحو الملاعب لاداء دور جامد بقدر ما هو انسان يختلج في نفسه مشاعر متباينة ويكتنز في عقله افكارا وطموحات تحتاج الى التهذيب والتوجيه !

ومن جهة اخرى فان نهج وزارة الشباب قد نبه الى واقع تعيشه انديتنا لم يعد يرضي احدا. فالاندية تركز عنايتها واهتمامها على الامور الرياضية البحتة دون ان تلتفت الى ان انحسار المد الفكري والثقافي عن اروقة تلك الاندية يقوض الكثير من اهدافها، وان العودة لتبني النشاط الثقافي فيه اثراء لاعضاء النادي وافكارهم وتحقيق الانضباط لسلوكهم وتصرفاتهم !

فاذا كانت الرياضة بناء للجسم وتقوية للبدن فإن الثقافة غذاء للروح وتنوير للفكر وسعة الافق وكلاهما وجهان لعملة واحدة اسمها تربية الشباب !!

●● لست اجد مبررا منطقيا يفسر ذلك السر وراء تعدد "لجان المدربين" التي تنبثق عن اتحاد كرة القدم بتعاقب مجالسه، ولم المس، على مدى اطلاعي ومعرفتي، اية انجازات او تقدما حققته اللجان السابقة، على تعددها، بصدد الاسلوب الامثل لتنظيم شؤون المدربين ورعايتهم وتحديد ماهية وطبيعة العلاقة التي تربطهم بالاندية، ولا اقتراحات بتطوير مستوياتهم وتنمية قدراتهم، بل ان المؤسف حقا ان تصنيف المدربين ما زال يتم حتى اللحظة باسلوب تنقصه الضوابط العلمية والفنية وبعيدا عن سلطة الاتحاد نفسه، ومن هنا فإن المشاكل والخلافات بين المدربين والاندية تحسم دوما لصالح الطرف الاقوى، الاندية، لان ازاحة المدرب امر ميسور دون عواقب ولا هيئة تدافع عن حقوقه وترد عنه الضيم !

ان تسمية اعضاء اللجنة، مع احترامنا وتقديرنا، ليس هو بيت القصيد، بل ان تحديد خطة عمل اللجنة ووضوح قرار التكليف هما اللذان يحددان فلسفة هذه اللجنة وتوجهاتها المرحلية من حيث ضرورة اجراء دراسة ميدانية شاملة وتقييم واقع المدربين تمهيدا لوضع التوصيات والقرارات الخاصة بتصنيفهم من جهة وتحديد شخصية المدرب، ومؤهلاته والتزاماته نحو اللعبة ونحو المهنة نفسها وتوفير سبل الرعاية الكريمة لهم وضمان نموهم المهني وفق خطة مدروسة للدراسات، ثم نتمنى على الاتحاد بعد ذلك ان يترجم حرصه على ركن هام من اركان اللعبة بتطبيق ما تتوصل اليه اللجنة بعد مراجعته لكي نحقق افضل ظروف العمل لهم ومن ثم مساءلتهم عن اي قصور !

دون ذلك فاننا سنراوح في مكاننا بانتظار لجنة جديدة !!

— بسام هارون..

باريس ترشح نفسها لاولمبياد ١٩٩٢

جدة - أ. ف. ب. - ذكرت وكالة الانباء السعودية ان الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز المدير العام للشباب والرياضة باللجنة الاولمبية السعودية تلقى امس الاول خطابا من جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي وعمدة باريس يتعلق بترشيح العاصمة الفرنسية لتنظيم دورة الالعاب الاولمبية الصيفية لعام ١٩٩٢.

واضافت الوكالة ان برنار لوبينو سفير فرنسا في الرياض قام بتسليم هذه الرسالة. وبهذه المناسبة بحث لوبينو مع الامير فيصل سبل تنمية التعاون بين البلدين في مجالات الشباب والرياضة.

● برعاية رئيس لجنة بلدية الزرقاء:

نادي العودة يستضيف الضفتين

● تجري في الساعة "٤" من بعد ظهر اليوم على ملعب الزرقاء برعاية السيد بدري بهاء الدين رئيس لجنة بلدية الزرقاء مباراة كرة القدم بين فريق الضفتين وفريق العودة "مركز الزرقاء سابقا".

هذه المباراة ينتظرها عشاق كرة القدم في الزرقاء لانها تحمل اثارة وتنافسا قويا، ضمن اطار الروح الرياضية. وينتظر ان يزج فريق الضفتين ببعض عناصره الواعدة الى جانب غسان جمعة، نادر زعتر، شفان، وليد خاص، جلال علي وغيرهم. اما فريق العودة فلا شك بانه سيدفع الى هذه المباراة بفريق يضم عناصر شابة جديدة لاكسابها مزيدا من الثقة بالنفس بعد هبوط الفريق الى الدرجة الثانية.

● بدري بهاء الدين

اليوم برعاية أمين العاصمة عبدالرؤوف الروابدة:

نجوم الفيصلي والضفتين يشاركون فريق النصر أمام الجزيرة في اعتزال فايز العبداللات

■ يرعى السيد عبد الرؤوف الروابدة امين العاصمة في الساعة ٥ من مساء اليوم مباراة كرة القدم التي ستجري على ستاد عمان الدولي بين النصر المدعم بنجوم من الفيصلي والضفتين وفريق الجزيرة بمناسبة اعتزال فايز العبداللات لاعب النصر الذي كان لعب للفيصلي وللمنتخبين الوطني والعسكري.

وكان العبداللات قد اختتم مسيرته الكروية قبل نحو سنتين في نادي النصر بعد صعوده للدرجة الممتازة عام ١٩٨٣، وقد تميزت مسيرته الكروية بالمثابرة والانضباط والاخلاص وساهم مع النادي الفيصلي بتحقيق اكثر من بطولة كما ادى مع المنتخب مباريات ممتازة ورائعة.

مباراة اليوم التكريمية الاعتزالية ستكون دون شك محط اهتمام الجماهير الطيبة التي ستزحف لمتابعة اللقاء بتكريم النجم المعتزل وللاستمتاع بالعرض الكروي المرتقب الذي سيطرزه على ارض ستاد عمان الدولي لاعبو الجزيرة وفريق النصر المدعم بالنجوم، وخالد عوض، ابراهيم مصطفى، وجمال ابو عابد من الفيصلي، وابراهيم سعدية وليد توفيق وخالد سليم من الضفتين الى جانب رفاق دربه من الفريق النصر وفي مقدمتهم الهداف جمال ابراهيم وشقيقه فواز ناصر، ويذكر ان مشاركة جمال هذه ستكون الاولى بعد انقطاعه بعد ختام الدوري الماضي.

نجوم الجزيرة الذي سيشاركون اليوم هم معتز الريشة، مازن الصفير، البنا، رفيق، سعد، دعيبس، حلمي، النويلي، احمد عمر، فراس، وهناك احتمال باشراك عصام التلي وتوفيق الصاحب.

● يدير اللقاء الحكام حسين سليمان، احمد تيم وفهد هاشم.

برنامج الاعتزال

● يلعب النجم المعتزل فايز العبداللات الدقائق العشر الاولى مع النجوم الضيوف وهم من الفيصلي: ميلاد، خالد عوض، جمال ابو عابد، ابراهيم مصطفى، ومن الوحدات: باسم تيم، خالد سليم، ابراهيم سعدية، وليد قنديل، عمر سلامة.

بعدها يسلم اللاعب المعتزل قميصه للاعب الناشىء ناصر لطفي، وفي نهاية المباراة يقدم نادي النصر درع النادي لراعي اللقاء السيد عبدالرؤوف الروابدة وكاسا فضية لنادي الجزيرة وهدية للاعب فايز العبداللات.

● عبدالرؤوف الروابدة


●● فايز العبداللات الاول وقوفا من اليسار في احدى تشكيلات المنتخب الوطني علم ١٩٧٦ الذي هزم سوريا (١/٠).

فريق عمان يعدل برامجه ويشارك بدورة أسوان

غداً يلعب مع المضيف مباراة الافتتاح

● القاهرة: ماجد حسونة، موفد رابطة الاعلام الرياضي

يشارك فريق نادي عمان بدورة اسوان لكرة القدم التي تبدأ يوم غد السبت ويشارك فيها فرق اسوان والالمنيوم وبني مزار وجميعها من صعيد مصر اضافة الى فريق نادي من الاسكندرية وتاتي مشاركة نادي عمان التي لم تكن ضمن برنامجه لزيارة مصر وتحديدا الى نجع حمادي التي ستبدأ اليوم بعد ان يصلها من القاهرة والتي كانت نقطة استراحة لمدة عشر ساعات فقط بعد ان وصلت بعثة نادي عمان الى العاصمة المصرية في الساعة الاولى من فجر يوم امس الخميس بعد رحلة طويلة كانت مريحة نسبيا بسبب الجهود الطيبة التي بذلها رجال شركة "جت" الاردنية والتي اقلت بعثة عمان على احدى حافلاتها من عمان الى العقبة فنويبع ثم القاهرة واستغرقت ١٨ ساعة وقد وجدت البعثة كافة التسهيلات في جميع نقاط العبور الاثر الطيب في نفوس البعثة التي تستكمل اليوم بانضمام خمسة لاعبين هم: خالد عبد الفتاح وخالد سمور وعماد كامل ووليد اسماعيل ومحمد الحلواني الذين تاخر مرافقهم للبعثة لاسباب ادارية.

عمان اول فريق بالدورة

مشاركة فريق عمان بدورة اسوان السنوية لكرة القدم هي الاولى في الدورة بمشاركة فريق عربي وحظي بتكريم اللجنة المنظمة لهذه الدورة حين اختير ليكون طرفا في مباراة الافتتاح امام فريق اسوان والتي ستقام يوم غد السبت. فيما تقام كافة مباريات الدورة في اسوان التي تبعد عن العاصمة المصرية نحو ٦٥٠ كيلو متر وستكون مكانا لاقامة بعثة عمان بدلا من نجع حمادي.

الفرق المصرية المشاركة في هذه الدورة هي من فرق الدرجة الاولى المصرية "ب" والتي ستبدأ مباريات بطولتها الرسمية في الثاني والعشرين من الشهر الجاري وتتنافس الفرق المشاركة في الدورة للظفر بكاس البطولة المقدم من محافظ اسوان الذي سيرعى مباراة الافتتاح بين اسوان وعمان.

من ناحية ثانية يدخل فريق كرة الطاولة لنادي عمان الذي يرافق البعثة الكروية اليوم معسكره التدريبي في الصالة الرياضية المجهزة تجهيزا كاملا في نادي الالمنيوم وينتظر ان يقابل الفريق صباح يوم غد السبت فريق نادي الالمنيوم في اولى المباريات التجريبية التي يخوضها الفريق استعدادا لبطولة الدرجة الاولى في عمان ويمثل الفريق اللاعبون خالد الفويري وزياد ابو كركي وطارق العيسوي.

من جهته اكد ثروت فرج مدرب الفريق ان مشاركة عمان في هذه الدورة ستضمن للفريق رصيدا كبيرا من المباريات التجريبية التي يحتاجها الفريق قبل استكمال مباريات الدوري الممتاز في عمان.

واضاف ان الفريق سيخضع لتدريبات مكثفة على ملعبي اسوان ونجع حمادي.

اليوم.. لقاء الاتحاد والاستقلال بالمصارعة

● يلتقي الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة بصالة رم، فريق نادي الاتحاد للمصارعة مع فريق نادي الاستقلال في لقاء ودي يدير نزالاته حكام اتحاد اللعبة.

● كرة الدرجة الثالثة: اليوم الخليج وابناء البادية

● يلتقي اليوم الجمعة الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر على ملعب الرية وضمن بطولة اندية الدرجة الثالثة لكرة القدم فريق نادي الخليج وابناء البادية ويقوم بادارتها الحكام علاوي بيومي، وليد الجهني، نايف النوايسة.

● تصفيات العالم العسكرية للكرة: اليوم منتخبا الامارات وقطر في لقاء الحسم

● يلتقي مساء اليوم الجمعة على ستاد خليفة الاولمبي بالعاصمة القطرية منتخب الامارات وقطر في مباراة الاياب ضمن تصفيات كاس العالم العسكرية والتي ستقام نهائياتها في سورية العام القادم.

وكانت الامارات قد فازت على قطر بمباراة الذهاب التي اقيمت في الامارات ١/٠.

بطولة الشركات

● تقام اليوم الجمعة وضمن بطولة الشركات لكرة القدم اربع مباريات على النحو التالي:
- الاسمنت + الاطباء الساعة ٨ - م. البتراء.
- البنك العربي + الفوسفات - الساعة ٨ صباحا - ستاد عمان.
- البنك المركزي + فابكو - الساعة ١٠ - ستاد عمان.
- بنك الاسكان + مستشفى الخالدي - الساعة ١٠ - م. البتراء.

- بطولة افريقيا بكرة اليد للاندية ابطال الدوري

هل يستعيد الزمالك الكاس من جديد؟

دخلت مباريات بطولة كاس افريقيا لكرة اليد للاندية ابطال الدوري يومها الرابع وقد شهدت مبارياتها المزيد من الاثارة والتنافس الذي تسعى الاندية المشتركة من خلاله لنيل شرف الفوز بكاس البطولة، بينما يريد فريق الزمالك استعادة الكاس التي فقدها قبل عامين بعد ان كان قد فاز بها ثلاث مرات متتالية ويشجع على هذا التفاؤل "الزملكاوي" ان الفريق قد خرج من مبارياته الهامة مع فريق نادي ردستار ساحل العاج، وهو من القوى المنافسين، متعادلا ٢٢ هدفا لكل منهما وذلك في اللقاء الثاني للزمالك الذي جرى اول امس في ابيرفيل تبيجيريا ويتصدر الزمالك حاليا المجموعة الثالثة برصيد ٥ نقاط ومتقدما على ردستارد بنسبة الاهداف!

● وفي المجموعة الاولى فان فريق نيجيريا يونايتد يتصدر فرقها برصيد ٥ نقاط ويسبق الاهلي المصري بنسبة الاهداف بعد ان كان الفريقان قد تعادلا بمباراتهما الاولى فيما سجل يونايتد فوزا كبيرا على فريق بلال ستار من جمهورية افريقيا الوسطى نتيجة ٢٨ هدفا مقابل ١١!!

● وما زال فريق اينتر كلوب من نيجيريا يتصدر المجموعة الثانية برصيد ٩ نقاط ويليه فريق بريميين انجولا برصيد ٧ نقاط بعد فوزه على فريق نادي نجومي من تنزانيا ٣٩ هدف مقابل ٢٢!!

● قبل ايام من افتتاح الاسياد:

حوادث ومظاهرات جديدة بين رجال الشرطة والطلاب

● وقعت في عاصمة كوريا الجنوبية سيؤول اول امس حوادث شغب جديدة بين طلاب الجامعات الذين احتجوا على اقامة الالعاب الاسيوية وبين رجال الشرطة.

وقالت الانباء ان مئات من الطلاب، اشتبكوا مع رجال الشرطة الذين استعملوا الغاز المسيل للدموع لتفريق الطلاب الذين قاوموا رجال الشرطة بالحجارة والقنابل البترولية حيث احترقت سيارتان للشرطة وتهشم زجاج عدد كبير من السيارات ولكن لم تقع اصابات هذه المرة بين الطلاب او الشرطة.

ويذكر ان حوادث شغب ومظاهرات وقعت الاسبوع الماضي بين الطلاب ورجال الشرطة اسفرت عن وقوع عدد من الاصابات بين الطرفين.

● بطولة اوروبا لكرة القدم:

عجز هجوم فرنسا عن التسجيل فتعادلت مع آيسلندا

رومانيا تسجل فوزا كبيرا على النمسا

وايرلندا تعادل بلجيكا في الوقت القاتل

تعادل اسكتلندا وبلغاريا سلبيا وفنلندا مع ويلز ١/١

● تعادل منتخب ايسلندا مع منتخب فرنسا بدون اهداف في المباراة التي جرت بينهما اول امس على ملاعب عاصمة ايسلندا ضمن تصفيات بطولة اوروبا لكرة القدم في المجموعة الثالثة، وقد حافظ فريق ايسلندا على شبكته نظيفة وحرم هجوم فرنسا من التسجيل حتى كاد الفرنسيون ان يفقدوا اعصابهم وينذر الحكم الاسكتلندي فيرجوسون ثلاثة من لاعبي فرنسا فيما انذر لاعبا واحدا من ايسلندا.

● وفي بوخارست حقق المنتخب الروماني فوزا صريحا وكبيرا عندما تمكن من الحاق الهزيمة بفريق النمسا وصلت الى ٤ اهداف مقابل لاشيء وكانت نتيجة الشوط الاول تقدم رومانيا ١/صفر ! وقد سجل اهداف رومانيا اللاعب ايوفان هدفين وكل من لاكاتوس وهاجي هدفا واحدا، وذلك ضمن مباريات المجموعة الاولى !

● وفي بروكسل فشل منتخب بلجيكا في الحفاظ على تقدمه بهدفين مقابل هدف على فريق ايرلندا حتى الدقيقة ٩٠ عندما حقق اللاعب الدولي ليام برادي هدف التعادل لايرلندا من ركلة جزاء، وكان اللاعب البلجيكي كلايسن، قد سجل الهدف الاول بعد ١٤ دقيقة وتعادل اللاعب فرانك ستابيلتون لايرلندا بعد ٥ دقائق ثم تقدم البلجيك بهدف ثان سجله اللاعب شيفو في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان يقوض برادي امل البلجيك بالفوز ويخطف منهم مع الزفير الاخير للمباراة. والمعروف ان بلجيكا وايرلندا تلعبان ضمن المجموعة السابعة للبطولة.

وضمن نفس هذه المجموعة كان منتخبا اسكتلندا وبلغاريا يتعادلان سلبيا في اللقاء الذي جرى في جلاسجو بحضور نحو ٣٥ الف متفرج، المباراة كانت قوية رغم عدم تسجيل اي هدف حيث تفوق الفريق البلغاري في الشوط الاول وارهق الدفاع الاسكتلندي واضاع ٣ فرص فيما كانت افضل فرصة لاسكتلندا تلك التي اضاعها لاعب الوسط بول مكستاي في الشوط الثاني حينما سدد وهو على بعد ياردات من المرمى خارج الملعب.

● في العاصمة الفنلندية هلسنكي تمكن منتخب ويلز من الخروج متعادلا مع منتخب فنلندا ١/١ ضمن مباريات المجموعة الاوروبية السادسة. لاعب فنلندا سجل هدف السبق في الدقيقة ١١ عن طريق لاعبه اري هليلم وعادله نيل سلاتر في الدقيقة ٦٨ ليسيطر منتخب ويلز بعد ذلك على مجريات اللقاء ولكن دون تشكيل اي خطورة على مرمى حارس فنلندا كاري لوكانين.

● كرة الدرجة الرابعة: المشارع بطل المجموعة السابعة

● فاز فريق نادي المشارع ببطولة المجموعة السابعة ضمن بطولة الدرجة الرابعة لكرة القدم بعد فوزه امس، على فريق وقاص ٥/٣ بركلات الجزاء الترجيحية وانتهاء الوقت الاصلي ١/١ في المباراة التي اقيمت على ملعب الشونة الشمالية.

فولكير تفوز برماية المسدس الهوائي العالمية

فازت الرامية الالمانية الشرقية انكه فولكير بالبطولة الفردية العالمية لرماية المسدس الهوائي للنساء بعد ان سجلت ٤٨٥،٥ نقطة في بطولة العالم ال ٤٤ التي تجري في المانيا الشرقية.

وفاز ايضا الفريق السوفياتي النسائي ببطولة الفرق لرماية المسدس الهوائي تلاه الفريق الالماني الشرقي ثم السويدي بالمركز الثالث.

الملاكم اندريز يحتفظ بلقبه العالمي

● احتفظ الملاكم البريطاني دينيس اندريز بلقبه بطلا للعالم في وزن خفيف الثقيل حسب تصنيف المجلس العالمي حينما فاز على منافسه ومواطنه توني سيبسون بالضربة القاضية في الجولة التاسعة من اللقاء الذي اقيم بينهما اول امس في لندن.

مفكرة اليوم

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:
● كرة القدم:
■ الدرجة الثالثة:
- فريق الخليج + ابناء البادية - م. الرية - س ٤.
■ اللقاءات الودية:
- الضفتين + العودة - م. الزرقاء - س ٤.
- الجزيرة + النصر - ستاد عمان - س ٥.
■ بطولة الشركات:
- الاسمنت + الاطباء - م. البتراء - س ٨ صباحا.
- البنك العربي + الفوسفات - ستاد عمان - س ٨ صباحا.
- البنك المركزي + فابكو - ستاد عمان - س ١٠.
- بنك الاسكان + مستشفى الخالدي - م. البتراء - س ١٠.
● المصارعة:
■ اللقاءات الودية:
- نادي الاستقلال + الاتحاد - صالة رم - س ١٠.

● دوري الكرة في اسبانيا:

لينيكر وهيوز يضعان برشلونة على القمة

● وضع النجمان الانجليزيان جاري لينيكر ومارك هيوز فريقهما برشلونة على قمة قائمة دوري اندية الدرجة الاولى في اسبانيا اول امس، حينما سجل كل منهما هدفا في مرمى كاديس في اللقاء الذي جرى على ارض برشلونة. فقد افتتح لينيكر التسجيل في الدقيقة ٩ فيما اضاف زميله هيوز هدف التعزيز في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول لتنتهي المباراة بفوز برشلونة ٢/٠.

وفي مدينة خيخون الشمالية نجح فريق المدينة سبورتينغ خيخون من الخروج متعادلا مع حامل اللقب ريال مدريد ٢/٢ ليتراجع ريال الى المركز الرابع على القائمة خلف لاس بالماس الذي فاز على اسبانيول ٣/٢.

فريق ريال بتيس احتل المركز الثاني بفارق من الاهداف عن برشلونة ولاس بالماس اثر تعادله السلبي مع بيلباو.

وتاليا نتائج بقية المباريات:
- خسارة راسينغ امام مايوركا ٢/١ وتعادل اوساسونا مع سابابيل ١/١ وخسارة سوسيداد امام اشبيلية ٢/٠ وتعادل سراكوزا مع بلد الوليد ٠/٠ وفوز اتلتيكو مدريد على ريال موريشيا ٢/٠.

السويد تهزم انجلترا وديا بالكرة في عيد اتحادها الخامس والسبعين

● نجح المهاجم السويدي جوني ايكستروم في تسجيل هدف الفوز الوحيد في مرمى انجلترا لتخرج السويد فائزة في مباراتها الودية بكرة القدم التي جرت في العاصمة السويدية اول امس.

هدف الفوز جاء في الدقيقة ٥١ من المباراة حينما تسلم ايكستروم الكرة من زميله بيورن نيلسون ليتفوق على الحارس الانجليزي وكابتن الفريق بيتر شيلتون ويسدد في مرماه.

الفريق الانجليزي الذي غاب عنه هدافه وهداف كاس العالم جاري لينيكر لعب مدافعا منذ البداية مقابل هجوم امتاز من السويد.

تتمات

غارة جديدة

وهاجم رجال المقاومة اللبنانية صباح امس، موقعا اخر للجيش العميل في تلال برغشيت مما ادى الى اصابة الموقع اصابات مباشرة بالاضافة الى مقتل وجرح عدد من عناصره.

كما شهدت محاور كفر فالوس – لبعا – عين المر – كرخا، توترا ملحوظا، مع تسجيل تبادل لنيران المدفعية المباشرة والصاروخية، بين مواقع جيش التحرير الشعبي من جهة، ومواقع مسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي من جهة اخرى.

وقد تصاعدت حدة المعارك في جنوب لبنان، بين رجال المقاومة الوطنية اللبنانية، وقوات الاحتلال الاسرائيلي، التي تحاول التقدم تجاه صربين ومداخل بلدة كفرا، التي تحاصرها قوة مشتركة من قوات الاحتلال ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي.

وفي بيان لها ظهر امس، اعلنت جبهة المقاومة، عن استشهاد ثلاثة من اعضائها خلال العملية البطولية التي قاموا بها فجر امس ضد احد مواقع الجيش العميل.

وقد عادت المقاتلات الاسرائيلية الى التحليق واختراق حاجز الصوت، في اجواء العاصمة اللبنانية، بعد ظهر امس، على ارتفاعات متوسطة.

وفي وقت لاحق، اتجهت مقاتلات التشكيل الى الجبل والبقاع الغربي في طلعة استكشافية اطلقت خلالها باتجاه طائرات التشكيل نيران الاسلحة المضادة للطائرات.

وكان تشكيل اخر قد حلق في وقت سابق في جنوب لبنان، في طلعة استطلاعية في اجواء المخيمات الفلسطينية، في مدينة صيداء، مما اعاد اجواء الاستنفار والتأهب الى جميع وحدات الاسلحة المضادة للطائرات تحسبا من شن اي عدوان جوي جديد على المدينة ومخيماتها.

وبصدد الانسحاب الاسرائيلي، من جنوب لبنان، اشار غولدينغ الى ان "اعضاء مجلس الامن، بما فيهم الولايات المتحدة، يجب ان يبذلوا جهودا لاقناع جميع الاطراف وخاصة اسرائيل بتطبيق القرار رقم ٤٢٥ لمجلس الامن".

وابدى غولدينغ تفاؤله، بالنسبة لاجتماعات الحكومة اللبنانية التي تجري في شكل "هيئة حوار"، وقال ان "الموقف الراهن في لبنان لا يمكن ان يظل دون تغيير".

● في ابو ظبي قالت صحيفة الاتحاد في عددها امس، ان الرئيس اللبناني امين الجميل، رفض اقتراحا تقدم به غولدينغ يقضي بجعل المنطقة التي تتواجد فيها قوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان "منطقة دولية"، شبيهة بمقر الامم المتحدة في نيويورك، وذلك بغرض حماية هذه القوات من الاعتداءات التي تتعرض لها.

وابلغت مصادر لبنانية رفيعة المستوى في بيروت الصحيفة، ان رفض الرئيس الجميل لهذا الاقتراح، جاء تخوفا من ان يؤدي ذلك الى سلخ جزء من الاراضي اللبنانية عن الوطن.

وقالت المصادر ان الجميل يعتزم التوجه الى الامم المتحدة، على رأس وفد من الفعاليات اللبنانية، لكي يؤكد للمجتمع الدولي، تمسك لبنان بكافة فئاته بضرورة وجود قوات الطوارىء وضرورة الابقاء عليها.

وقد انكفأت قوات الاحتلال الاسرائيلي ومسلحو ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي الى داخل الشريط الحدودي المحتل في اعقاب المعارك العنيفة التي دارت امس مع رجال المقاومة اللبنانية.

وحاولت القوات الاسرائيلية عدة مرات اقتحام بلدتي كفرا وصديقين الا ان جميع محاولاتها باءت بالفشل حيث دارت معارك عنيفة بين جنود الاحتلال وعملائهم من جهة ورجال المقاومة من جهة اخرى استخدمت خلالها مختلف انواع الاسلحة.

وذكرت التقارير ان المعارك اسفرت عن استشهاد عدد من المواطنين المدنيين وجرح اخرين تم نقلهم الى مستشفيات مدينة صور.

وقدرت جبهة المقاومة خسائر العدو بحوالي خمسة قتلى وسبعة جرحى بالاضافة الى تدمير سيارة جيب كانت تقوم بقيادة الهجوم ميدانيا ضد بلدة كفرا.

أول قمة

واضاف أن ما نسعى اليه الان هو محاولة ايجاد وسيلة لدفع عملية السلام للامام.

واضاف ان هناك بعض النقاط لم تستكمل مناقشتها في الجولة الاولى وستستكمل مناقشتها اليوم (الجمعة).

وردا على سؤال حول المؤتمر الدولي للسلام وعما اذا تمت مناقشته خلال هذه الجلسة قال الرئيس مبارك: اننا ناقشنا موضوع المؤتمر الدولي للسلام ولكنني لا استطيع ان افصح عما دار في المناقشات حتى نستكمل مباحثاتنا صباح (اليوم) وحتى ننتهي من مناقشة كافة الموضوعات التي طرحت.

وردا على سؤال اخر حول ما تمت مناقشته بالنسبة للقضية الفلسطينية قال الرئيس مبارك: لقد ناقشنا القضية الفلسطينية ككل كما تطرقنا في المناقشات بالحديث حول منظمة التحرير الفلسطينية، ولكنني لا استطيع ان افصح عن شيء محدد حتى تصل الى نتائج في مباحثاتنا (اليوم).

وكان الرئيس مبارك قد اجرى مباحثات مكثفة على انفراد مع رئيس الوزراء الاسرائيلي في اول لقاء قمة بينهما منذ عام ١٩٨١، حين تولى الرئيس مبارك منصبه رئيسا لجمهورية مصر العربية بعد مصرع الرئيس السادات.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي قد صرح قبل ذلك (في كلمة قصيرة القيت خلال مادبة غداء اقامها علي لطفي رئيس الوزراء المصري بان لقاء القمة المصري الاسرائيلي يهدف الى (تعزيز العلاقات بين البلدين).

واضاف بيريز (في تصريحات نقلتها وكالة الشرق الاوسط) ان مصر واسرائيل تريدان سلاما شاملا في المنطقة). وقال (ان اسرائيل لا ترغب في ممارسة هيمنتها على الفلسطينيين).

واشار علي لطفي الى ان القضية الفلسطينية "(هي لب النزاع في الشرق الاوسط) والح على ضرورة استعادة الشعب الفلسطيني (لحقوقه المشروعة وحقه في تقرير المصير في اطار مؤتمر دولي يعقد باشتراك الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن والاطراف المعنية في الشرق الاوسط).

وذكر علي لطفي ان المشكلة الفلسطينية (ترتبط بالامن القومي والوطني المصري).

ولم يسمح للصحفيين بدخول القاعة التي اقيمت فيها مادبة الغداء.

وقال بيريز للصحفيين المحتشدين في قصر رأس التين لدى وصوله الى القصر بطائرة هليكوبتر قادما من القاعدة العسكرية التي هبطت فيها طائرته (اننا نتوقع ان نتوصل الى تلاقي الاراء بشان كيفية حث خطى عملية السلام في الشرق الاوسط).

وابتسم بيريز الذي كان يرتدي حلة رمادية ورباط عنق احمر ولوح للصحفيين من شرفة القصر الملكي السابق الذي يشرف على البحر المتوسط وانشىء من ١٨٠ عاما.

وقد شددت اجراءات الامن وكان جنود الحرس الجمهوري يحملون رشاشات في حين احاطت العربات المدرعة بالمبنى.

وظهر ا ن استقبال مصر لبيريز لم يكن حافلا. وقد رتبت الحكومتان لاجتماع القمة على عجل بعد ان اتفقتا في ساعة مبكرة من صباح امس على تسوية نزاع طابا الحدودي.

وقد التزم الرئيس مبارك التزاما صارما بقواعد البروتوكول بان ارسل رئيس الوزراء الدكتور علي لطفي لاستقبال بيريز في قاعدة جناكليس الجوية على بعد ١٠٠ كيلو متر جنوب شرق الاسكندرية.

ورفرف العلم الاسرائيلي المؤلف من اللونين الابيض والازرق على بوابات القصر في حين عزفت فرقة موسيقية من القوات البحرية السلام الوطني الاسرائيلي لاول مرة في مصر منذ الاجتماع الذي عقده الرئيس المصري الراحل انور السادات مع رئيس الوزراء الاسرائيلي الاسبق مناحيم بيغن في الاسكندرية عام ١٩٨١. وقد اغتيل الرئيس السادات بعد ذلك الاجتماع بشهرين.

وكان بيريز قد قال للصحفيين في وقت سابق أنه يأمل ان يؤدي الاجتماع الى تحسين العلاقات التي تدهورت في السنوات الاخيرة.

وقال في بيان قبل ان يغادر القدس المحتلة في طريقه الى مصر (امل ان يضع اليوم نهاية لاربع سنوات من السلام البارد بين بلدينا بعودة السفير المصري الى اسرائيل وعودة العلاقات الثنائية النشطة).

ومن المتوقع أن يكون اعلان بان القاهرة ستعيد سفيرها الى اسرائيل احدى النتائج الايجابية لاجتماع القمة.

وقال مسؤولون مصريون انه من المتوقع ترقية القائم بالاعمال محمد بسيوني الى سفير.

وقال مسؤولون مصريون واسرائيليون ان المحادثات ليس لها جدول اعمال محدد، لكن من المؤكد انه سيجري البحث باستفاضة في المشكلة الفلسطينية اذ يسعى الرئيس مبارك الى التخفيف من رفض اسرائيل لاجراء محادثات مع اعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية.

لكن يبدو ان بيريز حطم مثل هذه الامال حين قال لمجلس الوزراء الاسرائيلي قبل ان يغادر الى القاهرة انه سيرفض اي مقترحات بشان حق تقرير المصير للفلسطينيين واكد رفض اسرائيل للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية رفضا مطلقا.

ومن المقرر ان يزور بيريز واشنطن في بداية الاسبوع القادم لاجراء محادثات مع الرئيس رونالد ريغان يوم الاثنين.

توقيع إتفاقية

برئاسة الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء، لاقرار مشروع الإتفاق الذي حمله الى المجلس الدكتور عبدالمجيد.

وبعد الاجتماع اعلن رئيس الوزراء المصري، أن مجلس الوزراء المصري قد أقر اتفاقية مشارطة التحكيم، وانه ابلغ رئيس وفد مصر في المحادثات بتوقيع الاتفاق، بينما كان الوفد الاسرائيلي قد تلقى موافقة حكومته عليه.

وقال الدكتور عبدالمجيد، ان مصر حرصت طوال فترة المفاوضات التي استمرت عاما ونصف العام، على ان تكون صياغة مشارطة التحكيم واضحة ومحددة بالشكل الذي لا يدع اي مجال للبس او الغموض، ويهيء الظروف المواتية لعملية التحكيم في فترة زمنية محددة ومعقولة دون اية عقبات.

واضاف ان الاتفاقية تحدد طبيعة النزاع وابعاده كما تحدد المصادر التي يرجع اليها المحكمون في اصدار قرارهم ومواقف كل طرف والاجراءات والمواعيد وتشكيل هيئة المحكمين، واختصاصها، وكيفية اصدارها القرار.

واعرب نائب رئيس الوزراء المصري عن امله في ان تؤدي هذه الخطوة الى دعم مسيرة السلام في المنطقة، وان يؤدي لقاء مبارك وبيريز الى نتائج ايجابية تساعد على دفع كافة الجهود للتوصل الى السلام الشامل والدائم في الشرق الاوسط في اطار يضمن الحل العادل للقضية الفلسطينية ويحقق الاستقرار والامن لكافة دول المنطقة وشعوبها.

وذكر انه تقرر ان تكون فترة التحكيم عاما ونصف العام، وانها ستبدأ بعد شهر في جنيف، وانه تم الاتفاق على اسماء المحكمين ويمثل الجانب المصري فيهم الدكتور حامد سلطان استاذ القانون الدولي والجانب الاسرائيلي- الدكتورة روثفيدوف استاذة القانون الدولي، اما الثلاثة المحايدون فان اسماءهم ستعلن بعد الاتصال بهم وابلاغهم باختيارهم.

ووقع اتفاقية مشارطة التحكيم بشأن طابا الدكتور نبيل العربي مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية عن الجانب المصري وعن الجانب الاسرائيلي ديفيد كمحي امين علم وزارة الخارجية، وابراهام تامير مدير مكتب رئيس الوزراء بينما وقعها عن الجانب الاميركي ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط، والن كيرسكو رئيس الوفد الاميركي في المفاوضات.

وذكر السفير نبيل العربي في بيان ادلى به عقب التوقيع أن هذه الاتفاقية تعتبر سابقة هامة وطيبة لتسوية المنازعات في منطقة الشرق الاوسط بالوسائل السلمية التي نص عليها ميثاق الامم المتحدة.

وقال ان مصر تأمل من توقيعها تدعيم فرص السلام في المنطقة وتسوية المشكلة الفلسطينية.

وذكر في القاهرة، ان اتفاق مشارطة التحكيم الدولي الذي يتضمن ١٥ مادة يحدد طبيعة النزاع وابعاده، كما يحدد المصادر التي ترجع اليها هيئة التحكيم في اصدار قرارها ومواقف كل طرف والاجراءات والمواعيد وتشكيل المحكمة واختصاصها والكيفية التي ستصدر بها القرار.

وقد تم الاتفاق على ان تكون اللغة الانجليزية هي لغة التحكيم، كما تم الاتفاق على اسم رئيس المحكمة الذي سيكون احد المحكمين الثلاثة المحايدين. ويتضمن الاتفاق سؤال التحكيم وهو يؤكد على ان المطروح امام المحكمة هو تحديد العلامة رقم "٩١".

ولمحكمة التحكيم الدولية اجراءات خاصة وتنظم للمرافعات تحدده اتفاقية مشارطة التحكيم، ومع ذلك فإن على كل من الطرفين المصري والاسرائيلي ان يتقدم للمحكمة بمذكرة المرافعات الاولى في موعد اقصاه خمسة شهور من تاريخ انعقاد تلك المحكمة او ستة شهور من تاريخ تبادل وثائق التصديق على مشارطة التحكيم ايهما اقرب.

ولكل من الطرفين "مصر واسرائيل" ان يتقدم بمذكرة مضادة خلال خمسة شهور أخرى من تاريخ تقديم مذكرة المرافعات الاولى وبعد ذلك تبدأ المرافعات الشفوية لكل من الطرفين المتنازعين ولهيئة محكمة التحكيم الحق في القيام بزيارات ميدانية لمعاينة علامات الحدود المتنازع عليها، كما ان لها الحق في ان تستعين بمن تشاء من الخبراء لدراسة اي نقطة تاريخية او جغرافية او طبوغرافية تكون لازمة ومنتجة في البت في القضية ثم يصدر بعد ذلك حكم محكمة التحكيم في مدة لا تتجاوز حوالي ١٥ شهرا من الان.

وكانت مصر قد اختارت سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي الاسبق لسمعته العالية وشهرته الواسعة كاحد رجال القانون الدولي ويحظى باحترام العالم فضلا عن نزاهته وحياده النسبي في قضية الصراع العربي – الاسرائيلي.

ولم يلق هذا الاقتراح المصري استجابة متحمسة من الاسرائيليين وعادت مصر واقترحت ان يرجع الطرفان المصري والاسرائيلي الى السوابق الدولية المعروفة بأن يختاروا شخصية عالية معروف عنها عدم الانحياز بحيث لا يرقى الشك اليها وان تكون موضع احترام الجميع.

وفي هذا الاطار اقترحت مصر عددا من الشخصيات بحكم مكانتهم العالية ومنهم رئيس محكمة العدل الدولية او السكرتير العام للامم المتحدة او الرئيس الفرنسي او ملكة بريطانيا، غير ان الاسرائيليين لم يتحمسوا كثيرا لهذا الاقتراح

وفي الوقت نفسه رشحت اسرائيل شخصية نرويجية كانت تعمل في منطقة الشرق الاوسط ضمن قوات حفظ السلام الدولية، غير ان مصر لم تتحمس كثيرا لهذا الاقتراح وقدمت اقتراحا مقابلا بأن يرأس لجنة التحكيم خبير بريطاني معروف في القانون الدولي وهو سير فرانس فلاك الذي كان يعمل بالخارجية البريطانية حتى عهد قريب قبل احالته للمعاش.

والرأي الغالب حتى الان يتمثل في انه ينبغي الا يكون رئيس لجنة التحكيم أميركيا والا ينتمي الى اي من الدولتين العظميين لان الامر يتعلق بتحكيم دولي وصوت الترجيح فيه يكون غالبه لرئيس اللجنة.

وقد تضمن اتفاق طابا الاخير دخول القوات المتعددة الجنسيات الى منطقة طابا لتكون حارسة للامن في المنطقة الى ان يصدر حكم التحكيم الدولي حول المنطقة.

● في واشنطن، رحبت الولايات المتحدة مساء امس الاول بالاتفاق الذي تم التوصل اليه بين مصر واسرائيل حول موضوع شريط طابا كما اعربت عن املها في ان يعمل هذا الاتفاق على توسيع نطاق مسار السلام في الشرق الاوسط.

وجاء في بيان لوزارة الخارجية الاميركية قرأته سوندرا ماكارثي المتحدثة باسم الخارجية الاميركية "لقد علمنا ان مصر واسرائيل توصلتا الى اتفاق نهائي بشأن مشارطة التحكيم الخاصة بشريط طابا، وان الحكومتين تؤيدان الان هذه التسوية وان الرئيس مبارك ورئيس الحكومة الاسرائيلية شيمون بيريز سيلتقيان في الاسكندرية".

واوضح البيان ان الولايات المتحدة تبتهج "من صميم قلبها لهذا النبأ" واضاف "اننا نبلغ تهانينا الى الحكومتين ومفاوضيهما الذين شاركوا في هذه المفاوضات الطويلة الشاقة التي استمرت ثمانية عشر شهرا".

واستطرد البيان "اننا مقتنعون بأن التوقيع على مشارطة التحكيم بشأن طابا سيعمق العلاقات المصرية – الاسرائيلية ويعمل على تحسين الموقف في الشرق الاوسط مما يهيء توسيع اطار مسار السلام في الشرق الاوسط".

إجتماع لمجلس

وحتى ساعات معينة من الصباح، وكذلك تلك المكالمات التي تتم ايام الجمع والعطل والاعياد الرسمية.

وكانت اللجنة التي شكلت لدراسة تخفيض اجور المكالمات الهاتفية وكذلك المدير العام للمؤسسة قد رفعوا تنسيباً الى السيد الوزير باجراء هذه التخفيضات على المكالمات الهاتفية الخارجية.

الجميل قد يطرح

الاوسط، ارتباطا لا انفكاك منه.

وقال الدكتور الحص في المقابلة، مع صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية "ان ازمة لبنان مرتبطة بازمة الشرق الاوسط، وان لا فكاك بين الازمتين، ليس لاننا نرغب بذلك، لكن لان هذا امر واضح اصبح من المسلمات في ضوء التجربة المريرة التي مر بها لبنان منذ احداث عام ١٩٧٥".

واضاف يقول "لقد دلت كل التطورات على ان الازمتين مترابطتان ولا فكاك بين الواحدة والاخرى واذا كان هذا صحيحا بقدر ما هو صحيح، فان اي هدنة تتحقق، يمكن ان تشكل كسبا للبنان لجهة الاقتراب من الحل الاقليمي، او الحل لقضية الشرق الاوسط أن اي هدنة يمكن ان تشكل فترة تنفس تقرب لبنان من الحل المنشود على صعيد المنطقة".

وقال الدكتور الحص "ان لبنان مرشح لان ينال سلبيات اي تطور على الصعيد الدولي".

واضاف يقول "وبالتالي فان سائر التطورات التي طرأت على ساحة المنطقة، مثل الحرب العراقية – الايرانية مثلا، التي تعتبر بين الاحداث الجسام التي شهدتها المنطقة، من الطبيعي ان يكون لها انعكاسات سلبية على الاوضاع في لبنان".

* اما السيد جوزيف الهاشم، فقد اعلن امس انه اذا ما واصل الجانبان المسيحي والمسلم الحوار فان الامر يستحق تقديم الجانب المسيحي، لتنازلات في بعض المجالات من اجل التوصل لاتفاق.

كما اعرب الهاشم، عن تفاؤله ازاء الحوار الحكومي بين الوزراء المسلمين والمسيحيين.

وذكر انه ووزير التعليم سليم الحص اعدا مشروعات قرارات لحل القضية اللبنانية، سترفع الى الاجتماع الثالث للوزراء اللبنانيين.

وقال الهاشم ان هناك نقاطا مشتركة بين هذه المشروعات، تشمل عدة قضايا، من بينها السيادة وتوحيد الشعب ونظام اقتصادي حر والتعليم، الا انه توجد خلافات بشأن نقاط اخرى.

كما ذكر جوزيف الهاشم ان سوريا لعبت دورا ايجابيا حتى الان في دعم الحوار بين الوزراء اللبنانيين.

وحول احتمال عقد قمة بين الرئيسين اللبناني والسوري اعلن انه تجري محادثات غير مباشرة حاليا بين الجانبين، واضاف ان هناك افرادا معينين يبذلون جهودا لتحقيق التقارب بين الرئيسين الجميل والاسد.

الدبلوماسيون

العراقي انه ومنذ اللحظات الاولى التي تعرض فيها العدو الايراني في ساعة متأخرة من ليلة امس الاول وفجر امس تمكنت قوات الحسين في قاطع عمليات الفيلق الثالث من تدمير قوات العدو.

واكد العميد الركن قائد قوات الحسين، ان القوات العراقية تبسط سيطرتها على الموقف بالكامل وأن العدو الايراني سوف لن ينال من الارض العراقية شبرا واحدا.

وذكرت وكالة انباء "شينخوا"، ان الدبلوماسيين الاجانب يستعدون في طهران الى مواجهة اسوأ ظروف في حالة تصعيد القتال الدائر بين العراق وايران.

فقد قام بعضهم بتأجير المنازل بالقرب من منطقة بحر قزوين التي تبعد من جبهة القتال. كما يدخر البعض الوقود لاستخدامه في حالة رحيلهم عن طهران حيث يعتقدون ان العراق سيقصف دون ادنى شك العاصمة بشكل مكثف اذا شنت ايران هجوما حاسما ضدها.

وقد ذكرت امس صحيفة – الجمهورية الاسلامية – اليومية ان ازدياد حجم المتطوعين الايرانيين الذين يتوجهون الى جبهة القتال يشير الى ان ايران ستشن عدوانا كبيرا على العراق.

واضافت الصحيفة الناطقة بلسان حزب الجمهورية الاسلامية الحاكم والتي تعكس عادة وجهة نظر السلطات في تعليق سياسي لها امس ان المقاتلين الايرانيين يستعدون لانهاء الحرب على حد زعمها.

وكان هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني قد اعلن في الاسبوع الماضي ان شهر محرم سيكون شهرا "حاسما" للحرب العراقية الايرانية التي دامت ست سنوات.

واكد السيد عبد الجبار محسن مدير دائرة التوجيه السياسي في وزارة الدفاع العراقية ان القوات المسلحة العراقية اصبحت امس اكثر قوة واقتدار من اي وقت مضى للدفاع عن الارض والوطن وتحطيم نوايا النظام الايراني.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية امس لمناسبة ذكرى رد العدوان الايراني ان اي هجوم ايراني جديد يستهدف الاراضي العراقية سيمنى وفي اي قاطع من قواطع العمليات بهزيمة منكرة وستتكبد القوات الايرانية فيه خسائر كبيرة بالافراد والمعدات لم تعهدها من قبل.

واضاف ان القوات المسلحة العراقية وفي جميع صنوفها اتخذت كافة الاستعدادات لمنازلة القوات الايرانية وتدميرها في اي قاطع تختاره، واوضح ان القوات المسلحة العراقية تتمتع بمعنويات عاليه وكفاءة متطورة في اداء القيادات الميدانية لاساليب ادارة المعارك يكفل لها تحقيق النصر الحاسم على قوات النظام الايراني الذي اصبح يعيش في عزلة تامة مع الشعوب الايرانية التي سئمت استمرار الحرب.

تباين آراء

فريج فقد اعرب عن وجهة نظر مخالفة وقال ان لديه يقينا كاملا بأن الرئيس المصري مهتم حقا بمحنة الفلسطينيين.

وقال السيد فريج/الاجتماع بالغ الاهمية أمل ان يقدم الاسرائيليون مواقف او اقتراحات ايجابية لحل المشكلة الفلسطينية والتوصل الى احلال السلام على اساس تحقيق الحد الادنى من الحقوق الفلسطينية/

وسئل السيد فريج هل يرى ان الاجتماع سيحقق نتائج فورية فقال/ لا اعتقد ذلك لان جدول الاعمال محدود ولان الترتيب للاجتماع جرى في عجلة. لكن عقد الاجتماع في حد ذاته مهم لانني اعتقد ان الحوار بين العرب واسرائيل هو الوسيلة الوحيدة لحل المشاكل/.

وقد ايدت صحيفة القدس التي تصدر في القدس الشرقية الرئيس مبارك تأييدا محدودا في مقال افتتاحي وقالت ان اجتماع القمة جزء من جهود امريكية لتنشيط عملية السلام.

وقالت الصحيفة/الولايات المتحدة تعتبر هذا الاجتماع الورقة الاخيرة للحفاظ على قوة الدفع من اجل تحقيق السلام.

واضافت قولها/ان اصرار مصر على انسحاب اسرائيل من لبنان وتشديدها على الحقوق الفلسطينية يظهر اهتمامها بالعودة الى الصف العربي/

البرلمان الأوروبي

وحماية البيئة وافق عليه ١١٩ عضوا في مقابل ٧٢ عضوا وامتناع ٢١ عن التصويت.

وعلى الصعيد العملي دعا البرلمان الأوروبي الى قيام تعاون اكثر فعالية بين اجهزة الامن في الدول الاوروبية، واشار بالحاح الى ضرورة التطبيق الصارم لقواعد تسليم المجرمين واقترح انشاء (مكتب لمكافحة الارهاب للمجموعة الاقتصادية الاوروبية) ثم اشار القرار الى اهمية انشاء نظام قضائي اوروبي لانه (عنصر اساسي في مكافحة الارهاب).

الا ان عدة نواب شيوعيين واشتراكيين دعوا الى (تناول واقعي /للموقف/ لا يهدر حقوق الانسان) وصرح النائب الاشتراكي الفرنسي نيكول برى دي بايون بأن (تسليم اللاجئين الباسك في اسبانيا هو تطبيق شديد الصرامة لقوانيننا).

وطالبت ايطاليا بتوطيد (التعاون الدولي) لمواجهة تجدد الارهاب وكذلك تعزيز الاجراءات الامنية في اراضيها.

وكانت وزارة الداخلية الايطالية قد اصدرت امس الاول (الاربعاء) بيانا تتضمن هاتين الدعامتين اللتين تقوم عليهما الاستراتيجية الايطالية لاحتواء خطر الارهاب. وفيما يتعلق بالتعاون الدولي اكدت وزارة الداخلية الايطالية ان (هناك اتفاقيات قد ابرمت بالفعل مع الولايات المتحدة وبريطانيا ومصر واسبانيا بينما ستوقع هذه الاتفاقيات قريبا مع كل من النمسا وفرنسا وتركيا واليونان).

واضاف البيان انه تقرر عقد لقاءات مع مسؤولين في اسرائيل والمغرب وصولا الى تعزيز التعاون الامني في هذين البلدين. ومن ناحية اخرى قامت لجنة ايطالية من مختلف افرع الجيش الايطالي بزيارة للموانىء والمطارات الاوروبية والمصرية الرئيسية لتحسين علاقات التعاون مع مسؤولي دول صديقة ووضع نظام متجانس من التدابير التي تكفل وضعا امنيا اكثر استقرارا.

وفي الوقت نفسه تم تفقد الموانىء والمطارات الايطالية ذات الاهمية الدولية للتأكد من ان هذه الاجراءات الامنية المتبعة فيها ترقى الى مستوى تلك التي تطبقها المطارات الاوروبية الاخرى.

وقد تم تشديد رقابة وحماية السفارات والقنصليات الاجنبية والمكاتب التجارية والسياحية ومباني شركات الطيران والمعابد والمدارس اليهودية.

واخيرا تقرر تشكيل لجنة فنية من مختلف الوزارات كلفت بوضع تدابير امنية جديدة في مجال مراقبة الاجانب وحماية الاهداف ذات الاهمية الحيوية.

الجناح الأردني

بالمستوى المتقدم الذي وصلت اليه الصناعة الاردنية، وخاصة صناعة الادوية والاجهزة الالكترونية، التي تصنعها الجمعية العلمية الملكية، والابراج والمصاعد والغسالات والثلاجات والرخام والبلاط والسلع الاستهلاكية المختلفة.

وفي نهاية الزيارة، قدم مدير الجناح الاردني، هديتين للدكتور العمادي، هما عبارة عن مجسم مصدف لقبة الصخرة المشرفة.

ويذكر ان ١٥٠ شركة ومؤسسة صناعية اردنية، تشارك في عرض منتجاتها في الجناح الاردني بمعرض دمشق الدولي الثالث والثلاثين لهذا العام.

وما زال الجناح الاردني، يغص بالزوار لليوم العاشر على التوالي حيث يستقبل كل يوم الالاف من الزوار ورجال الاعمال.

ومن المقرر ان تنتهي فترة معرض دمشق الدولي الثالث والثلاثين، فتتام يوم الاثنين المقبل، الموافق الخامس عشر من شهر ايلول الحالي.

قوات الاحتلال

وكذلك الطالب في جامعة بيرزيت داود موسى عبدالله من قرية بني نعيم قضاء الخليل الذي اعتقلته سلطات الاحتلال منذ عشرة ايام ولم يعرف ذووه حتى الان مكان اعتقاله او ظروف هذا الاعتقال.

وتحرشت داورية عسكرية اسرائيلية مساء امس الاول بشبان عرب في منطقة بيت عور الى الغرب من رام الله واعتقلت احدهم فيما تمكن الباقون من الافلات.

ويرز راسيو اسرائيل عملية الاستفزاز هذه والتي تصاعدت في الاونة الاخيرة ان الشبان رشقوا الدورية بالحجارة، فيما تستمر قوات من جنود الاحتلال بالقيام باجراءات المداهمة والتفتيش في المنطقة.

وفي اطار خططها الرامية الى تقويض مقومات صمود المواطنين العرب حظرت سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي على المزارعين نقل منتوجاتهم الزراعية وتسويقها في اسواق الضفة الغربية المحتلة.

ونقلت انباء مدينة القدس ان هذه السلطات وضعت حاجزا عسكريا بالمدينة يوم امس الاول ومنعت انتقال المنتوجات الزراعية بين شمال وجنوب المدينة، واصرارا منها على المضي في اجراءاتها هذا صادرت سلطات الاحتلال كميات من الخضار والفواكه كما اتلفت بقية المحصول، وذلك في ظل زعم مفاده عدم حصول المزارعين العرب على تصريح.

من جهة اخرى تعتزم سلطات الاحتلال الاسرائيلي بناء (٢٧) مستعمرة يهودية في الضفة والقطاع المحتلين خلال فترة رئاسة الليكود التناوبية للوزارة التي ستبدأ الشهر المقبل.

جاء ذلك على لسان اسحق شامير الذي يعتزم فور تسلمه رئاسة الوزارة اقامة ست مستعمرات جديدة وذلك خلال العام الاول من فترة رئاسته التي ستستمر عامين.

وكان شامير قد ابلغ مؤتمرا لحزبه (حيروت) عقد في الفترة الاخيرة بانه مصمم على تنفيذ اتفاقية الائتلاف بينه وبين شمعون بيرس التي تنص في احد بنودها على اقامة ٢٧ مستعمرة خلال سنوات الائتلاف الاربع.

رأينا

العلم.. ولا باس من تذكيره به مرة اخرى.

ان الكثيرين في العالم العربي، ينظرون الى القمة بين بيريز والرئيس مبارك، بالتحفظ الشديد.. ويدعون للرئيس المصري، بان يوفق في عدم الاذعان للابتزاز الاسرائيلي.. ويذكرونه، بان الاتفاق على مشارطة التحكيم بشان طابا، ليس الشرط المصري الوحيد، لتطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية.. وانما يوجد شرطان مصريان اخران، هما الانسحاب الاسرائيلي الكامل من جنوب لبنان، والتقدم الواضح لحل القضية الفلسطينية حلا عادلا وشاملا.. وها هي اسرائيل، قد مهدت للقمة بعدوان جديد على جنوب لبنان، الذي لا تزال تحتل اجزاء واسعة منه.. وها هو بيريز قد استبق القمة بالتعهد بعدم الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.. وعدم الموافقة على اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام!!

ان القمة التي بدات في الاسكندرية امس، هي قمة الابتزاز الاسرائيلي.. التي خطط لها بيريز وميرفي، لتحقيق مكاسب تطبيعية لاسرائيل، قبل ان تعود طابا لمصر، وقبل ان تتبلور اتفاقية المشارطة بالشكل الصحيح.. وقبل ان تنسحب اسرائيل من لبنان، وقبل ان يتحقق اي تقدم في حل القضية الفلسطينية.. وواضح، ان هذا المخطط الابتزازي اذا قدر له ان يحقق اية جزئية من جزئياته.. فسوف يتحول الى المعول، الذي يضرب الجسور المصرية العربية، من جديد..

اننا ندعو للرئيس مبارك، بالصمود امام الابتزاز.. والحفاظ على الجسور..

الاخبار العربية والعالمية

رياض يحذر من خطر التوسع الايراني
تزويد ايران بالسلاح يشجعها على استمرار العدوان

القاهرة - وكالات - حذر السيد محمود رياض الامين العام السابق لجامعة الدول العربية من خطر التوسع الايراني الذي يستهدف الجزيرة العربية.

وقال في تصريح صحفي نشرته امس صحيفة (الجمهورية) القاهرية ان العراق جيشا وشعبا وقيادة يقوم بدوره في مهمة مجابهة الخطر الايراني الذي يستهدف الامن القومي العربي.

واوضح ان الامة العربية تتعرض الان الى اخطار عديدة اكثر من اي وقت مضى وفي مقدمة تلك الاخطار هو التهديد الايراني للحدود الشرقية للامة العربية والتهديد الصهيوني.

واضاف ان حصول النظام الايراني على الاسلحة والذخائر من الدول الغربية يشجعه على استمرار عدوانه ضد العراق.

وفي نيودلهي قالت صحيفة هندية ان النظام الايراني يتبجح بانتصارات في حربه ضد العراق وانه يضلل لذلك الشعوب الايرانية.

واكدت صحيفة (شرقي اوان) الواسعة الانتشار في مقال لها امس انه لم يعد بامكان الايرانيين التحدث عن اية انتصارات بعد ان فشلوا في جميع الهجمات التي شنوها ضد العراق والتي انعكست نتائجها عليهم سلبا.

واضافت الصحيفة التي تصدرها باللغة الاوردية قائلة لقد فرض النظام الايراني على نفسه العزلة الدولية بسبب مواقفه المتعنتة الرافضة للسلام والتي كان اخرها موقفه في مؤتمر قمة عدم الانحياز في هراري عاصمة زيمبابوي.

وفي الكويت اشاد تقرير مصور نشرته صحيفة (القبس) الكويتية امس بالمعاملة والخدمات التي يتلقاها الاسرى الايرانيون في العراق.

واكد ان هؤلاء الاسرى الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٣ و ١٩ سنة حرمتهم حرب مجنونة اصر على استمرارها النظام الايراني من الطفولة ولوثت براءتهم بالدم.

ووصف التقرير هؤلاء الاسرى بانهم شواهد بلا قبور وان جثث القتلى الايرانيين على الجبهة قبور بلا شواهد.

ونقلت الصحيفة الكويتية في تقرير لموفدها في بغداد عن بعض هؤلاء الاسرى انهم لم يتلقوا تدريبات على السلاح قبل ذهابهم الى الجبهة التي قال بعضهم ان رفضهم الذهاب يعني حرمانهم من العلم والعمل والحياة.

واشار احد الاسرى الى انه لم يكن يحمل معه عند ذهابه للجبهة سلاحا وانما مفاتيح قيل له انها ستدخله الجنة.

واستعرض التقرير مجمل الخدمات الصحية والرياضية والاجتماعية وغيرها من الامور التي وفرتها لهم السلطات العراقية في معسكرات الاسرى في العراق.

وخلص التقرير الى القول انه لاشيء مكتمل في هذه الحرب الملعونة سوى الصمود العراقي يدفع اللعنة عن البوابة الشرقية ست سنوات من الدم ومن المعجزة العراقية.

ميتران يزور اندونيسيا

باريس - ق.ن.ا - اعلن هنا امس ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم يوم الاثنين القادم بزيارة رسمية لاندونيسيا تستغرق ثلاثة ايام.

واشارت مصادر قصر الاليزية الرسمية الى ان الرئيس ميتران سيبحث مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو الاوضاع الدولية الراهنة وخاصة تطورات الوضع في افغانستان اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان السفير الفرنسي في جاكرتا لويك هنكن قد اعلن في حديث صحفي نشر هنا امس ان الرئيس ميتران سيبحث مع الرئيس سوهارتو امكانية شراء اندونيسيا لاسلحة فرنسية متطورة.

ملك نيبال يزور مسقط

مسقط - بترا - وصل الملك بيارندارا بايركيلم ملك نيبال الى العاصمة العمانية امس في زيارة خاصة تستغرق اسبوعا يلتقي خلالها بجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان كما يزور عددا من المواقع الاثرية والحضارية.

تجارب علمية ضمن مسابقة شومان لمعلمي العلوم بالاردن

عمان - بترا - طلبت مؤسسة عبد الحميد شومان من الذين تقدموا بتصاميم لتجارب علمية ضمن مسابقة عبد الحميد شومان لمعلمي العلوم في الاردن لعام ١٩٨٦ مراجعة المؤسسة غدا وحتى العشرين من الشهر الحالي لاستلام تصاميمهم واذا لم تتم المراجعة يصبح من حق المؤسسة التصرف بهذه التصاميم.

في بيان للاتحاد بمناسبة اليوم العالمي للسلام ودخول الحرب عامها السابع

الاتحاد العام للصحفيين العرب يدعو الى العمل لوقف العدوان الايراني على العراق

عمان - بترا - دعا الاتحاد العام للصحفيين العرب، العالم والمنظمات والهيئات الدولية والاقليمية، والاتحادات والنقابات المهنية والمنظمات الشعبية، الى العمل على ايقاف العدوان الايراني على العراق.

واوضح بيان صحفي وزعه الاتحاد بمناسبة اليوم العالمي للسلام ودخول الحرب العراقية الايرانية عامها السابع، والذي صادف الرابع من الشهر الجاري، ان مبادىء السلام الخمسة التي جاءت في رسالة الرئيس العراقي المفتوحة لحكام ايران، في الثاني من اب الماضي، قد تضمنت عرضا سلميا متكاملا ومنسجما مع القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة، ويضمن حقوق الطرفين من خلال تسوية سلمية شاملة وعادلة، ويضع حدا للنزيف البشري والدمار، الذي سببته هذه الحرب في اقتصاد البلدين.

واشار البيان، الى ان الاثار السلبية لم تقتصر اثارها على طرفي النزاع، بل تعدتها الى تهديد امن واستقرار اقطار الخليج العربي وسلام العالم اجمع.

كما ندد البيان باستمرار العدوان الايراني، على العراق، واصرار حكام طهران على رفض كل المبادرات السلمية، لانهاء الحرب، ودعا المجتمع الدولي، للوقوف بحزم بوجه هذا التحدي السافر، لكل القيم والاعراف والمواثيق الدولية.

استقالة رئيس شبكة تلفزيون سي.بي.اس الاميركية

نيويورك - اف ب - اذاعت محطة التليفزيون الامريكية (سي بي اس) امس الاول، نبأ استقالة توماس وايمان رئيس مجلس ادارة المحطة ومديرها العام.

ويتولى ويليام بالي - مؤسس كولومبيا برودكا ستينج سيستام. تيش اكبر المساهمين واحد اكبر اثرياء الولايات المتحدة منصب المدير التنفيذي.

ومن جانبه يسيطر تيش على ٢٤,٩ في المئة من راسمال المحطة ولا يبدو انه راض عن طريقة ادارة وايمان، وقد اكد ان "المهمة الرئيسية هي اعادة المحطة الى المستوى الذي كانت عليه ايام تولي ويليام بالي ادارتها" حتى نيسان ١٩٨٣.

وفي المقابل يرى عدد كبير من المحللين الماليين ان ادارة وايمان كانت جيدة وقد وافق مجلس الادارة (بتحفظ) في اجتماعه امس الاول في نيويورك على استقالته.

وكانت محطة (سي بي اس) قد تعرضت منذ بداية عام ١٩٨٥ الى عدة محاولات للسيطرة عليها من جانب السيناتور الجمهوري المحافظ جيسي هلمز وتيد ترنر احد اقطاب محطات التليفزيون ان مارفين ديفيز رجل الاعمال وقد اثرت هذه العمليات المختلفة بشدة على النتائج المالية للمجموعة، حيث انخفض صافي ارباحها الى ٢٧,٤ مليون دولار فقط في العام الماضي مقابل رقم اعمال يصل الى ٤,٧٦ مليار دولار، مما اتاح لتيش الحصول تدريجيا على الجانب الاكبر من راسمالها.

مسقط تدعو لانجاح التعاون الصناعي في الخليج

مسقط - ق.ن.ا - اكد العقيد الركن سالم بن عبدالله الغزالي وزير التجارة والصناعة بسلطنة عمان ضرورة تقريب الحوافز المعطاة للصناعة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لانجاح التعاون الصناعي بين دول المجلس.

واوضح في تصريح لصحيفة عمان نقله راديو مسقط امس ان الاختلاف في الحوافز التي تعطيها كل دولة من الدول الاعضاء بالمجلس لصناعاتها يؤثر بطبيعة الحال على تكلفة الانتاج لكل صناعة وبالتالي يؤثر على سعر السلعة في الاسواق.

وقال الوزير العماني انه في ظل هذا الاختلاف سيكون من الصعب تحقيق التوازن في الفائدة المرجوة من التعاون الصناعي بين دول المجلس الذي يعتمد اساسا على تقريب هذه الحوافز بين الدول.

واشار الى ان اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس ادركوا هذه الناحية فاصدروا قرارا يقضي بضرورة تقريب هذه الحوافز لتضييق الفجوة بين الحوافز المعطاة للصناعة في كل دولة وحتى تعم الفائدة بين دول المجلس بالتساوي.

٢٠ شخصا ضحايا تصادم في الهند

نيودلهي - رويتر - قالت وكالة برس تراست الهندية للانباء ان ٢٠ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم امس عندما اصطدم قطار ركاب بحافلة مزدحمة في شمال شرق الهند.

وقد وقع هذا التصادم عندما كانت الحافلة تعبر قضبان السكك الحديدية عند نقطة عبور لا يوجد بها شرطي مرور تقع بالقرب من مدينة ايتانلجار عاصمة ولاية اروناتشال براديش.

مصرع ما يزيد عن مائة شخص في عاصفة بجنوب شرق اسيا

بانكوك - رويتر - قالت فيتنام امس ان الاعصار وين الذي يجتاح جنوب شرق اسيا منذ بضعة اسابيع اودى بحياة اكثر من ١٠٠ شخص واصاب ١,٠٠٠ اخرين بجراح في اقليمين ساحليين شماليين الاسبوع الماضي.

وقال راديو صوت فيتنام ان الاعصار الذي قتل عشرات في تايوان والفلبين دمر منازل وقطع خطوط الكهرباء واحدث اضرارا بالطرق وافسد محصول الارز الرئيسي في اقليمي ها نام نينه وثاي بينه.

وقالت الوكالة ان قوة اصطدام القطار بالحافلة ادى الى تحطم الحافلة وخروج القاطرة وبعض عربات القطار عن القضبان.

تاتشر تبحث في اوسلو تحركات اوبك لتعزيز اسعار النفط

اوسلو - رويتر - بدأت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا امس زيارة النرويج تستغرق يومين لاجراء محادثات حول الامطار الحمضية والخلافات القائمة بين اكبر دولتين منتجتين للنفط في اوروبا حول التحركات التي تتزعمها منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) لتعزيز اسعار النفط من خلال خفض انتاجه.

وقال مسؤولو الحكومة النرويجية ان هناك امالا كبيرة في النرويج في ان تعلن السيدة تاتشر خلال زيارتها عن اجراءات للحد من التلوث الذي يسبب الامطار الحمضية.

وستقضي السيدة تاتشر اول يوم من زيارتها في مدينة ترومسو القطبية حيث تقوم بزيارة قاعدة بحرية نرويجية سرية للغاية يقول محللون دفاعيون انها تضم احواضا لاصلاح الغواصات مخبأة في كهوف جبلية.

وتوجهت السيدة تاتشر الليلة الماضية الى اوسلو لحضور مأدبة عشاء رسمية قبل عقدها محادثات مع السيدة جرو هارلم برونتلند رئيسة الوزراء غدا والتي يبدو من المرجح انها ستغطي اعلان النرويج امس خفض صادراتها من النفط بنسبة عشرة في المئة.

وكانت النرويج قد اعلنت امس الاول انها ستكرر وتخزن النفط الذي يمثل حصة الحكومة التي تحصل عليها كضريبة انتاج من شركات النفط التي تعمل في حقول بحر الشمال لاستخدامه كاحتياطي طوارىء.

وتقول بريطانيا التي تنتج نحو ثلاثة امثال انتاج النرويج من النفط والذي يبلغ ٨٨٠,٠٠٠ برميل يوميا انه يجب ان تحدد قوى السوق الاسعار ورفضت مرارا الانضمام الى محاولات اوبيك الرامية الى تعزيز اسعار النفط الخام عن طريق خفض الانتاج.

وقد شرح وزير البترول النرويجي ارني اوين قرار بلاده لوزير الطاقة البريطاني بيتر ووكر في لندن الليلة الماضية ولكن متحدثا باسم وزارة الطاقة البريطانية قال ان بريطانيا لن تحذو حذو النرويج.

زهرة تذبل

اربد/كفر يوبا - تنعى عشيرة البطاينة في كفر يوبا وحكما والبارحة واربد ببالغ الحزن والاسى الطفل المرحوم

طارق زياد محمد بطاينة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس ٨٦/٩/١١ عن عمر يناهز ٦ سنوات اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد كفر يوبا.

تقبل التعازي في منزل عمه الحاج عبد الكريم محمود بطاينة الكائن في كفر يوبا وسط البلد.

برقيا: ال بطاينة

اجواء مواتية لبدء الحوار الفلسطيني في الجزائر
ابو اياد: لا عقبات سياسية تعترض الحوار

الشارقة - الدوحه - وكالات - ذكرت انباء صحفية نشرت في الشارقة امس ان الجزائر، ابلغت الفصائل الفلسطينية، اطراف اعلان براغ، ترحيبها ببدء اعمال الحوار الفلسطيني لاعادة توحيد منظمة التحرير الفلسطينية، يوم الاثنين المقبل بالجزائر.

وقالت صحيفة "الخليج" التي ذكرت ذلك، ان الجزائر بعثت برسالة الى قيادة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين تدعوها للمشاركة في الحوار الذي يضم خمسة تنظيمات فلسطينية.

واشارت الصحيفة الى ان الدعوة الجزائرية، نقلها السيد عمر قطيش ممثل الجبهة الشعبية في الجزائر.

وقالت الصحيفة، ان الدعوة تؤكد اصرار الجزائر على استضافة الحوار ولو اقتصر على التنظيمات الخمس.

ومن جهة اخرى اكد مسؤول فلسطيني في تونس للصحيفة ان اللجنة المركزية لحركة فتح، تدرس اصدار بيان يؤكد دعم الحركة لاعلان براغ، مشيرا الى ان مهمة حوار الجزائر، هي تكريس اتفاق براغ، وتحديد موعد عقد دورة المجلس الوطني الفلسطيني الجديدة.

* في الدوحه اكد السيد صلاح خلف (ابو اياد) انه لم تعد هناك اية عقبات سياسية او تنظيمية تعترض عقد دورة جديدة للمجلس الوطني الفلسطيني.

وقال ابو اياد في اتصال هاتفي اجرته معه صحيفة الراية القطرية، ونشرت تفاصيله بعددها الصادر امس ان النصف الثاني من هذا الشهر، سيشهد المرحلة الاخيرة من مراحل الحوار الوطني في اجتماعات ستعقدها المنظمات الخمس في الجزائر، وسيدعى الاعضاء المستقلون في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير، وربما اعضاء سابقون في اللجنة، للمشاركة في هذا الحوار، وتوسيع اطاره الوطني الوحدوي.

وتوقع ابو اياد ان تحدث انفراجات جديدة، في العلاقات العربية الفلسطينية، وخاصة باتجاه العلاقات مع ليبيا، حيث كشف النقاب عن زيارة سيقوم بها السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير، لطرابلس الغرب، قريبا.

خدام والشرع يبحثان مع غولدنغ اوضاع المنطقة ودور قوات الطوارىء في لبنان

دمشق - بترا - اجتمع السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الجمهورية العربية السورية هنا امس مع السيد ماراك غولدنغ، الامين العام المساعد للامم المتحدة، بحضور مساعده السيد جان كلود ايميه.

وقد جرى البحث في الاجتماع، حول الاوضاع في المنطقة، ودور الامم المتحدة في حفظ السلام، كما اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية في الجمهورية العربية السورية، مع السيد غولدنغ، بحضور السيد ايميه والسيد ضياء الله الفتال، معاون وزير الخارجية، حيث جرى الحديث خلال الاجتماع حول مهمة ودور قوات حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان.

وذكرت الوكالة العربية السورية للانباء ان البحث تركز بشكل خاص، على الوضع المتوتر في جنوب لبنان الناجم عن استمرار الاحتلال الاسرائيلي له.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

حامد محمود مصطفى الوزني واخوه عبدالفتاح وعائلاتهم وعموم ال الوزني في الاردن والضفة الغربية ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

ريناتي سميح حامد الوزني

التي وافاها الاجل المحتوم في المانيا الغربية. هذا وسيصل جثمانها الطاهر مساء اليوم الجمعة ١٩٨٦/٩/١٢ على متن طائرة عالية، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي للجميع في منزل جدها عبدالفتاح محمود الوزني الكائن بالزرقاء طريق الصفاة قرب مديرية الاشغال العامة ايام السبت، الاحد والاثنين.

نعي وجيه فاضل

تنعى عشائر العدوان بمزيد من الحزن والاسى واللوعة فقيدهم الغالي المرحوم

فهد يوسف الفواز العدوان
ابو يوسف

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز (٥٥) عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس في قرية الكفرين.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة ناعور حي الشهيد وصفي التل قرب الكازية.

نعي فاضل

ينعى اهالي خوستان في الضفتين الغربية والشرقية وخارج المملكة المرحوم

الحاج عطا الله اسماعيل حمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الضفة الغربية، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

طوبى لمن امن ولم ير

ينعى يعقوب دانيال وعموم ال الفقيد بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم.

دانيال يعقوب كركوز وسكرتشيان

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى في الزرقاء يوم ٨٦/٩/١١ عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد الصلاة عليه من كنيسة الروم الكاثوليك - الحي الشمالي في تمام الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم. تقبل التعازي في منزل الفقيد بالزرقاء طريق الاوتوستراد.

شكر على تعاز

ديوان ال عليان "بيت نجن يالفا" يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج احمد ابراهيم داود عليان

سواء كان ذلك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات والاكاليل او الاتصال هاتفيا، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

ال الارناؤوط ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

ابراهيم محمد زيتل الارناؤوط

عم السيد زيتل الارناؤوط

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ١٩٨٦/٩/١١، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل صهره احمد ابراهيم عبداللطيف "ابو سمير" الكائن في المحطة قرب مركز رعاية الشباب.

شكر على تعاز

رشيد عبدالحميد واخوانه شفيق ورفيق وعموم ال ابو غفرة من كفر ثلث وانسباؤهم واقرباؤهم يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة:

عديلة عبدالحميد محمود محمد

زوجة السيد احمد محمود عيسى

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات. جزاهم الله كل خير ولا اراهم اي مكروه بعزيز.

شكر على تعاز

يتقدم ال احمد خاصة واهالي الفالوجة عامة بجزيل الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم:

الاستاذ احمد يوسف عبد الفتاح عبد العزيز

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

ينعى ال عساف من بيت نبالا فقيدهم المرحوم:

محمد عبدالقادر عساف النبالي "ابو ياسين"

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٦/٩/١٠ في مدينة الزرقاء، وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة شنلر، رحمه الله واحسن اليه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن بالزرقاء حي الحسين.

شكر على تعاز

الطفيلة - ال ازحيمات يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج عبدالله ازحيمات

سواء بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراهم الله مكروها بعزيز.

جناز السنة

الفحيص - سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ٨٦/٩/١٢ في كنيسة الروم الارثوذكس في الفحيص - البلد جناز عن راحة نفس المرحومة

فيروز الياس العايد جريسات

زوجة نقولا الخوري عيد صويص

فاهل الفقيدة يدعون الاصدقاء لمشاركتهم في هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم، لا اراكم الله مكروها بعزيز.

قداس وجناز الاربعين عن نفس المرحوم كميل شفيق بطشون

سيقام في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/٩/١٢ في كنيسة الروم الارثوذكس - العبدلي قداس وجناز الاربعين عن نفس المرحوم

كميل شفيق بطشون
ابو شفيق

فال بطشون وال واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون جميع محبيه لمشاركتهم هذه الصلاة التذكارية لاجل راحة نفس الفقيد سائلين الله ان يجنبكم كل مكروه.

نعي فاضلة

ينعى ال ابده بعميق الحزن وبالغ الاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

اسية

حرم الحاج حسن ابده

التي انتقلت الى رحمته تعالى في حادث مؤسف، تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

نعي فاضل

مادبا - ال المعلوف واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم.

سليمان مسالم المعلوف

والد السادة فائق ورفيق وماجد، الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة الثانية عشرة من ظهر هذا اليوم الجمعة من كنيسة اللاتين في مادبا الى مثواه الاخير. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في جمعية السهل الاخضر (ال طوال) وللنساء في منزل الفقيد في مادبا.

نعي شاب

ال عرفات واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والبلاد العربية ينعون بمزيد الحزن والاسى ابنهم البار المرحوم

عبد الله عبد الرحيم عرفات

شقيق كل من سليم وبديع ووديع ومحمد طلال ومحمد اسحق ومحمد يعقوب، الذي وافته المنية يوم امس الاول في مدينة الخبر اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ٤١ عاما وسوف يعلن عن قبول التعازي بعد وصول الجثمان من السعودية.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضلة

ال شموط وال الشامي وال جنيد وانسباؤهم ينعون بمزيد الاسى والحزن وفاة المرحومة

الحاجة اميرة رسلان جنيد

ارملة المرحوم صبري راغب شموط. التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسوف يشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة الجمعة في مسجد المدينة الطبية الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها مظهر شموط في جبل التاج خلف مدرسة التاج الثانوية للبنين حي الكركية وللنساء في منزل الفقيدة في حي القلعة مقابل مدرسة ابو فراس الحمداني.

نعي وجيه فاضل

ينعى ال نصار وحيش وابو منه وراهب ونينو وفراج واقرباؤهم وانسباؤهم ببالغ الحزن والاسى المرحوم

فهمي سليم نصار
ابو سليم

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهز ٦٥ عاما وقد تم تشييع الجثمان مساء يوم امس الخميس من كنيسة المقبرة الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين - شارع عكا قرب غاز فراس، لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

ال ابو حمديه وال ارفاعية يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم المرحومة:

الحاجة رشدية سليمان ارفاعية

زوجة الحاج احمد ابو حمديه

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات حفظكم الله جميعا ولا اراكم مكروها بعزيز.

نعي وجيه فاضل

ينعى ال القصراوي (عبد الرحمن خليل وجميع ال قره/نابلس) بمزيد من الحزن والاسى عميدهم المرحوم

الحاج محمد سعيد عبد الرحمن قصراوي
ابو صدقي

والد كل من صدقي وعاصم وعصام ونعمان وسعد الذي وافاه الاجل يوم الخميس ٨٦/٩/١١ في مدينة نابلس رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في بيت ولده عاصم الكائن في ضاحية الرشيد مقابل مدرسة المنهل وذلك يومي الجمعة والسبت هذا وسيحدد موعد قبول التعازي للسيدات بعد رجوع الاهل من الضفة الغربية.

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضلة

ال جرايسة وجلاد واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى السيدة الفاضلة المرحومة

هيلين مخائيل جلاد
ام شارلي

ارملة المرحوم نعيم حنا جرايسة

التي انتقلت الى الامجاد السماوية يوم امس الخميس الموافق ٨٦/٩/١١ عن عمر يناهز ٦٩ عاما وسيتم تشييع جثمانها الطاهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/٩/١٢ في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة المقبرة، لها الرحمة والسلوان ولكم من بعدها طول البقاء.

تقبل التعازي في منزل ولدها شارلي جرايسة الكائن في جبل الحسين - شارع مستشفى المعشر.

نعي فاضل

بقلوب يعتصرها الالم والحزن ينعى ال الشعراوي وعبدالنبي والقريوتي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والبلاد العربية فقيدهم الغالي الشاب المرحوم

محمود ابراهيم الشعراوي

شقيق كل من عدنان وحسام وخليل الذي توفاه الله يوم الخميس ٨٦/٩/١١ وهو في ريعان الشباب اثر حادث مؤسف وقد ووري جثمانه الطاهر في مقبرة سحاب عصر امس الخميس.

تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد الكائن في المحطة خلف شركة السكب وللنساء في منزل شقيقه عدنان الكائن في جبل عمان خلف دائرة الاحوال المدنية ولمدة ثلاثة ايام.

إنا لله وإنا إليه راجعون

دراسـات وأبحـاث



وراء الاحداث

جنوب افريقيا.. والتعاون مع اسرائيل

انصب اهتمام الراي العام العالمي لفترة من الوقت في الشهر الماضي على اللقاء القصير الذي جرى في ١٨ اب في هلسنكي بين دبلوماسيين سوفيات واسرائيليين وفي الوقت نفسه وقع حدث اخر له نفس الاهمية ولكنه لم يحظ باي تعليق ففي بريتوريا جددت الاتفاقات التجارية بين اسرائيل وجنوب افريقيا وتنص هذه الاتفاقات من بين امور عديدة على تكثيف الاستثمارات الجنوب افريقية في اسرائيل وفي خضم الجدل القائم حول فعالية العقوبات الاقتصادية يجدر انتهاز الفرصة والتذكير بان التعاون الوثيق بين الجانبين قد يوفر لبريتوريا وسيلة النجاة منها في عدة مجالات.

ولقد صدر مؤخرا كتاب صغير تكفل بجمع اهم المعلومات المتعلقة بهذا الموضوع مع ذكر المراجع العديدة التي باستطاعة القارىء العودة اليها عند الحاجة، يحمل الكتاب عنوان: نسف العقوبات: اسرائيل واميركا وجنوب افريقيا وهو للمؤلفة جين هنتر.

تقول جين هنتر في الصفحة الاولى ان اهم مظاهر هذا التعاون سريته ان كان في المجال العسكري او الاقتصادي. وبناء على دراسات نشرت حول هذا الموضوع تؤكد بان اسرائيل هي اهم شريك اقتصادي لجنوب افريقيا.

يقدم الكتاب امثلة ملموسة وخاصة في مجال الاستثمارات حيث توجد شركات اسرائيلية (وطنية او فروع لشركات امريكية) عقدت شراكات مع مؤسسات في جنوب افريقيا ضمن مؤسسات مختلفة لاستثمار مشاريع مشتركة اما في اسرائيل او في جنوب افريقيا، ففي اسرائيل تمثل استثمارات جنوب افريقيا ٣٥٪ من كافة الاستثمارات الاجنبية عدا عن استثمارات الولايات المتحدة وبهذه الطريقة تستورد من جنوب افريقيا الى اسرائيل المواد الخام او المنتوجات النصف مصنعة ويجري عليها في اسرائيل التحويل النهائي ثم يعاد تصديرها وهي تحمل عبارة صنع في اسرائيل. ولن يعرف المستهلك الامريكي او الاوروبي اطلاقا الاصل الحقيقي للبضائع.

الفولاذ هو مثال هام وخاص لانه اهم مادة عرف بانها تصدر الى اسرائيل وتمتص الشركة الاسرائيلية ـ الجنوب افريقية ايسكور لوحدها نصف الواردات فهي تعالج بالقرب من تل ابيب الحديد والفولاذ النصف مصنع وتعيد تصديره فيما بعد كمادة مكتملة الصنع تحمل عبارة صنع في اسرائيل. كذلك الامر بالنسبة لمؤسسات اخرى مختلطةتستثمر مجموعة كاملة من المنتوجات تبدا من التكنولوجيا المتقدمة وحتى المواد الغذائية والقفازات الطبية.

وتملك شركة كور (التي تنتمي الى الهستدروت) وزارة الدفاع الاسرائيلية شركة تاديران وهي شركة الكترونيات تصنع الاجهزة العسكرية المتطورة وهذه الشركة اسست شراكة مع شركة كالان الجنوب افريقية.

ان شركة كور هي اهم مستثمر اسرائيلي في جنوب افريقيا وهي تملك بالاضافة الى ذلك شركة افتيرا المكلفة بتوزيع المنتوجات الاسرائيلية في جنوب افريقيا وفي حال فرض عقوبات سيكون تموين اسواق جنوب افريقيا مضمونا وخاصة فيما يتعلق بالمنتوجات الالكترونية.

وتشير جين هنتر ايضا الى ان اهم قناة للتعاون في مجال الزراعة هي آغري ـ كارميل الناجمة عن اتحاد أغريديف وهي شركة حكومية اسرائيلية وغرير غولدشميت وهي شركة جنوب افريقية، وتعمل شركة آغري ـ كارميل بشكل خاص في نشر التقنية الزراعية الاسرائيلية والاجهزة التي ترافقها وهي لم تهمل مناطق الزنوج التي تهتم بها ايضا اوساط العمل الاسرائيلية الاخرى، ويبدو ان منطقة سيسكي التي يزعم بانها حصلت على استقلالها هي منطقة مختارة.

وتشير الكاتبة جين هنتر بهذا الخصوص الى ان الاسرائيليين قد وجهوا دعوة الى رئيسها لينوكس سيبي للمشاركة في توامة عاصمته بيشو مع أرييل وهي مستوطنة يهودية تقع في الضفة الغربية المحتلة.

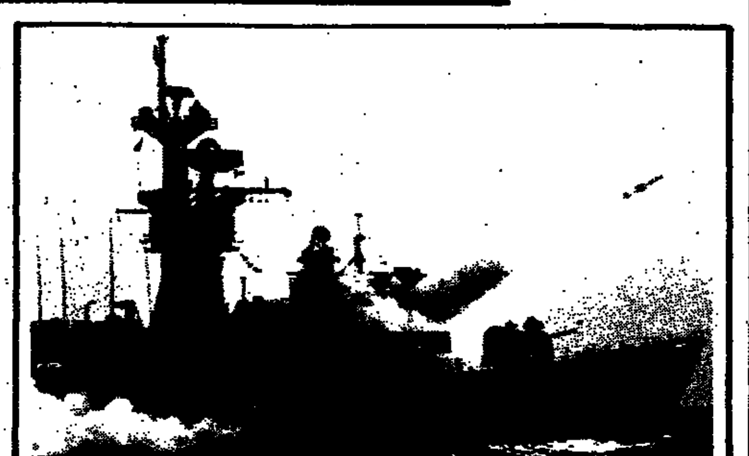
وتشير الكاتبة في النهاية الى دور الولايات المتحدة التي تشارك في تخفيض المدى الحقيقي لعملية زوال الاستثمارات من جنوب افريقيا عن طريق مساندتها للتعاون الاقتصادي بين اسرائيل وجنوب افريقيا، وبفضل العلاقات الخاصة الموجودة بين الولايات المتحدة واسرائيل اصبح وضع اسرائيل ممتازا في عملية تحويل عناصر التكنولوجيا الامريكية الضرورية لجنوب افريقيا وفيما يتعلق بالعقوبات تقول الكاتبة: لا يمكننا ان نجهل المشاكل مثل مشكلة مساعدة الولايات المتحدة لاسرائيل ودور شركاتها في التجارة ذات الثلاث طرق والجهود الدبلوماسية التي تبذلها واشنطن لتغطية تورطها.

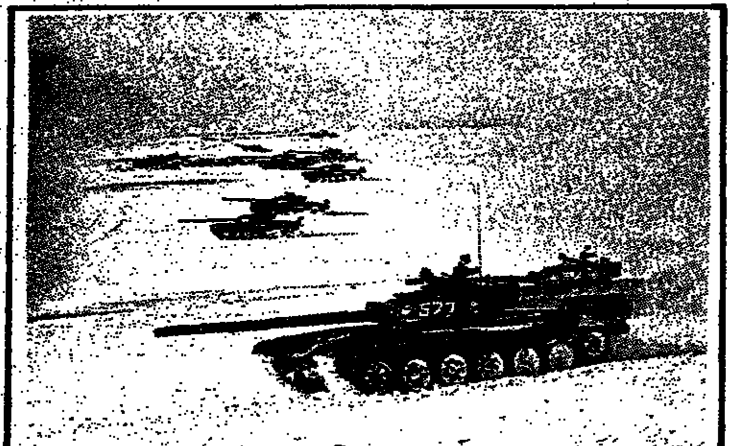
انه كتاب فريد رغم انه مختصر ويبدو انه كتب في عجالة واهم ما فيه هو مراجعه العديدة!

لوموند ديبلوماتيك

المانيا الغربية.. نقطة الصدام المحتمل

صمود المتحاربين يعتمد على سلامة وصول الامدادات والخطط السوفياتية تستند الى تحقيق نصر خاطف







الجبهة الوسطى في اوروبا هي اكثر مناطق العالم "عسكرة" حيث يقف مليونا رجل، من حلف الناتو وحلف وارسو، يحملق بعضهم ببعض، عبر الحدود، التي تقسم الالمانيتين، ويعرف كل جانب منهما ان حلف الناتو لن يبدا بالهجوم! كما يعرفان، انه اذا بدا الاتحاد السوفياتي بالهجوم فان عليه ان يخترق الحاجز المكون من قوات ورجال جو سنة الطار تحمي قلب اوروبا الغربية. وفيما يلي تقرير عن المنطقة الوسطى لحلف الناتو.

بقلم: جيمس مياشام

الحلقة الرابعة

ترجمة محمود برهوم

عندما تبدأ المعركة، فان قائد الجبهة الوسطى قد يردد امال ولنغتون في واترلو.. في ان الروس قادمون، فبوسائل جيدة وقتال ضار تستطيع وحدات المراقبة التابعة للناتو ان تجبر هجوما من قبل حلف وارسو على التوقف في نصف الطريق، مما يتيح الوقت لوحدات الناتو الثقيلة كي تصل الى مواقعها الدفاعية الرئيسية، لكن من الممكن ان يؤدي هجوم ضار، خلال بضعة ايام، الى رؤية القوات الروسية والالمانية الشرقية، وربما القوات البولندية والتشيكية في عمق المانيا الغربية، ووراءها وحدات متابعة لمحاولة تحويل المعركة لصالحها بشكل اوضح، ويمكن ان تتقرر نتيجة القتال، على يد اي الجانبين الذي يستطيع ان يدفع بقوات اضافية الى المعركة بشكل اسرع.

من ناحية حلف الناتو، هنالك بضع وحدات احتياطية متنقلة ثمينة جاهزة للمعركة، فمجموعة الجيش الاوسط في الجنوب موجودة في مكان افضل من المجموعة الشمالية، ومع ان المساهمة الكندية في قوات الجبهة الوسطى الارضية ـ وهي لواء آلي من ٤٠٠٠ رجل يتواجد في الزاوية الجنوبية الغربية من المانيا ـ بعيدة جدا عن الجبهة، فانها سهلة الانتقال وقد تكون ذات فائدة في سد الفجوة.

لكن الامل الرئيسي لمجموعة الجيش الاوسط في حالة حدوث اختراق خلال اليومين الاولين او الايام الثلاثة الاولى من القتال، يتمثل في امكانية انضمام الجيش الفرنسي، فمع ان القوات الفرنسية قد تبقى حتى في حالة الحرب تحت السيطرة الوطنية، فان هنالك كل ما يدعو الى الاعتقاد، بانهم سيحاربون الى جانب قوات حلفاء الناتو الاخرى، فالفيلق الثاني من الجيش الفرنسي، وهو تشكيل من ٤٨ الف رجل، يتكون من ثلاث فرق مدرعة، ينتشر داخل المانيا الغربية على امتداد الحدود الغربية، في منطقة مجموعة الجيش الاوسط، وهو حسن التدريب وجيد التجهيز شأنه شأن قوات الناتو بشكل عام، مع ان مدرعاته ايه ام اكس ٣٠، تقل في كفاءتها عن مدرعات الجبهة الاخرى التابعة للناتو، لكنها افضل بكثير من مدرعات تي ٥٥ الروسية التي لا تزال السلاح الرئيسي لقوات حلف وارسو.

فالقوات الفرنسية قوة احتياطية متنقلة بالغة القوة، يمكن اشراكها بسهولة في اليوم الثاني او الثالث من الحرب.

وفي الشمال هنالك بضع قوات احتياطية، حيث لا تكاد بلجيكا وبولندا تملكان اية قوات نظامية عدا عن الفيالق التي اشركتها، فقوة الاحتياط المتنقلة الرئيسية في المشاه هي الفيلق الثالث الاميركي الذي يملك لواء واحداً من فرقته المدرعة الثانية، ويتواجد في كارلستدت قرب بريمين. وباقي هذا الفيلق ـ اللواءان الاخران من الفرقة المدرعة الثانية بالاضافة الى فرقة المشاه الاولى والفرقة الالية الرابعة ـ ينتمي لقاعدتين، فمعداته موجودة في منطقة مجموعة الجيش الشمالي ويمكن نقل رجاله بالطائرات ليكونوا في المانيا الغربية خلال اثنتين وسبعين ساعة.

لكن فيلقا اميركيا واحدا لا يكاد يشكل احتياطا متنقلا كافيا خاصة اذا حدث الاختراق عندما تكون الويته ذات القاعدتين في الجو او يخرجون معداتهم من مخابئها، وهنا ايضا يستطيع الفرنسيون ان يبرهنوا على انقاذ الجبهة الوسطى.

لقد قام الجيش الفرنسي مؤخرا بنقل مقر فيلقه الثالث الى ليل، على الحدود الغربية لبلجيكا، حيث ان مكانه مثالي للعمل كاحتياطي تنقل لمجموعة الجيش الشمالي، وقد رسم خططا ليفعل ذلك، ومع هذا فان فرقتين فقط من فرقة الثلاث، قريبتان من المانيا، اما الثالثة فهي غربي باريس، ولا تستطيع ان تدخل المعركة لعدة ايام حتى لو بدأت التحرك في بداية عملية التاهب للناتو.

ومن ناحية اخرى، فان فرنسا قد شكلت قبل ثلاث سنوات قوة العمل السريع، وتستطيع وحدة واحدة تتكون من الفرقة الرابعة المحمولة جوا من سبعة الاف رجل، وتتواجد في نانسي، تستطيع ان تشارك خلال الساعات الاولى القليلة لهجوم يقع في اي مكان على الجبهة الوسطى، وبالتالي يمكن ان تكون مفيدة جدا في حالة سد الثغرة الطارئة وهذه الوحدة فوج مشاة ذو تسليح ثقيل يملك اسلحة موجهة مضادة للدروع، ومزود بمعظم طائرات الهليكوبتر (حوالي ٢٢٠) التي يملكها الجيش الفرنسي.

على افتراض اشتراك الفرنسيين، فان المعركة يمكن ان تستقر في اليوم الثاني او الثالث، فاستقرار الجبهةباسرع ما يمكن هو ما تهدف اليه خطط الناتو الدفاعية، على الاقل لان المانيا الغربية تصر على ذلك، لكن حتى لو كانت المانيا الغربية راضية عن رؤية كل اراضيها ساحة معركة، فان الناتو يملك عددا ضئيلا من المدرعات بشكل لا يكفي لحرب مناورة واسعة النطاق، فقد لا يتم ايقاف الروس حيث يريد الالمان الغربيون ان يكونوا، لكن لا بد من تحطيم الهجوم قريبا من الحدود اذا ما اريد انقاذ اوروبا الغربية.

الضرب في العمق

اذا امكن وقف التقدم ـ وهو ما يعتقده معظم جنرالات الناتو ـ فانه يكون امرا رئيسيا بعدئذ زعزعة تحركات الصفوف الثانية والثالثة لحلف وارسو قبل ان تتغلغل في قوات الناتو التي تكون قد هوجمت بعنف في الهجمات الاولى، ويعمل كثير من الاقطار الغربية على مقادير ضئيلة من التكنولوجيا، التي لو جمعت معا في نظام عملي يرمي بشكل خاص لمواجهة طوابير المساندة هذه، فان الاقطار الغربية تستطيع ان تقطع شوطا بعيدا في حل هذه المشكلة.

ان الابتكارات التكنولوجية تشتمل على معدات استطلاع متقدمة، ومراكز تقييم تعمل بالكمبيوتر، ومراكز تحليل معلومات حيث يمكن تحليل المعلومات الواردة من مصادر كثيرة بشكل شبه فوري، بالاضافة الى اسلحة "ذكية" بعيدة المدى، تستطيع ان تعرف وتهاجم الاهداف، والتكنولوجيات المختلفة لمثل هذه الانظمة المعروفة باسم "هجوم قوات المتابعة" معروفة منذ عدة سنوات، لكن الناتو فشل حتى الان في انتاج نظام عملي.

لن احد اسباب التاخير يتمثل في ان هنالك افراطا في التكنولوجيا، فاقطار الناتو تملك ادوات متنافسة كثيرة جدا، وهنالك الاعتقاد بان في الافق شيئا افضل، كما يكمن بعض العيب في عمليات البحوث والتطوير الاميركية البطيئة والمزعجة والتي لا تبدو قادرة على انتاج اي شيء قبل عشر سنوات، ومع هذا يبدو الان احتمال ظهور شيء ملموس.

ستكون العناصر الرئيسية رادارا قويا يكشف كل الجهات، وربما يوضع على طائرة بوينغ ٧٠٧، وسيسمى اي سي ١٨، وقد يعمل داخل اراضي الناتو، لكنه يستطيع ان يكشف داخل المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا ويحدد ويميز قوات الطابور الثاني: المدرعات ووحدات الجنود وقوافل الشاحنات.

ان النهاية القاتلة لنظام الجيل الاول هذا، يمكن ان تكون نسخة معدلة لصاروخ لانس، بمدى حوالي ٢٠٠ كيلومتر، ويمكن ان يحمل هذا السلاح راسا حربيا تقليديا محملا بذخيرة ذكية تستطيع ان تبحث عن، وتهاجم المدرعات لوحدها.

عندما يعمل مثل هذا النظام فان الناتو يستطيع ان يحارب فوجين او ثلاثة افواج من قوات حلف وارسو في وقت واحد، الاول بالدفاعات المتقدمة الكلاسيكية، والتعزيزات على بعد حوالي ١٥٠ كيلومترا وراء الجبهة.

لا يوجد اي نظام او مجموعة انظمة، يمكن ان تكون علاجا شافيا لجيش رديء لكن نظم "هجوم قوة المتابعة" التي اضيفت للقوات التقليدية المخصصة الان للجبهة الوسطى، يمكن ان يخلق الفارق بين الصمود لمدة اسبوع او الصمود الى ان تتم تعبئة قوات الاحتياط والى ان تستطيع التعزيزات الكبيرة ان تبدأ في التدفق الى المعركة.

ماذا يمكن ان يحدث؟

اذا امكن تحقيق استقرار الجبهة خلال ثلاثة او اربعة ايام، او اذا اختارت قوة حلف وارسو الا تهاجم من نقطة الاستعداد، بل تقوم بالحشد لفترة قبل الضرب، فان عمليات النشر التالية يمكن ان تحدث:

خلال حوالي اسبوعين من صدور التفويض السياسي، الذي يمكن ان يصدر في اوقات السلم واوقات الحرب على حد سواء، فان الاميركيين ينقلون كل وحداتهم ذات القواعد المزدوجة، الى المانيا، ويرفعون قواتهم الارضية من حوالي خمس وثلث الى حوالي اثنتي عشرة فرقة، ويزيدون اسراب طائراتهم من ٢٨ الى ٣٤، وتستدعي المانيا الغربية الاحتياطي وتبني جيشها بسرعة الى اكثر من مليون جندي.

وخلال اسبوع تنقل بريطانيا فرقتها الثانية ولواءها التاسع عشر، بالاضافة الى بعض وحدات الاحتياطي، الى مجموعة الجيش الشمالي، وخلال شهر يتضاعف حجم الفيلق البريطاني الاول.

يبدأ الفرنسيون تعزيز قواتهم في شمال شرق فرنسا، ليكونوا مستعدين للعمل كاحتياطي متنقل رئيسي للجبهة الوسطى.

يبدأ الاتحاد السوفياتي في نقل فرقه الاحدى عشرة الموجودة في مناطقه العسكرية الغربية الى اوروبا الشرقية، ويبدأ تعبئة فرقه الثلاث والعشرين الاخرى الموجودة في هذه المناطق، بالاحتياطي.

ربما يستطيع الناتو بشكل عام ان يعزز نفسه بشكل اسرع من حلف وارسو، في الايام الاربعة او الخمسة الاولى، وخلال حوالي ١٠ـ١٤ يوما يبدأ حلف وارسو باللحاق، وبشكل رئيسي بادخال الجيش البولندي والجيش الروسي الموجود في المناطق الغربية من الاتحاد السوفياتي، واذا عانى كلا الجانبين من نفس العدد من الخسائر فان حلف الناتو سيصبح اقل عددا خلال ثلاثين الى تسعين يوما، عندما تكون كل وحداته النظامية والاحتياطية قد ارسلت الى الجبهة الوسطى ولكن قبل ان يبدأ مجندوه الجدد بالوصول، ومع هذا وحتى خلال هذه الفترة السوداء، فان الناتو يظل كفؤا في القوة القتالية.

ان احدى الدراسات الاكثر تطورا حول توازن الجبهة الوسطى، وقد اجراها وليم ماكو من معهد بروكنغز، تحاول ان تحل الاختلافات العميقة والمعقدة بين القوة البشرية وقوة الاسلحة لدى الوحدات الكثيرة المشاركة، وذلك بتقليصها حسابيا الى القاسم المشترك "لمكافئات الفرق المدرعة"، وتدل ارقامه على ان الناتو في اليوم الخامس يمكن ان يقل عدده بنسبة واحد مقابل ١ر١ وفي اليوم الرابع عشر بنسبة واحد مقابل ٢ر١ ولن تقل نسبة عدده الى عدد حلف وارسو عن واحد مقابل ٩ر١ في اي وقت من الاوقات طوال التسعين يوما الاولى، وهذه الارقام تفترض خسائر متناسبة لدى كلا الجانبين، لكن اذا استطاع الناتو الصمود في الجبهة فان من شبه المؤكد ان يوقع خسائر في جيوش حلف الناتو اكثر مما يمكن ان تعانيه قواته.

فاصوليا، رصاص وزيت اسود

مهما اجادت قوات الناتو في القتال فانها لا تستطيع ان تستغني عن "الفاصوليا والرصاص والزيت الاسود". فاللوجيستيك في حلف الناتو مسؤولية وطنية، ولم يكترث الحلف ككل، طوال سنوات، بهذا الموضوع.

ان النفط هو اقل المشاكل حدة، ففي واحد من اكثر قراراته حكمة، اقام حلف الناتو قبل سنوات شبكة خطوط انابيب خاصة به، وكثير منها في فرنسا ـ وما تزال هذه الشبكة تعمل بكفاءة لكن مع اواخر السبعينات كان عدد كبير من مستودعات الفاصوليا والذخيرة شبه فارغة، وكثير منها كان بعيدا عن منطقة الدفاع المتقدمة، ثم بدأ الحلف ككل تحركا نحو "القدرة على الصمود" وبدأت الاقطار فرادى في دفع الملايين لجعل قطار اللوجيستيك عند نفس المستوى الذي وصلت اليه قوات الخطوط الامامية وقد حققت الملايين العجائب، لكن المشكلة لم تتلاش، وليس من المحتمل ان تتلاشى.

ان التكنولوجيا الجديدة هي المتهم الرئيسي، فهدف الناتو هو توفير كل شيء يكفي لثلاثين يوما، وقد ساعدت محاولات الاتفاق باسلحة كثيرة ذات تكنولوجيا متدنية، توفرت لوقت طويل، ومثال ذلك كان هنالك في وقت من الاوقات نقص في القنابل العادية للطائرات، لكن يوجد الان عدد كاف، ومع هذا، ومع دخول اسلحة جديدة في الخدمة فانها تجلب معها نقصا في الذخيرة بحيث تقل عن مؤونة الثلاثين يوما، كما ان كثيرا من الذخيرة الجديدة غالية جدا، واسوا حالات النقص هذه الايام هي الصواريخ الموجهة، خاصة صواريخ جو ـ جو حتى وان كانت الانواع الرخيصة تكلف الافا كثيرة من الدولارات للصاروخ الواحد.

والمشكلة الرئيسية الثانية، وهي النقل، فقد تحسنت كثيرا وسوف ياتي معظم شحنات التعزيز من الولايات المتحدة وتمر خطوط الاتصالات جميعها عبر المانيا الغربية، وقد خصص الالمان الغربيون تسعين الف جندي احتياط للمساعدة في نقل وحراسة المواد لدى وصولها، وهو ترتيب اكثر تكاليف من تكليف جنود اميركيين في المانيا بفعل ذلك.

اذا وقعت الحرب في الجبهة الوسطى، فمن المحتمل ان يحاول الناتو فتح طرق الامدادات عبر فرنسا مرة اخرى، فهي تشكل، في حالة وقوع حرب طويلة، مساعدة كبيرة حيث تكون اقصر فتوفر السفن يومين نتيجة عدم اضطرارها الى الذهاب الى القتال، كما تكون طرق الامدادات بعيدة عن قواعد حلف وارسو الجوية.

ومما لا شك فيه ان هنالك خططا مفصلة لفتح هذه الطرق مرة اخرى، رغم عدم وجود اي ترتيب لتقوم الفرنسيين بتوفير نفس النوع من مساعدة الشحن التي سيوفرها الالمان، اذا بدا ان الحرب سوف تستمر اكثر من شهرين.

لكن الابقاء على قوة تقليدية كبيرة، في حرب كبيرة قد يكون مشكلة امام حلف وارسو اكثر منه مشكلة امام حلف الناتو، فقواته المقاتلة ليست منظمة مثل وحدات الناتو لقتال طويل الاجل، ويدعو مبدؤه الى انتصار سريع، حيث يمكن ان تحارب كل فرقة الى ان يتم استنزافها ـ ربما حوالي ٤٨ ساعة ـ وبعدئذ، وكما قال جنرال اميركي، يقومون بسحبها واحضار فرقة اخرى.

اذا لم يكن هنالك انتصار خاطف واذا توقفت المعركة كما سيحاول الناتو ان يفعل، فان الروس قد يضطرون الى البدء في توفير الدعم المساند ـ الذخيرة، الغذاء، قطع الغيار، معدات الاستبدال، خدمة الصيانة وغيرها ـ ويجيء معظمها من الاتحاد السوفياتي مباشرة، ولا بد من بدء قدوم مثل هذا الدعم مبكرا، لان فرق حلف وارسو تملك القليل جدا من المساندة لكن حتى عندما تصل فانها قد تصادف المتاعب لانها ليست منظمة او مدربة او مجهزة بشكل جيد، يمكنها من التدفق على الوحدات الصغيرة في الميدان.

ولا بد من عبور معظم هذا الدعم في بولندا والمانيا الشرقية، عن طرق وسكك حديدية يمكن ان تكون قد تعرضت لهجمات، والتي تكون في وضع ليس جيدا كوضع الطرق وسكك الحديد في المانيا الغربية، ولا يعرف لحد مدى ما يقدمه البولنديون، بصفة خاصة، من مساعدة او اعاقة، لكن مع افضل الافتراضات بالنسبة للروس، فمن غير المحتمل ان يكون ذلك جزءا مما يخطط الالمان الغربيون لتوفيره لجهود الامدادات الاميركية.

ان معظم الفرق الروسية في الجزء الغربي من الاتحاد السوفياتي مزودة بالرجال بشكل جزئي فقط وقبل ان يصبح بالامكان زجهم في المعركة فان العدد الكافي من الجنود ـ سواء كانوا احتياطا او رجالا من الوحدات الاخرى، لا بد من تجميعهم ونقلهم، ثم يكون عليهم ان يتقدموا عبر نفس الطرق، كي ينبغي مساندتهم حيثما يكونون.

بعد تسعين يوما، قد يبدأ الجانبان باستقبال الاحتياط غير الفعال الذي يكون قد استدعي، بالاضافة الى مجندين حديثي التدريب، ومع هذا فانه ينبغي تزويد الجنود الجدد بالمعدات، وفي الايام الاولى من هذه المرحلة للتعبئة، قد تكون قوات حلف وارسو قادرة على التحرك بشكل اسرع بعض الشيء، لانها تملك معدات مخزونة اكثر مما يملك الناتو، مع ان كثيرا منها قديمة وقد تحتاج الى صيانة، لكن في حرب تقليدية طويلة، لا شك في ان السكان والقدرة الصناعية للناتو يمكن ان تتغلب على حلف وارسو.

ايكونومست

يتبع

دراسات وابحاث

حركة عدم الانحياز بعد ٢٥ سنة من تأسيسها

مراسل صحفي حضر المؤتمر التاسيسي لحركة عدم الانحياز الذي عقد في بلغراد سنة ١٩٦١، يسترجع مشاهداته عن ذلك المؤتمر ويتطلع الى مؤتمر القمة الثامن الذي ينعقد بعد ٢٥ سنة تماما من المؤتمر الاول.

كان الجو دافئا وعائليا، لم يكن يحضر ذلك المؤتمر سوى ٢٥ شخصا، ربع الاعضاء الحاليين للحركة، وكانوا يجلسون في حلقة صغيرة، وكان باستطاعتهم ان يروا بعضهم بكل سهولة.

كان تيتو مضيف المؤتمر، والى جانبه يجلس عبدالناصر كمشرف آخر على المؤتمر، وقد حاول احمد سوكارنو بكل جهده ان يرتفع الى مضايقهما دون ان يفلح.

هيلاسيلاسي، وكوامي نكروما والاسقف مكاريوس كانوا يرتدون لباسهم الطويل التقليدي، مما اضفى على الجو لمسات رائعة.

واثبت (يو نو) انه مفاوض مخيف، لكن جواهر لال نهرو، الذي كان مترددا في الحضور، قد سرق الانتباه.

هذه الاسماء جميعها من الماضي، لكن ما يزال هنالك احياء ممن حضروا مؤتمر بلغراد، وابرزهم شخصيتان من شمال افريقيا: الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة، ٨٢ سنة وما يزال في منصبه، والملك المغربي الحسن الثاني، الذي كان حكمه قد بدأ في سنة ١٩٦١.

وكان فيدل كاسترو يحكم كوبا، غير انه ارسل فريقا غير ملتح، ولا لون له، الى بلغراد.

ظهر في البداية وكأنهم يبدأون حركتهم بمنطلق خاطىء، ولو نجحت مدرسة سوكارنو، لافرز للمؤتمر مجموعة من الاصوات المألوفة المناهضة للغرب، ومع ان تلك الاصوات كان لها وقع اقوى في سنة ١٩٦١ عندما كان حوالي ٦٠ من اقطار اليوم المستقلة ما تزال خاضعة للدول الاوروبية، فانه كان يمكن ان تنتهي بمؤتمر بلغراد الى مجرد صدى للمؤتمر الافروآسيوي الذي عقد في باندونغ سنة ١٩٥٥.

ورغم المديح الشيوعي الكثير الذي يمكن ان تكون الحركة الجديدة قد حظيت به، فقد كان يمكن ان تخسر كل فرص الاعتراف بها كقوة مستقلة فعليا في الشؤون الدولية.

وقد انقذت الحركة من قبل خروتشوف (عن غير قصد) ومن قبل نهرو، فعندما اجتمع المؤتمر، كان سور برلين قد اقيم حديثا، وكان خروشوف يثير ازمة مخيفة حول برلين، وقبل يوم من افتتاح المؤتمر قام بانهاء حالة التوقف عن اجراء التجارب الذرية، وهو اتفاق دأبت روسيا واميركا على احترامه طوال ثلاث سنوات، فكانت سلسلة الانفجارات السوفياتية التي تلت ذلك الاعلان بشكل فوري وشملت اكبر انفجار ذري يحدث حتى ذلك الحين.

نهرو

لذلك برزت حاجة ملحة لبروز التجمع الجديد متجاوزا انشغالاته الاقليمية، ولجعل صوته مسموعا، حتى من قبل القوتين العظميين، حول قضايا رئيسية تؤثر على سلام العالم بأسره.

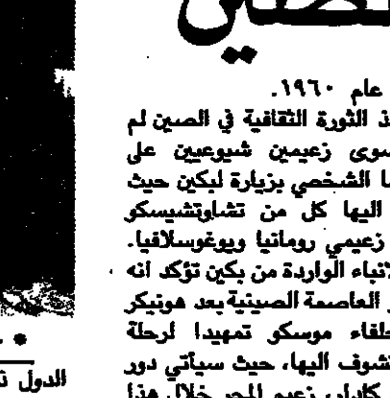
لقد رفع نهرو، بمساعدة (يونو) والسيدة بندرنايكة، من سريلانكا، من بين اناس اخرين، رفعوا المؤتمر سنة ١٩٦١ الى ذلك المستوى، ووجد تيتو وعبدالناصر ان عليهما ان يختلفا مع سوكارنو الذي خسر مواقفه ازاء كل قضية مختلف عليها، وفي الحقيقة فان سوكارنو قد انتهى به المطاف ليعمل كواحد من المراسلين من بلغراد، يحمل الى عاصمتي القوتين العظميين نداء السلام الذي صاغه نهرو، وهو نداء مثلت الموافقة عليه هزيمة حجج سوكارنو نفسه.

وفي الوقت ذاته فان المؤتمر كان قد رفض دعوة نكروما لاعتراف الغرب بالنظام في المانيا الشرقية، كما رفض دعوة عبدالناصر لادانة اسرائيل.

لقد تغيرت الايام، كما تغير حكام العالم الثالث، لكن عدم المبالاة بمشاعر مجموعة عدم الانحياز والتي اظهرتها موسكو في سنة ١٩٦١، في نفس لحظة تأسيس الحركة، لا بد من تذكرها في وقت تقوم فيه موسكو بتفسير تجاربها الذرية بشكل يختلف عما حدث في سنوات ١٩٧٨ الى ١٩٨١.

ومن الجدير بالذكر ايضا انه خلال السنوات الثلاث الماضية، استقلت ابنة نهرو وحفيده رئاسة المجموعة للقضاء على معظم الاثار التي خلفها رئيسها السابق ـ فيدل كاسترو، الذي كافح بشكل علني لتحويل مجموعة عدم الانحياز الى تنظيم موال للسوفيات.

ايكونومست



((شيكاغو تريبيون))

موسكو تفتح آفاقا جديدة.. لازالة التوتر مع الصين

ايريش هونيكر، زعيم الحزب الاشتراكي الالماني الموحد، الحاكم في المانيا الديموقراطية يريد زيارة العاصمة الصينية، بكين في شهر تشرين اول القادم، وبذلك فإن هذا الحليف القوي لموسكو سيكون اول زعيم في الكتلة الشرقية يقوم بمثل هذه الزيارة منذ بضعة عقود زمنية، والغاية التي يريد تحقيقهامن الزيارة مساعدة غورباتشوف في فتح ابواب الصين للسوفييت مرة ثانية، لان زعيم الكرملين يحلم بتحقيق التعاون بين أشقاء العقيدة الشيوعية المتنازعين حاليا.

على الضفة الاخرى من نهر الامور يستطيع ان يرى الاراضي الصينية، لكنه لا يستطيع السفر اليها، ففي الفترة الحالية لا يسمح لغورباتشوف دخول أراضي مملكة التنين.

على النهر الحدودي الذي يفصل بين الدولتين في الشرق الاقصى اقر زعيم الكرملين على التفاوض من موقع القوة، وأثناء وضع اكليل الزهور على قبر الجندي المجهول في تلك المنطقة ركز غورباتشوف على أنه خلال جميع جولاته في الاتحاد السوفياتي لم يطالبه احد قائلا: "ياميخائيل سيرجيفيتش، دعنا نتخلى عن الدفاع ونكرس جميع امكانياتنا للسلع الاستهلاكية".

قبل ذلك باسبوعين شهدت المنطقة الحدودية مع الصين حادثا عرضيا، وكما تقول الرواية الصينية فإن ١٣ شخصا يرتدون ملابس الجنود السوفييت قاموا بقتل قائد مجموعة عسكرية صينية رميا بالرصاص.

الا انه في مدينة فلاديفوستوك (وهي عبارة تعني بالعربية افتح الشرق!) والتي منها "يستطيع المرء مد يده الى داخل الصين" حسب تعبير غورباتشوف، في تلك المدينة تفوه زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي هذا في نهاية تموز الماضي بلهجة لينة للغاية.

فقد اكد غورباتشوف ان قاعدة الاسطول السوفياتي العامل في المحيط الهادىء والمغلقة في وجه الاجانب يجب ان "تصبح مفتوحة للزوار الاجانب بعد فترة ما، على اعتبار انها نافذتنا المشرعة نحو الشرق".

واعتبر الزعيم السوفياتي التفاهم مع الصين بأنه "الحلم الاكبر"، وآخر مرة تحدث فيها مع الصينيين كانت في كانون اول عام ١٩٨٥ حيث التقى لي بينغ، الابن بالتبني لشوان لاي، رئيس الحكومة الصينية في عهد ماوتسي تونغ.

وقد دعا الزعيم السوفياتي منذ ذلك الوقت الزعيم الصيني، تينغ هسياو بينغ، الذي كان متآخيا مع خروتشوف، دعاه مرتين لزيارة الاتحاد السوفياتي ورفض الدعوة في المرتين.

وغورباتشوف لا يستطيع السفر في زيارة رسمية لبكين، كما عمل خروتشوف عام ١٩٥٩ (تلك الزيارة التي ابتدأت للصدام بين الدولتين) ولا ان يبعث على الاقل برئيس حكومته ليقضي بضع ساعات في مطار بكين للتحدث مع نظيره الصيني، كما فعل كوسغين عام ١٩٦٩ ولا ان يشهد مثل بريجينيف الذي التقى عام ١٩٧٨ بشكل سري بموفد من الحكومة الصينية اثناء رحلته التي قام بها للشرق الاقصى.

وهكذا يتوجب على غورباتشوف كبح رغباته لزيارة المناطق المتوترة من العالم. وبدلا من ذلك اخذ يشغل نفسه في ترتيب امور الرفاق داخل الحلف لكسر الجليد القائم في العلاقات بينه وبين الصين وليعيد فتح باب الصين امام موسكو.

قبل اسبوع تم الاعلان عن ان زعيم الحزب الاشتراكي الالماني الموحد، ايريش هونيكر سيزور الصين في تشرين اول القادم، وهي اول زيارة يقوم بها احد حلفاء موسكو منذ القطيعة بين موسكو وبكين عام ١٩٦٠.

ومنذ الثورة الثقافية في الصين لم يقم سوى زعيمين شيوعيين على عاتقهما الشخصي بزيارة لبكين حيث وصل اليها كل من تشاوتشيسكو وتيتو، زعيمي رومانيا ويوغوسلافيا.

والانباء الواردة من بكين تؤكد انه سيزور العاصمة الصينية بعد هونيكر من حلفاء موسكو تمهيدا لرحلة غورباتشوف اليها، حيث سيأتي دور يانوش كادار، زعيم المجر خلال هذا العام، والذي امتدحه رئيس الحكومة الصينية، زهاو زيانغ واعتبر تجارب المجر الاصلاحية في عهده بأنها "دعم كبير".

بعد ذلك اعلنت بكين ان الجنرال ياروزلسكي، زعيم بولندا سيزورها هو الاخر وسيعقبه الزعيم التشيكوسلوفاكي غوستاف هوساك، وفي النهاية سيأتي دور اقوى المخلصين لموسكو حيث ستتوجه للعاصمة الصينية الزعيم البلغاري، تودور جيفكوف واخيرا الزعيم الكوبي فيديل كاسترو.

جميع هؤلاء سيتم استقبالهم "كرفاق": فالحزب الشيوعي الصيني مازال مرتبطا بعلاقات رسمية مع هذه الاحزاب الشيوعية الحاكمة في تلك البلدان، كما ان ايريش هونيكر لا يسافر الى بكين لمجرد دعوة تلقاها من رئيس الدولة هناك، لي هسين ـ نين، بل وكذلك لتلقيه دعوة من امين عام الحزب، هو ياويانغ.

من غير الممكن تصور ان يقوم الحلفاء على عاتقهم الشخصي بزيارة بكين، او الاعتقاد بأن هذا يمكن ان يتم دون موافقة الاتحاد السوفياتي، لكنه لا يعرف فيما اذا كانت آمال غورباتشوف ستحقق بهذه السرعة وستعقب زيارة حلفائه الشرقيين زيارته هو للعاصمة الصينية.

فأحد القياديين في قسم العلاقات الدولية التابع للجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني يقول: "لا توجد علاقات حكومية ثنائية بين الاتحاد السوفياتي والصين، ولا حتى علاقات بين الحزبين الحاكمين في البلدين، والسبب في ذلك يرجع لاسباب يعرفها الجميع".

وحتى لو تم تنفيذ المطالب الصينية والمتمثلة بتقليص حجم القوات السوفياتية على حدودها وانسحاب السوفييت من افغانستان وايجاد حل للتواجد العسكري الفيتنامي في كمبوديا، لو تمت تلبية هذه المطالب الصينية، فإن "العلاقات الرسمية والحزبية بين الصين والاتحاد السوفياتي لن تعود الى سابق عهدها الذي عاشته في فترة الخمسينات، كما قالت وكالة الانباء الصينية "شينخوا"".

الجهود السوفياتية تسعى لاعادة بناء الكتلة البشرية الضخمة للدول الاشتراكية والتي يزيد عدد سكانها على مليارى نسمة، ذلك الحلف الذي تبين انه هش، لكن الزعامة السوفياتية تريد وضع هذا الحلف في بوتقة جديدة، حيث كان الزعيم الاسبق بريجنيف عام ١٩٨٢ وهو في وضع يقاسي معه من المرض يحاول بناء الحلف الصيني السوفياتي وابلغ مثال على تلك الجهود كان الخطاب الذي القاه في ذلك العام امام العسكر وكان له وقعه الخاص آنذاك.

وغورباتشوف تناول هذا الحلم في شباط الماضي عندما تحدث للمؤتمرين في المؤتمر الحزبي العام حيث قال: "فيما يتعلق بالمستقبل يمكن القول بأن احتياطيات التعاون بين الصين والاتحاد السوفياتي تبدو هائلة للغاية".

وحتى لو قام مثل هذا الحلف بين الدول ذات الرايات الحمر على قدم المساواة فإنه سيؤدي الى اثارة القلق والمخاوف بالنسبة للولايات المتحدة، المنافس الرئيسي للاتحاد السوفيتي. ويكفي غورباتشوف في الفترة الحالية لو قام رفاقه السابقون في بكين باستقباله وتحيته امام "بوابة السلام السماوي" في بكين.

الا ان لدى الصين الفرصة بالتعامل بصورة متوازنة مع القوتين العظميين واللعب بعواطف كليهما حيث ان الصين تحصل على اجهزة الكومبيوتر والسلع الاستهلاكية من الولايات المتحدة اضافة لقطع الغيار للمصانع التي كان السوفييت قد بنوها لها في فترة الخمسينات والتي اصبحت قديمة للغاية حاليا وكذلك الخبرات الادارية والانتاجية الاخرى، وهي غير مستعدة لاضاعة هذه الامور عليها.

وفي نقاش دار حول مطالب بكين الثلاثة من موسكو عبر نائب وزير الخارجية الصيني، الخبير بالشؤون السوفياتية، كيان كيتشين قائلا: "لاسباب عديدة متغيرة يعتبر هذا التكتيك غير واقعي وغير مجد".

موسكو تقدمت للصين بعروض محدودة لغاية الان، ففي آذار الماضي وقبل كارثة تشيرنوبيل بفترة قصيرة دعا نائب رئيس الحكومة السوفياتية، ارتشيبوف خبراء الطاقة الذرية الصينية للاطلاع على محطات الطاقة الذرية السوفياتية، كما وصل العاصمة الصينية بدون دعوة موظف في وزارة الخارجية السوفياتية، للتباحث مع المسؤولين فيها حول قضايا الحد من التسلح، ولنفس الغرض طار في تموز الماضي لبكين رئيس الوفد السوفياتي في محادثات جنيف للحد من التسلح، كاربوف.

مقابل الجهود السوفياتية ابدت الصين تجاوبا كبيرا، حيث تقرر تسريح مليون جندي صيني في نهاية هذا العام، وهذا العدد يعادل ربع افراد الجيش الصيني.

وفي آذار الماضي تبنى الديلوماسي السوفياتي رفيع المستوى، ترويانوفسكي، الذي كان يشغل منصب سفير الاتحاد السوفياتي في الامم المتحدة، تولى مهمة تمثيل بلاده ديبلوماسيا في بكين كما اقترح وزير الخارجية السوفياتي، شيفاردنادزه، عقد لقاء قمة سوفياتية ـ صينية لكن هذا الاقتراح لم يلق تجاوبا من بكين.

غورباتشوف نفسه حاول على نهر الامور الفاصل بين الدولتين اغراء الصينيين بعدة مشاريع، حيث عرض عليهم.

● بناء سلسلة من السدود والمحطات الكهرومائية المشتركة على هذا النهر.

● استكمال بناء خط السكة الحديدية الواصل بين موسكو وبكين في الكيلومترات المتبقية بين كزاخستان السوفياتية وسينكيانغ الصينية عبر عاصمة جمهورية كزاخستان، الماآتا.

● تدريب رواد فضاء صينيين في الاتحاد السوفياتي.

اضافة لذلك فإن زعيم الكرملين تطرق في عروض للسياسة الخارجية وللمثبطات التي تحكم العلاقات بين الجانبين، فلاول مرة تحدث غورباتشوف في خطابه الذي القاه يوم ٢٨ تموز الماضي في مسرح غورمي في مدينة فلاديفوستوك عن المطالب الصينية الثلاثة وأعلن انه سيعمل على تخفيض حجم القوات السوفياتية في منغوليا وسيسحب عشر القوات المرابطة على الحدود مع الصين وكذلك سيستدعي ست فرق عسكرية من قواته المعسكرة في افغانستان وهذا يشكل حوالي ٦٪ من مجموع قواته هناك تقريبا.

والنقطة الاكثر تعقيدا هي القضية الكمبودية فهي "الاكثر اهمية" بالنسبة لوزير الخارجية الصيني وحتى بالنسبة لهذه النقطة قدم غورباتشوف تلميحات لحلها هي الاخرى، حيث اعلن ان الصداقة مع فيتنام يجب ادراجها تحت قضايا اهم من هذا النطاق تتمثل في "الامن الواسع في المناطق الاسيوية ومنطقة المحيط الهادىء".

وفي موسكو اكد غورباتشوف لضيفه زعيم فيتنام، ترونغ تشينه التعاون الوثيق معه حتى في المستقبل وميخائيل كابيتسكا وهو احد الخبراء الثلاثة المختصين بشؤون الصين (مجموع الخبراء بهذا المجال عشرة)، هذا الخبير اوضح ان التثبت على الوضع الحالي القائم في كمبوديا يعتبر "عديم الجدوى"، على حد وصفه.

وعلى الجانب الاخر من نهر الامور يلمس وزير الخارجية الصيني "ظاهرة طازجة وجديدة" في عروض غورباتشوف، وهو يريد لقاء نظيره السوفياتي خلال هذا الشهر في نيويورك، كما انه ارسل نائبه للعاصمة المنغولية، اولان باتور، والضيف الصيني ذو المستوى الارفع الذي يزور تلك الدولة منذ ٢٠ عاما طالب بسحب جميع القوات السوفياتية من منغوليا.

من ناحية اخرى فإن الرحلات الجوية بين موسكو وبكين التي توقفت منذ ١٩ عاما عادت للعمل مرة اخرى ولاول مرة منذ عام ١٩٦٦ يجتمع موظفو السكك الحديدية في كل من منغوليا والصين والاتحاد السوفياتي لبحث الامور المتعلقة بهذا الشأن بين الدول الثلاث، وفي الاسبوع الماضي تم توقيع معاهدات اقتصادية وتجارية لتنظيم تجارة الحدود لكل من كزاخستان وسينكيانغ.

وبصورة مفاجئة تواجد في بكين نائب رئيس الحكومة السوفياتية، ارخيبوف (٧٩ عاما) الذي قام في فترة الخمسينات بتنظيم المساعدات الاقتصادية السوفياتية للصين حيث اعلن انه سيقضي مدة اربعة اسابيع بغرض العلاج بوخز الابر على يد اطباء صينيين.

هذا وعلى غرار ردود فعل الدول الغربية بشأن عروض غورباتشوف حول الحد من التسلح جاء رد فعل الصينيين على الافكار الجديدة حيث تلقتها بكين بحذر شديد وتمثل موقفها بعبارة: يجب على المرء رؤية الافعال بدلا من سماع الاقوال.

السياسي الواقعي تينغ هسياوبينغ يعطي موعدا محددا لتحقيق مبادرة غورباتشوف ويرى بأن احلام هذا السياسي ستتحقق "خلال اربعة اعوام".

"ديرشبيغل"



● خروتشوف بين ليوتشاوتشي وتينغ هسياببنغ، ايام الوفاق بين الدولتين.

العالم الثالث يموت من الجوع والغرب لا يعرف كيف يتخلص من القمح

بقلم: ك . س . كارول

في الوقت الذي تمتد فيه المجاعة التي زادت اسراب الجراد والبراكين والحرب الاهلية (في السودان) من خطورتها يتكدس فائض الحبوب لدى البلدان الغنية اذ بلغ الفائض لديها لعام ١٩٨٥ . اكثر من ٣٠ مليون طن ويكافح المنتجون من اجل تسويق انتاجهم لعام ١٩٨٦ وتوجد تفسيرات فنية وسياسية لهذا التناقض البشري الفاضح، فلماذا لا تقوم البلدان الغنية بتوزيع الفائض لديها على السكان الجياع؟ لانه ليس باستطاعة اية حكومة ان تقدم مثل هذه الهدايا القيمة دون ان تتسبب في زيادة الضرائب مما سيفقدها شعبيتها.

ويضيف الخبراء ان مثل هذه السياسة لن تكون مريحة للعالم الثالث على المدى البعيد لانه لن يستطيع حل مشاكله الا بتطوير الزراعة لديه.

يتعين اذن على نجوم الروك تنظيم حفلات جديدة لصالح الجياع في حين يستمر الاقتتال في بورصة شيكاغو من اجل الابقاء على قيمة العملات في مستوى ملائم.

في الاول من اب قدم رونالد ريغان الحبوب بمبلغ ١٣ دولارا للاتحاد السوفياتي لكمية ٤ مليون طن المقررة في الاتفاق المبرم عام ١٩٨٣ورغم ان هذه الهدية ليست كبيرة فقد اعلن جورج شولتز انه مضطرب، لانه لم يجد من العدل ان تشتري ربة البيت السوفياتية الحبوب الاميركية ارخص من ربة البيت الاميركية ولكن البيت الابيض اعاد شولتز الى الانتظام في نسقه.

بعد ذلك بعدة ايام اضطر شولتز التعيس في سان فرانسيسكو ابان مؤتمر الانزوس الى مواجهة هجمات الاستراليين الذين اتهموا الولايات المتحدة بالرغبة في ابعاد الممونين الاخرين لاسواق الحبوب والتسبب في تمارضهم عن طريق توفير الاعانات للسوفيات وقالوا، ولكن اعلموا جيدا بانه اذا انخفضت عائداتنا من الحبوب ستنخفض مستورداتنا من المنتوجات الامريكية باكثر من ذلك.

وكان تهديد الارجنتين اكبر من ذلك وهي التي تعاني من ديون خارجية هائلة: اذا لم تحصل على حصتها من الهدية ستوقف التسديد للبنوك الاميركية، كما غضبت عاصمتان معنيتان اخريان هما بروكسل وطوكيو.

كافة الانظار متوجهة الان نحو موسكو هذا الزبون المتميز الذي باستطاعته بفضل الظروف الاقتصادية الملائمة ان يسعد البعض على حساب الاخرين ولكن السوفيات لا يقولون شيئا ولم يردوا على خطاب ريغان الذي القاه في الاول من اب ويتصرفون كما لو انهم ليسوا متأكدين من الرغبة في شراء الحبوب ولم يستوردوا منها خلال النصف الاول من عام ١٩٨٦ سوى ستة ملايين طن مقابل ١٤ مليون خلال النصف الاول من العام الماضي ولقد ابدوا استياءهم بشكل خاص من الامريكان الذين لم يشتروا منهم سوى ١٤٠٠٠٠طن، كما لو انهم لا يفكرون في شراء كمية ٤ مليون طن التي تم توفيرها لهم كاعانة.

وهناك تأكيد في واشنطن يقول بان الامر ليس سوى خديعة فالمعلومات متوفرة لدى الولايات المتحدة بفضل اقمارها الصناعية المتجسسة على كل ما ينمو في الارياف السوفياتية، وهي تعلم ان الحصاد سيكون سيئا بسبب كارثة تشرنوبيل، والجفاف الذي اصاب اوكرانيا في شهري حزيران وتموز، وتشير تقديرات وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية انه يتعين على موسكو استيراد ما استوردته من الحبوب في العام الماضي اي حوالي ٣٢ مليون طن وبانتظار ذلك تشعر البلدان المنتجة، بالقلق، نتيجة لعدم تقديرها للامور في وقت مسبق خلال العقد الاخير.

بدأت حمى الحبوب في بورصة، شيكاغو في منتصف السبعينات اثر ازمة البترول الاولى: الاتحاد السوفياتي الذي كان يتزعمه بريجينيف كان المستفيد الكبير من زيادة اسعار البترول وكان يأخذ ٣٥ مليون طن من الحبوب في العام اي ٥٠٪ من اجمالي الكمية المتوفرة في العالم، وكانت بلاده تسدد ديونها كاملة عند توقيع العقد، وزادت البلدان المنتجة من استثماراتها من الحبوب على الفور وهي على قناعة بان الطلب سيستمر في الازدياد وفي شيكاغو استمر منحنى المبيعات في الارتفاع حتى بلغ الرقم القياسي ١٫٤ مليون طن عام ١٩٨٤.

ورغم ذلك وقعت بعض الاحداث التي خلطت الامور، ففي كانون الثاني عام ١٩٨٠ اصدر كارتر قرارا بحظر تصدير القمح للاتحاد السوفياتي بسبب غزو افغانستان وتأثر المصدرون الاخرون ومنهم المجموعة الاقتصادية الاوروبية بمصير الافغانيين واختفوا ايتيجون الحبوب كالمجانين على حد تعبير الفاينتشال تايمز من اجل استغلال هذه الفرصة واحتلال السوق السوفياتية، ولقد نجحوا في ذلك وزادت حصة الاوروبيين في مبيعات القمح بشكل تدريجي ومنتظم بين عام ١٩٨٠_ ١٩٨٥حتى بلغت ١٧٪ من الاجمالي العالمي السنوي.

في عام ١٩٨٣ رفعت الولايات المتحدة، التي يحكمها ريغان الحظرالذي فرضه كارتر وحاولت العودة الى الزبون السوفياتي السابق ومما دعا الى سرور المنافسين هو ان السعر غير المدعوم الذي عرضته الولايات المتحدة كان اعلى بكثير من الاسعار الاخرى وهاجمت الولايات المتحدة الاسواق الاخرى في قوة عندما لم تجد المنافذ المرجوة في الاتحاد السوفياتي وبعد المبيعات القياسية عام ١٩٨٤ جاء عام ١٩٨٥ حيث باعت فيه كمية ٨٧ مليون طن بدلا من ١٫٤ مليون طن اضطرت للمرة الاولى الى تخزين الكميات غير المباعة.

في هذا التطور يوجد تأثير لمجيء غورباتشوف الى الحكم في الكرملين لانه خفض المشتريات السوفياتية من الحبوب بنسبة ٤٠٪ ولكن هناك عوامل اخرى ايضا، فالهند التي كانت من كبار مستوردي القمح اصبحت تصدره حاليا كذلك الامر بالنسبة للصين الشعبية التي لم تعد تشتري القمح وخاصة من الامريكان الذين حددوا مستورداتهم بالاقمشة الصينية فقط، وكانت ايران اكبر زبون ايضا وهي تجهل وجود بورصة شيكاغو وتحصل على مؤونتها من مكان ما خارج السوق.

لم يعد منظمو السوق يتوصلون الى تنظيم العرض حسب الطلب فالولايات المتحدة مثلا صرفت، مصر من الاوروبيين وباعوا الحبوب باسعار اقل من الاسعار العالمية بنسبة ٤٠٪ كما هددت باستخدام اساليب تجارية من اجل الاحتفاظ باسواقها المحدودة في اسبانيا رغم انها انضمت الى السوق الاوروبية المشتركة.

وهناك امل بالنسبة للولايات المتحدة وهو ان تكون المعلومات التي وفرتها الاقمار الصناعية عن سوء المحصول السوفياتي معلومات صحيحة وان الروس سيتقدمون بطلبات كالاعوام السابقة، ولكن غورباتشوف الذي كان في السابق وزيرا للزراعة لا يخفي نواياه في وضع حد للمشتريات السوفياتية من الحبوب من الخارج وترى الفاينتشال تايمز انه قد ينجح في ذلك وبهذه الطريقة يدق اخر مسمار في نعش السوق العالمية للحبوب.

بانتظار نهاية هذا التشويق في هذا الصيف فبالامكان الاعتبار بانه قد تم التوصل الى امرين: لقد اصبح مستوى المخزون لدى الولايات المتحدة والمجموعة الاوروبية غير مقبول ولكن لا توجد لدى احد فكرة عن كيفية تخفيضه (الا اذا حدث جفاف يخفض المحصول كما حدث هذا العام) وتقدر تكاليف التخزين بمبلغ ٣٧٥٤٠٠ مليون دولا سنويا اي اكثر من نصف المشاركة الامريكية والاوروبية في صندوق المساعدة الغذائية لضحايا المجاعة.

نوفيل اوبسرفاتور

الرسالة تعرض نتائج زيارة وفد الجمعية الى بريطانيا

الفايز يتلقى رسالة من رئيس الجمعية البرلمانية للتعاون العربي الاوروبي

عمان – بترا – تلقى السيد عاكف الفايز، رئيس مجلس النواب، رسالة من السيد، روبرت سوان، سكرتير عام الجمعية البرلمانية للتعاون العربي الاوروبي، تتضمن نتائج الزيارة التي قام بها وفد من الجمعية، في منتصف الشهر الماضي الى بريطانيا، بصفتها رئيسة المجموعة الاوروبية، التقى خلالها بعدد من المسؤولين البريطانيين، واشارت الرسالة الى ان الزيارة حققت نتائج ايجابية، وقد وعد هؤلاء المسؤولون بمساندة وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين، وتشجيع الجامعة العربية الاوروبية.

وتم التركيز على ان يولي الاوروبيون، موضوع الصحراء اهتماما اكبر، قبل حلول موعد تجديد حقوق الصيد البحري للمغرب، للعام المقبل.

واما بالنسبة لقضية الشرق الاوسط، فقد ابلغ المسؤولون البريطانيون الوفد، ان الظرف الحالي غير مهيأ للقيام بمبادرة اوروبية، كما ان اوروبا لا يمكنها ان تفعل شيئا بهذا الخصوص، قبل موعد الانتخابات التشريعية الاميركية.

وقد اعرب وفد الجمعية البرلمانية للتعاون العربي الاوروبي، عن عدم قناعته واستيائه، من الحجج المستندة الى هذا المنطق، غير ان الوفد البرلماني، ابدى ارتياحه لاستطاعته ان يطرح القضايا العربية، وخصوصا القضية الفلسطينية.

كما اعرب الوفد البرلماني للمسؤولين الذين قابلهم، انه يجري وبالاجماع، اقتراح السيد غورباتشوف للسيد ميتران، الداعي الى عقد اجتماع للاعضاء الدائمين في مجلس الامن ايجابيا، حيث اعرب الوفد عن دهشته من تفهم بريطانيا لهذا الراي، رغم اضافتهم القول ان الرفض الاميركي للمقترح يجعله بعيد التحقيق.

الشيخ زايد يزور تركيا غدا

استانبول – رويتر – قال متحدث باسم وزارة الخارجية امس ان الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سوف يصل الى استانبول غدا السبت في زيارة خاصة تستغرق حوالي اسبوع.

وقد قام الشيخ زايد بزيارة رسمية الى تركيا عام ١٩٨٤.

وقال مسؤولون ان الرئيس كنعان ايفرن سيجتمع مع الشيخ زايد في استانبول غدا السبت.

مناقشة تعيين قضاة في المحاكم الشرعية بالضفتين

عمان – بترا – عقد المجلس القضائي الشرعي جلسة في مبنى دائرة قاضي القضاة امس، ناقش خلالها الموضوعات المتعلقة بتعيين القضاة في المحاكم الشرعية في الضفتين سيما الضفة الغربية والتي صدرت بها الارادة الملكية السامية اخيرا واجراء مسابقة قضائية لملء ثلاثة شواغر قضائية في الضفة الشرقية.

وسيعقد المجلس جلسة يوم غد السبت لاستكمال هذه الاجراءات.

وكان سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة قد اوعز للمجلس القضائي الشرعي بعمل هذه الاجراءات.

رئيس وزراء فرنسا يزور الجزائر غدا

شيراك: الحوار هو الحل الأمثل للقضية الفلسطينية

الجزائر – ا.ف.ب – ذكر المراقبون ان جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا سيقوم غدا السبت بزيارة للجزائر العاصمة تستغرق يوما واحدا تلبية لدعوة من عبدالحميد ابراهيمي رئيس وزراء الجزائر في حين يرى المسؤولون الجزائريون ان فترة الترقب للاغلبية الجديدة في فرنسا لا تزال سارية فيما يبدو.

وقد اجتازت العلاقات بين البلدين التي كانت ودية منذ وصول اليسار الى السلطة عام ١٩٨١ سلسلة مراحل شديدة التوتر منذ عام ١٩٨٤ بسبب سياسة فرنسا في بلاد المغرب ووضع الطائفة الجزائرية المهاجرة ضحية التصرفات.

وصرح شيراك بصدد مسألة الصحراء الغربية بان فرنسا تلتزم "موقفا محايدا ومتوازنا".

وكان شيراك يتحدث لمجلة "الجيري اكتيواليتيه" الجزائرية قبل الزيارة التي سيقوم بها للجزائر.

واضاف شيراك انه "يتعين على جميع الاطراف المعنية ايجاد الحل السلمي اللازم لتسوية هذه المسألة" واوضح ان مواصلة المباحثات غير المباشرة بين المغرب وجبهة البوليساريو تحت اشراف الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية "يتوقف على قرار المشتركين في هذه المحادثات".

وقال رئيس وزراء فرنسا – موقفنا المحايد والمتوازن يدفعنا الى عدم التعليق على الاجراءات – واكد ان فرنسا تستمع دائما الى وجهة نظر شركائها الرئيسيين في المغرب – العربي بشان هذه المسألة.

وفيما يتعلق بالقضية الفلسطينية قال شيراك ان "ما يهم اكثر من اي شيء اخر هو اللجوء الى الحوار بين الاطراف المعنية بما في ذلك ممثلي الشعب الفلسطيني وبالتالي منظمة التحرير الفلسطينية من اجل التوصل الى تسوية سلمية للنزاع.

وقال رئيس وزراء فرنسا "اننا نسعى من خلال اتصالاتنا الكثيرة الى تشجيع هذا الحوار فهو في رأينا السبيل الوحيد الى اقامة مناخ من الثقة لازم لاجراء اية مفاوضات"

واعرب شيراك عن "اسفه" لان "الامال" التي اثارها الاتفاق الاردني الفلسطيني "لم تتحقق".

ونشرت المجلة ايضا حديثا لشارل باسكوا وزير الداخلية الفرنسي اكد فيه ان فرنسا يتعين عليها "السيطرة على الاعداد الكبيرة من المهاجرين التي تتدفق على فرنسا" وقال "اننا لا نريد اغلاق الحدود ولكن كل دولة لها حق تقرير عدد الاجانب الذين تستطيع استقبالهم على ارضها، ويجب ان نصل الى العدد المطلوب".

واشار باسكوا الى ان الحكومة الفرنسية تريد "اعادة الذين هاجروا سرا الى فرنسا الى الحدود، وان المهاجر سرا لا يعتبر مجرما، كما ان اعادته الى الحدود امر لا يمنعه من العودة الى فرنسا اذا ما اصبح وضعه قانونيا" واضاف وزير الداخلية ان قيام الحكومة اليسارية السابقة "باضفاء الطابع القانوني على وضع ١٣٠ الفا من المهاجرين سرا الى فرنسا" انما هو امر "ترتب عليه تدفق اعداد جديدة من المهاجرين سرا" الى فرنسا.

انباء صحفية: محمد مزالي موجود حاليا في لوزان

لوزان (سويسرا) – وكالات – اكدت صحيفة (لو ماتان) التي تصدر في مقاطعة فود السويسرية امس الخميس ان السيد محمد مزالي، رئيس وزراء تونس السابق، موجود حاليا في لوزان.

وذكر هذا المصدر، ان مزالي استقر في عاصمة مقاطعة فود، حيث ان لديه عددا كبيرا من الاصدقاء، داخل اللجنة الدولية الاولمبية، التي يقع مقرها في لوزان.

وقد وصل مزالي الى سويسرا، بعد ان عبر سرا الحدود الجزائرية التونسية، متخفيا، ثم وصل الى صقلية بسفينة قبل ان يصعد الى ايطاليا ثم الى لوزان،

غير انه لا احد يعلم رسميا، بوجود مزالي في لوزان سواء في مقر اللجنة الاولمبية الدولية، او في مقر قيادة بوليس مقاطعة فود.

ويذكر في اللجنة الاولمبية الدولية، ان خوان انطونيو سامارنش، رئيس اللجنة الاولمبية الدولية، كتب منذ نحو شهر الى الرئيس الحبيب بورقيبة، لكي يسمح لمزالي بالاشتراك في اجتماع اللجنة التنفيذية في شهر تشرين اول التي سوف تحدد مقر اقامة العاب الشتاء والصيف عام ١٩٩٢.

وذكرت اللجنة الاولمبية الدولية، ان مزالي لا يزال رئيسا للجنة الاولمبية التونسية ونائبا لرئيس اللجنة الاولمبية الدولية.

اتهام ٤٥ شرطيا مصريا بالتعذيب

القاهرة – رويتر – ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان النائب العام قرر امس توجيه تهم جنائية الى ٤٥ شرطيا بسبب ما نسب اليهم من تعذيب مسلمين اصوليين.

وكانت محكمة امن الدولة قد اتهمت سلطات الامن منذ عامين بتعذيب المتهمين في المحاكمة الجماعية لمسلمين اصوليين تابعين لتنظيم الجهاد المحظور غير ان الادعاء نفى هذا الاتهام.

رئيس مجلس النواب اللبناني اختتم زيارته للجزائر

الحسيني: الطوائف اللبنانية المختلفة قادرة على التعايش معا

الجزائر العاصمة – ا.ف.ب – اكد حسين الحسيني، رئيس مجلس النواب اللبناني يوم الاربعاء، في الجزائر، اقتناعه بان "جميع الطوائف اللبنانية قادرة على العيش معا" ودعا الى "دعم الدور السوري" من اجل التوصل الى تسوية للازمة اللبنانية.

وركز ايضا خلال مؤتمر صحفي عقده في الجزائر، حيث يقوم بزيارة منذ يوم الاثنين الماضي على ضرورة "الاعتدال الذي يجب ان يتغلب على التطرف" من اجل تسوية الازمة اللبنانية، واعرب عن اقتناعه بان الاجتماعات الاخيرة للجنة الحوار اللبنانية، تشكل "الخطوة الاولى اللازمة نحو التوصل الى حل".

وقال "يوجد اتفاق عام على وحدة لبنان، والخلاف يتعلق فقط بالصيغة التي ينبغي ان تضمن هذه الوحدة" مؤكدا "ان المقاومة تشكل السبيل الاول لتحرير البلاد دون استبعاد القرارات" الدولية في هذا المجال.

ودافع الحسيني عن "حق لبنان في الخروج من هذه المأساة" وقال "ليكن من الواضح اننا نفرق بين حق الشعب الفلسطيني، في ممارسة حقوقه، وهو ما يؤيده لبنان. وبين واجب اللبنانيين، في تحرير ارضهم والحفاظ عليها" واكد مع ذلك "ان الوجود المدني الفلسطيني في لبنان، سيتم المحافظة عليه وحمايته".

واشاد الحسيني، بدعم الجزائر للمقاومة اللبنانية، ودعاها الى "مساندة الدور السوري في لبنان" وصرح بانه "وجد تفهما كبيرا" لدى المسؤولين الجزائريين، الذين التقى بهم خلال زيارته.

وكان الرئيس الشاذلي بن جديد، قد استقبل الحسيني خلال هذه الزيارة التي التقى خلالها ايضا رئيس مجلس النواب اللبناني، مع رابح بيطاط رئيس المجلس الشعبي الوطني "البرلمان الجزائري" بالاضافة الى كبار المسؤولين الجزائريين.

في بيان طلبت فيه من الخاطفين الحقيقيين اعلان أنفسهم

الجهاد الاسلامي تنفي مسؤوليتها عن اختطاف الاميركي فرانك ريد

بيروت – رويتر – نفت "منظمة الجهاد الاسلامي" امس، مسؤوليتها عن خطف المواطن الاميركي، فرانك ريد، في القسم الغربي من بيروت.

وقالت المنظمة، في بيان مطبوع بالالة الكاتبة، تلقاه عدد من وكالات الانباء العالمية هنا امس "اننا لم نقم بخطف الاميركي فريدريك ريد، مع العلم اننا نؤيد كل القوى التي تعمل لقطع ايدي الاستعمار العالمي وجواسيسه في المنطقة".

وارفق البيان بصورة فوتوجرافية للاميركي ديفيد جاكوبسن، الذي تقول منظمة الجهاد الاسلامي، انها تحتجزه مع الصحافي تيري اندرسون، واميركي ثالث هو توماس سوذرلاند، عميد كلية الزراعة في الجامعة الاميركية في بيروت.

وكان شخص مجهول ذكر في مكالمة تليفونية انه يتحدث باسم منظمة الجهاد الاسلامي قد قال يوم الثلاثاء الماضي، ان المنظمة احتجزت السيد ريد وهو مدير مدرسة في بيروت الغربية.

وجاء في بيان منظمة الجهاد الاسلامي امس "اننا ندعو الجهة او الخاطفين الحقيقيين الى ان يعلنوا بجرأة عن انفسهم ويتحملوا مسؤولية ما يقومون به. لا ان يستغلوا اسمنا ويتستروا خلفه".

واعادت المنظمة، تأكيد ايضاح سابق، كانت قد ارسلته الى وسائل الاعلام "باننا قد اوضحنا، في اكثر من مناسبة، وباكثر من بيان ورد، بأن اي بيان يصدر عن منظمتنا يجب ان يرفق بصورة لاحد المحتجزين".

وفي الصورة المرفقة ببيان امس، بدا السيد جاكوبسن وهو مدير مستشفى الجامعة الاميركية في بيروت، يرتدي ثوب نوم "قميص بيجاما اصفر اللون ويقف امام ملاءة بيضاء.

وصورة امس، هي رابع صورة للسيد جاكوبسن، توزعها منظمة الجهاد الاسلامي منذ تموز الماضي.

وتقول المنظمة انها تحتجز كذلك ثلاثة فرنسيين. وقد اعلنت انها "اعدمت" الدبلوماسي الاميركي وليام باكلي والباحث الفرنسي المستعرب ميشيل سورا. ولم يعثر على جثة اي منهما.

وقال بيان منظمة الجهاد الاسلامي امس، "ان اية مؤسسة اعلامية تنشر اي نبأ غير مرفق بالدليل فانها تساهم في التضليل وتشويه الحقائق وسوف تتعامل معها بالاسلوب المناسب".

وجعل خطف السيد ريد عدد الاجانب المفقودين في لبنان، خلال السنتين الماضيتين، والذين يعتقد انهم خطفوا، يصل الى ١٩ شخصا.

والقى بيان منظمة الجهاد الاسلامي امس، ظلالا من التساؤل حول مصير السيد ريد، اذ ان المتكلم المجهول، الذي زعم انه كان يتحدث باسم منظمة الجهاد الاسلامي، يوم الثلاثاء، لم يتقدم بأية مطالب.

وكانت منظمة الجهاد، قد طالبت بالافراج عن ١٧ عربيا مسجونين في الكويت، بعد ان ادينوا بتهم القيام، بعمليات تفجير هناك سنة ١٩٨٣.

مسلحون يسلبون ٢٠ الف دولار من بنكين لبنانيين

بيروت – رويتر – ذكرت مصادر امنية، ومحطات اذاعة محلية، ان مسلحين يحملون مسدسات مزودة بكواتم للصوت، تمكنوا امس من سلب حوالي ٢٠,٠٠٠ دولار امريكي، من بنكين في بيروت الغربية امس.

وابلغت مصادر امنيه، وكالة رويتر، ان المسلحين قاموا خلال الهجومين المنفصلين، بجمع الموظفين في المبنيين الواقعين، في منطقة البربير القريبة من "الخط الاخضر" الفاصل بين شطري العاصمة، قبل ان يلوذوا بالهرب ومعهم المسروقات.

اطلاق النار على سفينة اسبانية امام الساحل الصحراوي

لاس بالماس – اسبانيا – ا.ف.ب – اعلنت قيادة المنطقة البحرية الاسبانية لجزر الكناري ارخبيل اسباني امام الساحل المغربي الجنوبي امس الخميس ان سفينة شحن اسبانية بينتي كاناريو تعرضت للقصف الليلة قبل الماضية على بعد ٤ اميال من الساحل الصحراوي مما اسفر عن اصابة احد افراد طاقمها باصابات خطيرة ادت الى بتر احد ذراعيه.

وذكر بعض افراد الطاقم ان السفينة تعرضت في حوالي الساعة ٢١ جمت لهجوم بالمدافع الرشاشة بواسطة مجهولين جاءوا لملاقاتها في قارب مطاط.

واشنطن تخفف حدة تصريحاتها بشأن القضية

ريغان يعلن – دون تفاصيل – إستجابة غورباتشوف لطلب الافراج عن الصحفي دانيلوف

واشنطن – "وكالات" – صرح الرئيس الاميركي ريغان الليلة قبل الماضية، بان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف قد استجاب لطلبه، الافراج عن المراسل الاميركي نيكولاس دانيلوف، الا انه لم يعط اي تفصيلات اخرى.

وقد ادلى الرئيس ريغان بهذا التصريح، لعدد قليل من الصحفيين، سمح لهم بحضور مأدبة رسمية، تكريما لرئيس البرازيل خوسيه سارني.

وقال الرئيس ريغان للصحفيين، ردا على سؤال بشأن رد السيد غورباتشوف، انه لا يريد ان يثير الامور «فليس مأمونا ان اعلق على ذلك، فنحن نبذل كل ما في وسعنا».

وقد احجمت الادارة الاميركية، عن القيام برد انتقامي ضد قرار الاتحاد السوفياتي، اعتقال دانيلوف في موسكو، في الوقت الذي قامت فيه بجهود مضنية من اجل التوصل الى مخرج دبلوماسي لهذا الخلاف.

وقد اصر مسؤولون سوفيات، على ان التوصل الى حل، هو امر محتمل، الا ان المحادثات المكثفة التي جرت في واشنطن وموسكو، قد اخفقت بشكل واضح في التوصل الى صيغة للاستجابة الى رفض واشنطن، مبادلة دانيلوف بمواطن سوفياتي، اتهم بالتجسس في نيويورك.

وبينما خفضت الادارة الاميركية، من حدة تصريحاتها بالنسبة الى هذه القضية، اشارت وزارة الخارجية الاميركية امس الاول الى ان المفاوضات، وليس اتخاذ رد انتقامي، هي السياسة التي ما زالت ملتزمة بها.

وصرح السير جيفري هاو، وزير الخارجية البريطاني، خلال مؤتمر صحفي في ختام محادثاته مع مسؤولين اميركيين، بأن الولايات المتحدة الاميركية محقة «في الا تسمح بتحويل انتباهها ... عن مهمة طويلة الاجل وهي استمرار تحسين العلاقات مع الاتحاد السوفياتي».

وقد استمرت اتصالات اميركية سوفياتية اخرى، متعلقة بلقاء القمة الاميركي – السوفياتي المرتقب، في نهاية هذا العام، وفقا لبرنامج مسبق، منذ ان اعتقل رجال الامن التابعون للمخابرات السوفياتية دانيلوف، في ٣٠ آب الماضي واتهموه بالتجسس.

اما الاجتماعات الممهدة للقاء القمة بين جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية، وادوارد شيفاردنادزي وزير الخارجية السوفياتية، فمن المقرر ان تعقد يومي ١٩ و٢٠ ايلول الا ان مسؤولين ذكروا ان قضية دانيلوف، اذا لم تحسم ستصبح محور المحادثات.

افتتاح دورة في المركز الجغرافي الاردني

عمان – بترا – بدات في المركز الجغرافي الاردني امس دورة الاستشعار عن بعد التي يعقدها المركز لموظفي الوزارات والدوائر الحكومية.

ويتلقى المشاركون في الدورة وعددهم ١٤ مشاركا على مدى ثلاثة اسابيع موضوعات تتناول مبادىء الحاسبات وانظمة الاسقاط وتحسين الصور والخرائط الفضائية وتحديد المعايرة والالوان.

وتهدف الدورة التي يحاضر فيها مهندسون من المركز الجغرافي الى تزويد المشاركين بمعلومات اساسية عن الاستشعار عن بعد وتطبيقاته العملية.

نقيب الاطباء الى دمشق لحضور اجتماع الاطباء العرب

عمان – "الراي" – غادر عمان، الدكتور حسن خريس نقيب الاطباء ونائب الامين العام لاتحاد الاطباء العرب امس، متوجها الى دمشق لحضور اجتماعات الامانة العامة لاتحاد الاطباء العرب التي تبدأ اعمالها هناك اليوم الجمعة وتستمر يومين.

وتبحث الامانة العامة للاتحاد عددا من المواضيع المهنية والنقابية الخاصة بالاتحاد والاعداد للمؤتمر العربي الثالث والعشرين للاطباء العرب المقرر عقده في السودان في نهاية العام الجاري. كما ستتابع الامانة العامة للاتحاد عقد اجتماعاتها يوم الاحد المقبل لمواصلة بحث جدول اعمالها وخاصة مناقشة الاوضاع العربية الراهنة والحرب العراقية – الايرانية.

ويذكر ان جزولي دفع الله نقيب اطباء السودان ورئيس الوزراء السوداني السابق قد زار الاردن مؤخرا وأجرى محادثات مع الدكتور خريس حول استضافة السودان للمؤتمر الثالث والعشرين.

٧ أنسام

بعد الاربعين

الدكتور يوسف ذهني

نحن بنو الموتى فما بالنا نعاف ما لا بد من ورده

نعم نحن الكهول نعاف الموت ونخشاه رغم يقيننا انه ات مهما طال الامد، لان الحياة ولا سيما حياة الانسان النبيل اثمن ما في الوجود.

وانت يا اخي يوسف كنت ارق من النسيم في ذاتك وبخائل نفسك، وان كنت كالحصن العالي في جسمك وكنت حتى في ايام الشباب حكيما حليما تحب الناس وتعفو عن الاساءة. وانت تنتمي الى الاكراد وتحبهم من كل قلبك كما كنت تحب العرب، الذين ولدت بينهم بل كنت شغوفا بالتعابير الدمشقية، والعادات والاحوال الشامية، وتعرف احسن بائع للحلوى في الشام واحسن صانع للشاورمة والفطاير باللحم، وقد فقهتني في ذلك في الاسفار التي اصطحبتك فيها للشام.

وكنت برا باصدقائك تزورهم وتتفقد مواقع مسرتهم ولكن الكهولة يتصباها المجد ويغزها بريقه فتنساق الى ابوابه، ويشى الرجال فيه حتى انفسهم، ولكنك من الذين لا ينسون وهم في عنفوان الاندفاع.. ثم مضت شهور لم ارك لكثرة اسفارك. وذات يوم قيل لي انك مررت بي ولم تجدني وانك ينبغي ان تكلمني فقلت لعل شيئا نقل اليه عني، فكلمته بالتلفون وانا اتظنى، فقال جئت لاشكرك فقد نجح ابني في التوجيهي وعلاماته جيدة. وكنت اشرت عليه ان ينقله الى مدرسة لا تكره على استخدام الذاكرة!!

كنت طبيبا حاذقا امينا ذا كفاية عالية كنت غير معني بتكديس المال، بل بتكريس الحب.

لم اشيعك لاني كنت خارج الديار ولم اتجرأ ان ازاك في المستشفى فاني احب ان تبقى صورتك في ذهني وانت صحيح معافى والابتسامة تزين شفتيك، ولقد رايت صديقا في مثل حالك في الاحتضار رغم امر الطبيب ان لا اراه، فظلت الصورة المفجعة تعاودني ولن انساها، لكنها تاتي بعد صوره متكلما ومبتسما وصامتا وجالسا او ماشيا.

ان العجائز يتقلبون على نار الذكريات وهم يرون اصدقاءهم قد درجوا، وهم يعلمون ان الذي خطفهم يترصد ويتهدد، ليسقيهم نفس الكاس الذي لا بد من شربه فهم بين هوة امامهم وذكريات تعاودهم.

كان يوسف ذهني قوي الفكر يشارك في معارف كثيرة كالتاريخ والاثار، والى جانب ذلك كان عظيم التحمل لتجني الصديق، كنا ننتقده اذا اخطأ في البريدج، ونلومه اذا اخطأ شخص اخر منا لان ذلك الفتى لا يحتمل، فيكون الدكتور اول من يضحك.

كنا نؤمل ان يطول عمرك لما في صدرك من الحب، وقلبك من الحنان، ولسانك من التلطف والوقوف عند العبارة واللفظة الحلوة.

لقد كنت انسانا مؤمنا في لينك ولطفك رحمك الله رحمة واسعة وعطر ثراك وعزاء لذويك واحبائك.

حسني فريز

صحيفة ومحطة اذاعية لانصار علي ناصر في الشمال

عدن تؤكد رفضها لأي حوار مع الرئيس السابق علي ناصر محمد

البحرين – "رويتر" – قال مسؤول يمني جنوبي كبير في مقابلة نشرتها احدى المجلات، ان حكومته لن تتباحث مع انصار الرئيس اليمني الجنوبي المعزول، علي ناصر محمد، وحذر من ان حكومته ستضرب بقوة اذا لجأ انصار الرئيس المعزول، الى استخدام السلاح.

وقال وزير الداخلية اليمني الجنوبي، صالح منتصر السعيلي، في مقابلة مع مجلة المجلة الاسبوعية «لقد اعلنا انه لن يكون هناك اي حوار مع ناصر محمد او اعوانه.. اننا لسنا على استعداد لقبول لاجراء اي حوار على حساب امننا».

وقال السيد السعيلي، وهو عضو بارز في الحزب الاشتراكي الحاكم في اليمن الجنوبية، ان اي شخص يلجأ الى استخدام الاسلحة من جديد، فسيضرب بقوة.

وكان الرئيس المعزول علي ناصر الذي ابعد في كانون الثاني الماضي، بعد اسبوعين من القتال بين فصائل الحزب الاشتراكي الحاكم، قد دعا حكومة اليمن الجنوبية، في الشهر الماضي، الى فتح حوار سلمي مع خصومها والا واجهت نضالا في شتى الصنوف من قبل انصاره.

وقد بدأ انصار الرئيس المعزول في اصدار صحيفة اسبوعية في صنعاء، كما بداوا في بث اذاعة، تهاجم حكومة عدن.

واكد السيد السعيلي في المقابلة مجددا، ان المحادثات – اذا اجريت، فانها ستكون مع منفيين ليسوا ضمن ٤٨ مسؤولا سابقين، في الحزب الاشتراكي الحاكم، بمن فيهم الرئيس المعزول علي ناصر والمطلوب القبض عليهم لمحاكمتهم بتهمة الخيانة.

ونفى السيد السعيلي، انباء بان سلطات حكومة عدن، لا تزال تلقي القبض على خصوم الحكومة، وقال انه ليس هناك سوى (٧٠٠) شخص، لا يزالون تحت الحجز.

وكانت اليمن الجنوبية، قد اعلنت عفوا عاما في اذار الماضي، عن معتقلين «اجبروا قسرا» على خوض القتال، وناشدت جميع المنفيين العودة للوطن بحلول نهاية العام الحالي.

الصين تنفي تزويد الايرانيين بالاسلحة

اثينا – "رويتر" – قال السفير العراقي في اثينا نبيل نجم امس ان بلاده سألت بكين عن تقارير بان الصين تزود ايران بالاسلحة في حرب الخليج.

وقال في مؤتمر صحفي: وقد نفوا تزويد الايرانيين بمثل هذه الاسلحة.

وكان السفير قد سئل ان يعلق على تقارير صحفية اميركية – بأن ايران تتلقى عددا كبيرا من الاسلحة منها طائرات من طراز ميغ – ١٩ من الصين عن طريق كوريا الشمالية.

وقال نجم معلقا على غارتين شنتهما الطائرات العراقية على مصفاة نفط ايرانية ومعسكر للجيش الايراني في الايام الثلاثة الماضية على الرغم من ان ايران هي المعتدية فانه يتعين علينا في بعض الاحيان ان نضرب في العمق لنمنعهم من مواصلة العدوان..

واضاف قوله: لقد قال الايرانيون انهم يعدون لهجوم كبير جديد لذلك ليس لنا خيار.

ونفى اتهامات ايرانية بان العراق استخدم اسلحة كيماوية.

وقال: نحن لا نستخدم الاسلحة الكيماوية ابدا.

وقال السيد نجم ان العقيد الليبي معمر القذافي يدعم ايران في حرب الخليج بوسائل كثيرة سياسيا وعسكريا.

واضاف قائلا: لا يمكننا ان نجد تفسيرا للسبب الذي يدعو القذافي الى دعم ايران لكنها حقيقة.

المشاركة في دورة ادارة البحوث الزراعية في اميركا

عمان – بترا – شاركت وزارة الزراعة في دورة ادارة البحوث الزراعية التي اختتمت في ولاية فرجينيا الاميركية يوم الجمعة الماضي واستغرقت عشرة ايام.

ومثل الوزارة بالدورة المهندس نظيم ابو ارب والمهندس رافع البطاينة من موظفي الوزارة.

وقالا ان الدورة التي شارك فيها ممثلون عن عدد من دول العالم اشتملت على جولات ميدانية لمحطات التجارب الزراعية ومراكز البحوث العلمية في الولايات المتحدة الاميركية.

الجامعات المصرية ترفض قبول الطلاب المحولين من بيروت العربية

القاهرة – ق.ن.ا – صرح الدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية بانه لن تقبل اوراق اي طالب محول من جامعة بيروت العربية الى الجامعات المصرية.

واشار في تصريح صحفي نشر هنا امس الى انه يتحتم على طلبة جامعة بيروت قضاء مدة دراستهم كاملة بالجامعة، والى انه ليست هناك نية لتحويل النظام الدراسي بالجامعة الى نظام انتساب.

وكانت الجامعات المصرية قد ردت اوراق خمسة الاف طالب الى جامعة بيروت العربية مؤخرا تطبيقا لقرار المجلس الاعلى للجامعات في مصر الذي صدر في وقت سابق من الاسبوع الحالي بالغاء نظام التحويل الى الجامعات المصرية.

ويذكر ان جامعة بيروت العربية كانت تنوي تحويل اوراق تسعة الاف طالب الى جامعات القاهرة والاسكندرية وعين شمس والمنيا بمصر.